RADIO C.B. magazine

HORS - SERIE

GUIDE
des émetteurs - récepteurs
C.B.

PLUS DE 30 BANCS D'ESSAIS :
MIDLAND, SUPERSTAR, PRÉSIDENT, EURO-CB.

M 2238 - 2 H - 25,00 F-RD
3792238025005 00025

CB H.S. N° 2 - 25 F
BELGIQUE 180 FB - SUISSE 7,5 FS - CANADA 5,95 $ CAN

LES PRESTIGIEUSES ANTENNES CITIZEN BAND

LES LIAISONS RADIO A TRAVERS LE MONDE
HF - VHF - UHF TERRESTRES ET MARITIMES

UN GRAND NOM

RCS
RADIO COMMUNICATION SERVICE
Rue Dieudonné Costes - Pas-des-Lanciers - 13700 MARIGNANE
Tél. : 42.89.24.16 - Télex 420425 F 33
AGENCE PARISIENNE : 148, Ave. du 8 Mai 1945
93150 BLANC-MESNIL - Tél. (1) 48.65.60.40

Editepe-0588-1

YAESU

FT–747GX

- Récepteur à couverture générale 100 kHz à 30 MHz
- Emetteur bandes amateurs HF, SSB-CW-AM (FM en option), 100 W
- Choix du mode selon le pas de balayage
- 20 mémoires
- Scanner
- Filtre passe-bande 6 kHz (AM), 500 Hz (CW)
- Atténuateur 20 dB
- Noise blanker
- Etage de puissance refroidi par ventilation forcée pour une puissance maximum
- Poids : 3,3 kg
- Dimensions : 238 x 93 x 238 mm
- Interface CAT-System de commande par ordinateur
- Gamme complète d'accessoires

YAESU - FT 757GXII

Transceiver décamétrique **nouvelle technologie,** couverture générale de 500 kHz à 30 MHz en réception, émission bandes amateurs. Tous modes + entrée AFSK et Packet. 100 W. Alimentation : 13,8 Vdc. Dimensions : 238 x 93 x 238 mm, poids : 4,5 kg. Option CAT-System : interface de télécommande pour Apple II ou RS 232C et cartouche MSX.

YAESU - FT 767GX

Transceiver compact, réception de 100 kHz à 30 MHz, émission bandes amateurs. Modules optionnels émission/réception 6 m, 2 m et 70 cm. Tous modes sur toutes bandes. Etage final à MRF422. Boîte de couplage HF automatique. Pas de 10 Hz à 100 kHz mémorisé par bande. Wattmètre digital et SWR mètre. 10 mémoires. Scanning mémoires et bandes. Filtre 600 Hz, filtre audio, IF notch. Speech processor, squelch, noise blanker, AGC, marqueur, atténuateur et préampli HF. 100 W HF, 10 W VHF/UHF. Option interface de télécommande pour Apple II ou RS232C.

GENERALE ELECTRONIQUE SERVICES

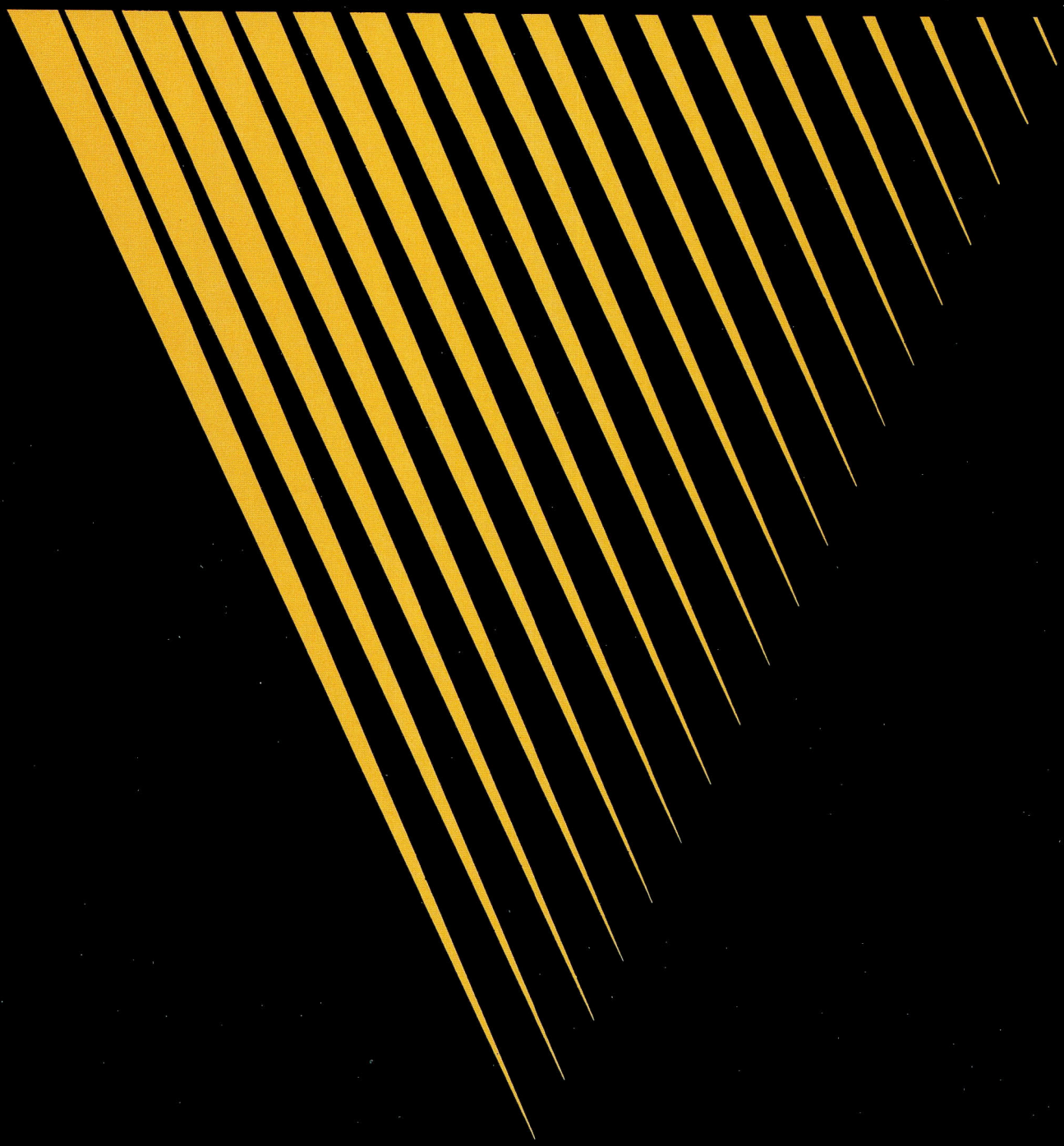
172, rue de Charenton
75012 PARIS
Tél. : (1) 43.45.25.92
Télex : 215 546 F GESPAR
Télécopie : (1) 43.43.25.25

G.E.S. LYON : 5, place Edgar Quinet, 69006 Lyon, tél. : 78.52.57.46.
G.E.S. COTE D'AZUR : 454, rue des Vacqueries, 06210 Mandelieu, tél. : 93.49.35.00.
G.E.S. MIDI : 126, rue de la Timone, 13000 Marseille, tél. : 91.80.36.16.
G.E.S. NORD : 9, rue de l'Alouette, 62690 Estrée-Cauchy, tél. : 21.48.09.30 & 21.22.05.82.
G.E.S. CENTRE : 25, rue Colette, 18000 Bourges, tél. : 48.20.10.98.

Prix revendeurs et exportation. Garantie et service après-vente assurés par nos soins. Vente directe ou par correspondance aux particuliers et aux revendeurs. Nos prix peuvent varier sans préavis en fonction des cours monétaires internationaux. Les spécifications techniques peuvent être modifiées sans préavis des constructeurs.

LES SOCIETES VAREDUC COMIMEX ET TRIO KENWOOD FRANCE COMMUNIQUENT :

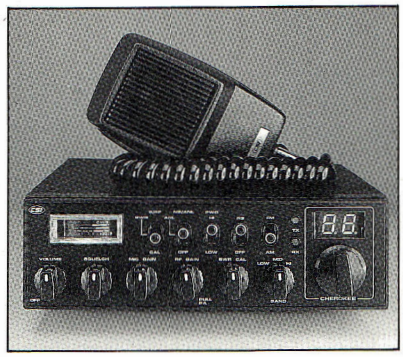
A PARTIR DE DECEMBRE 1989, LA DIFFUSION ET LE SERVICE APRES-VENTE
DE TOUS LES PRODUITS DE RADIO-COMMUNICATIONS KENWOOD
SONT ASSURES PAR TRIO KENWOOD FRANCE, 13, BOULEVARD NEY 75018 PARIS.
TEL. : (1) 40 35 70 20. TELECOPIEUR : (1) 42 39 24 72.



KENWOOD

HiFi-TELECOMMUNICATIONS

HORS-SERIE N°2 DECEMBRE 1989



SOMMAIRE

Ce qu'il faut savoir avant tout achat....p 10
Tableaux de tous les postes disponibles sur le marché....p 16
Liste des postes homologués....p 9
33 postes qui ne manquent de charme.
- Midland 77.104....p 29
- Midland 77 112....p 22
- Midland 77. 805....p 24
- Euro CB California....p 25
- Mini Superstar....p 26
- Euro CB Orly....p 27
- Euro CB Miniscan....p 28
- Midland 77.114....p 29
- Midland77.225....p 30
- Président Valéry....p 31
- Président Taylor....p 32
- Président J.F.K....p 33
- Président Harry....p 34
- Président Herbert....p 35
- CSI Apache....p 36
- Euro CB Océanic....p 37
- Euro CB Mariner....p 38
- Euro CB Scan 40....p 39
- Midland 2001....p 40
- Midland 4001....p 41
- Formac 240....p 42
- Superstar 3000....p 43
- Euro CB Névada....p 45
- Midland Alan 88 S....p 47
- Superstar 3900....p 48
- Euro CB Pacific 4....p 49
- Superstar 360....p 50
- Président Jack....p 51
- Président Jackson....p 52
- Président Grant....p 53
- Président Franklin....p 54
- Président Jimmy....p 46
Les Portables....p 60
Les Nouveautés....p 55

Edité par Néo-Média SARL, 5-7 rue de l'Amiral Courbet 94160 Saint Mandé. **Régie publicitaire et rédaction:** 43.98.22.22. **Diffusion, commandes et abonnements** : 43.98.01.71. **Directeur de la publication et de la rédaction:** Jean Kaminsky.**Rédacteur en chef chargé des questions techniques:** Philippe Gueulle. **Secrétaire de rédaction :** Daniel Belcberg. **Maquette:** Laurence Floquet, Thierry Martinez, J.J Galmiche, Claude Marrel.**Publicité**: Henri Ricciarelli. **Assistante**: Malika Renaï N° de commission paritaire: 63242 Dépot légal: 4e trimestre 1989. Imprimé par RBI, SNIL

DIRLE

Importé et d
AMERICAN CB - DI

3 PRESENTE

RSTAR®

ADIO

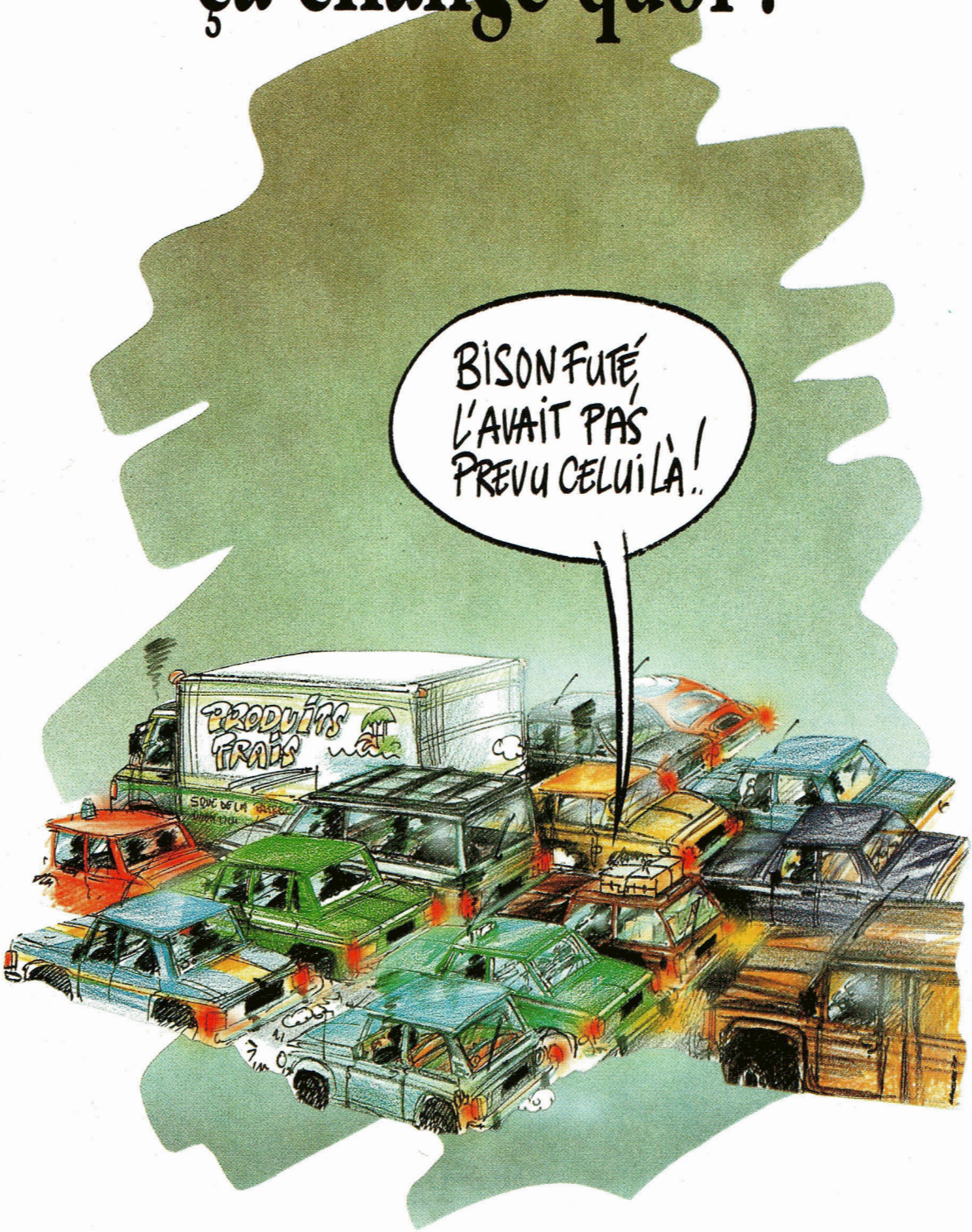
SUPERSTAR 3500
"Le Pro"
(homologation en cours)

SUPERSTAR 3900
"Les Grands Espaces"
(homologué PTT 88000 CB)

R S.A.

istribué par
RLER SA FRANCE

Si votre voiture n'est pas équipée d'une C.B. ça change quoi ?



Avec MIDLAND ça change tout.

EMETEURS-RECEPTEURS RADIOTELEPHONIQUES HOMOLOGUES

BANDE 26,960 à 27, 410 Mhz NORME NFC 92 412

N° AGR	PRESENTATEUR	APPAREIL	N° AGR	PRESENTATEUR	APPAREIL
83 500 CB	CS Import	Tagra Paris 40	87 009 CB	CS Import	Président Richard
83 501 CB	CS Import	Président Valéry	87 010 CB	DIRLER SA	Midland 77-225
83 503 CB	DIRLER SA	Américan CB type 832	87 013 CB	HAM INTERNATIONAL	Hamscan 40 FM
83 504 CB	DIRLER SA	Président François	87 014 CB	HAM INTERNATIONAL	Alpha 1000
84 001 CB	CS IMPORT/ ATC	Président Grant FR	87 015 CB	HAM INTERNATIONAL	Mini Ham
84 003 CB	CS IMPORT	Président J.F.K	88 000 CB	DIRLER SA	Super Star 3900
84 005 CB	ZODIAC Communications	Zodiac Consul / F	88 001 CB	DIRLER SA	FORMAC 240
84 006 CB	SOMECO	Alpha 1000	88 002 CB	CSI FRANCE	Président Harry
84 007 CB	SOMECO	Rama 40	88 003 CB	UNIFOT CB HOUSE	Tagra California
84 012 CB	CS Import	PC- 9	88 005 CB	DIRLER SA	Midland 77-805 RD
84 013 CB	CS Import	Président Taylor F	88 006 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Tagra Scan 40
84 014 CB	CS Import	Président Jackson F	88 007 CB	DIRLER SA	Midland 77- 104 RD
84 015 CB	CS Import	Super Star 360 F	88 008 CB	DIRLER SA	Midland 77- 112 RD
84 016 CB	CS Import	Stabo SH 7000	88 009 CB	DIRLER SA	Midland 75- 790
84 017 CB	CS Import	Super Star 120 F	88 010 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Tagra Pacific 4
84 021 CB	SOMECO	Tristar type 848	88 013 CB	DIRLER SA	Super Star 3300
84 023 CB	CS Import	Président Jack	88 014 CB	DIRLER SA	Super Star 3000
84 024 CB	ICE	Midland 2001	88 015 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Tagra Pacific 40
84 025 CB	ICE	Midland 4001	88 016 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Tagra Mariner
84 028 CB	CS Import	Stabo Sigma	88 017 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Uniden Stalker IX
85 000 CB	GALLET SA	CGF	89 000 CB	DIRLER SA	Midland 77/114
84 001 CB	UNIFOT CB HOUSE	Tagra Orly	89 001 CB	CSI FRANCE	Président Herbert
85 001 CB	UNIFOT CB HOUSE	Tagra Max	89 004 CB	COMMUNICA RADIO TELECOM	Super Star Mini
85 002 CB	UNIFOT CB HOUSE	Tagra Océanic	89 005 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Mini scan
85 003 CB	CS Import	Uniden PC 33	89 006 CB	CSI FRANCE	CSI Cherokee
85 004 CB	CS Import	Uniden PC 43	89 007 CB	CSI FRANCE	CSI Comanche
85 006 CB	CS Import	Président PC 44	89 008 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB Océanic
85 007 CB	DIRLER SA	Américan CB Max 44	89 009 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB Orly
85 008 CB	DIRLER SA	Américan CB Max	89 010 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB Pacific IV
86 000 CB	DIRLER SA	Midland 2001 R	89 011 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB California
86 001 CB	DIRLER SA	Midland 4001 RD	89 012 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB Scan 40
86 002 CB	TANDY	Tandy 21- 90-17-A	89 013 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB Pocket
86 003 CB	MATRA	Zodiac Consul F	89 014 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CBMariner
86 004 CB	UNIFOT CB HOUSE	Tagra Pocket	89 015 CB	CB HOUSE EURO COM EQUIP	Euro CB Pacific 40
86 006 CB	SOMECO	Colt 444 AM /FM	89 017 CB	CSI FRANCE	CSI Pawnee
86 009 CB	CS Import	Président Ronald-	89 018 CB	CSI FRANCE	CSI Franklin F
86 010 CB	CS Import	Président Franklin	89 019 CB	CSI FRANCE	CSI Apache
87 000 CB	CS Import	Stabo SH 7700	89 020 CB	CSI FRANCE	Président William
87 002 CB	DIRLER SA	Midland Alan 88 S	89 021CB	CSI FRANCE	Stabo SH 8000
87 004 CB	CS Import	Scan 120	89 025 CB	CSI FRANCE	Jimmy
87 006 CB	DIRLER SA	Midland 77-114	89 027 CB	CSI FRANCE	CSI Cheyenne

GUIDE D'ACHAT CB

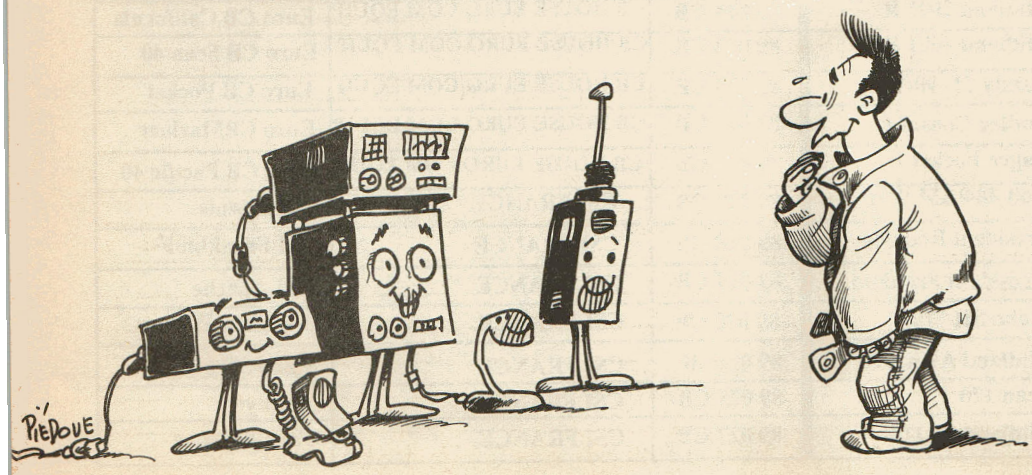
La Citizen Band connaît actuellement un renouveau tant au point de vue du matériel que des utilisateurs. A l'intention de ces derniers, nous avons estimé intéressant de leur fournir ce guide qui leur permettra d'effectuer désormais leur choix de manière aussi éclairée que possible.

La réglementation actuelle n'autorise que l'emploi de postes homologués, à une rare exception prés: les postes portant une plaque FCC et équipés d'un filtre spécial. Dans tous les cas, les postes conformes doivent délivrer une puissance maximale de 4 watts crête en AM/FM et BLU, sur pas plus de 40 canaux. De plus, il est impératif de posséder une licence CB, valable pour une durée de 5 ans, qui est accordée par les «ACTEL» (Agences des Télécom) contre le versement d'une somme de 190 F. Il faut bien sûr détenir autant de licences que de postes. Aucun remboursement n'est possible. Toute station mobile se compose d'un poste émetteur récepteur auquel sont connectés un micro et une antenne spécialisée. Un certain nombre d'accessoires, d'une importance plus ou moins grande, peuvent s'y ajouter. Citons d'abord les appareils de réglage de l'antenne (tos-mètre), de mesure de la puissance (wattmètre), et du taux de modulation (modulo mètre) qui sont d'ailleurs parfois regroupés dans un même boîtier. Viennent ensuite les microphones à pré ampli ou à compression, les chambres d'écho, les amplificateurs de réception, les amplificateurs linéaires d'émission (appelés aussi «Alpha Lima» ou «Tonton»).

QUEL POSTE CHOISIR ?

Il existe trois grandes catégories d'appareils CB. Les plus répandus sont les postes mobiles qui peuvent être également utilisés à partir du domicile, sous réserve d'acquérir un équipement complémentaire (alimentation et antenne de station fixe). On trouve ensuite les appareils portables et portatifs que l'on peut emmener partout avec soi. Le type le plus connu est le fameux talkie-walkie. Enfin, on peut aussi s'intéresser aux stations de base, c'est à dire possédant une alimentation 220 volts incorporée. Leurs prix sont nettement plus élevés et leur part de marché reste très limitée, ce qui explique leur faible nombre de modèles. Pour être tout à fait complet, il convient d'indiquer que l'on peut classer tous ces appareils dans des sortes de sous-groupes, en fonction des modes de modulation dont ils disposent. Les plus simples possèdent seulement l'AM, pour les liaisons avec des mobiles. D'autres, un peu plus complets, sont bi-modes (ils sont dotés de l'AM et de la FM). Quant aux TX les plus sophistiqués, ils sont équipés de ces deux modes et de la BLU qui leur permet de réaliser des contacts à très longue distance (Dx). A l'origine, les premiers postes CB ne possédaient qu'un seul mode de modulation: l'AM, autrement dit la modulation d'amplitude. Mais la plupart des postes modernes disposent maintenant, en plus, de la FM (modulation de fréquence), ainsi que de la BLU (bande latérale unique) ou SSB (USB et LSB) pour les plus perfectionnés. Quel est l'intérêt d'en opérer la distinction? C'est ce que nous allons voir sans tarder.

- L'AM: Il s'agit du mode de modulation le plus ancien, mais aussi le plus efficace pour effectuer des liaisons locales à courte ou moyenne distance, entre des stations fixes et mobiles. Malheureusement, l'AM est également le type de modulation qui



TECH +

10, rue Chanzy - 24000 Périgueux
Tél. 53 09 52 20
de 9 h à 19 h 30 tous les jours sauf samedi A.-M. et Dimanche

TX-RX AM

PRESIDENT JIMMY	450,00 F
MINI SCAN	460,00 F

TX-RX AM FM

PRESIDENT HARRY	727,00 F
PRESIDENT HERBERT	1080,00 F
SUPERSTAR 3300 E	1440,00 F
CALIFORNIA	550,00 F

TX-RX AM-FM-SSB

SS 360	1630,00 F
PRESIDENT GRANT	1670,00 F
SS 3900	1760,00 F
PRESIDENT JACKSON	1880,00 F
LINCOLN	2560,00 F

ALIMENTATIONS

20 A VUM	650,00 F
3/5 A	130,00 F

Le plus chez Tech + c'est au moins 10 produits en baisse chaque mois. Tech + vous souhaite de bonnes fêtes !

ANTENNES MOBILES

PRESIDENT DAKOTA	320,00 F
MAGNUM FLEX	120,00 F
HI-TUN	120,00 F

ANTENNES FIXES

SPECTRUM 400 16 RAD.	760,00 F
GPS 1/2 ONDE	214,00 F
SIRTEL S 2000 GOLDEN	776,00 F

MICROS DE BASE

PIEZO DX 367	580,00 F
MB + 4	320,00 F

PRIX DE FIN D'ANNEE *

* CSI COMMANCHE 40CX AM-FM-SSB + PRESIDENT ALASKA ..... 1950,00 F
* PRESIDENT HARRY + MAGNUM FLEX ..... 750,00 F
* LINCOLN + ALIM 20 A ..... 3000,00 F

TECH + AGRÉÉ CSI **GAMME YAESU ET ICOM DISPONIBLE - RENSEIGNEMENTS PAR TELEPHONE**

Nom ..... Prénom .....

Rue ..... N° .....

Ville ..... Code Postal ..... ☎ .....

BON DE COMMANDE

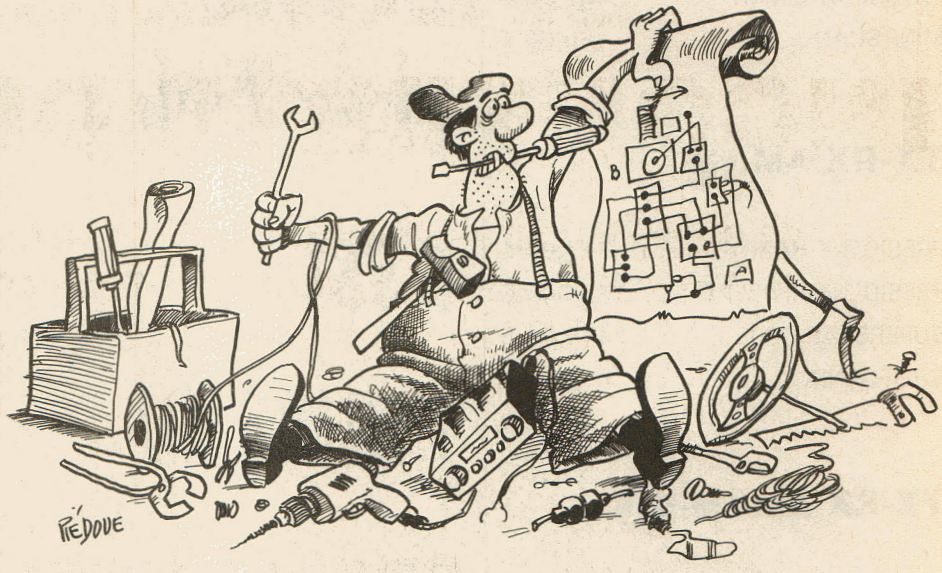
DESIGNATION	REF.	QTE	PRIX UNIT.	PRIX TOTAL

PRIX DE FIN D'ANNEE VALABLES JUSQU'AU 31 Décembre 1989.
Commande mini 200 F. PORT 50 F (5 kg) - 100 F (+ de 5 kg).
COMMANDE ☎ Mandat Télégraphique = PLUS RAPIDE

FRAIS DE PORT (50 F (5 kg) 100 F (+ de 5 kg)	
Total TTC (Chèque ordre de TECH +)	

perturbe le plus les téléviseurs mal filtrés, les chaînes Hi-fi, etc... Il s'avère, lui aussi, très sensible aux parasites extérieurs, générés par les engins à moteur: auto, moto, cyclo.....

- La FM: Introduite plus récemment sur les postes CB, la FM est réputée pour être nettement moins perturbante. Techniquement plus performante que la modulation d'amplitude, la FM est en pratique difficilement exploitable pour effectuer des liaisons avec des mobiles en 27 MHz. Il est très gênant et fatiguant de supporter longtemps le puissant souffle qui est constamment présent. Quant à l'emploi du squelch, il en réduit d'autant la portée. La FM sert donc plutôt pour des liaisons à courte distance ou entre des stations fixes.
- La BLU: C'est le mode de modulation idéal pour les contacts à longue distance, permettant aussi de réduire de moitié l'encombrement du spectre radioélectrique. Grâce à la réception plus fine en BLU, il est possible de «sortir» des stations très lointaines qui ne font même pas bouger l'aiguille du S-mètre. Un seul inconvénient notable est à relever: l'emploi de la BLU oblige les opérateurs à manipuler fréquemment le «clarifier». Ce qui explique très bien sa complexité d'exploitation à bord des véhicules en mouvement et la suprématie de l'AM dans ce domaine. Par contre, lorsque la propagation s'avère favorable, certains automobilistes ne résistent pas au plaisir de réaliser quelques superbes «Dx», au prix, il faut bien l'admettre, de réglages parfois acrobatiques du clarifier pendant que le véhicule se déplace.



LE PROBLEME DU MONTAGE

Très souvent placés à bord d'une automobile, d'un camion ou de tout autre moyen de transport, les postes CB doivent être installés par une personne qui dispose d'un minimum de connaissances techniques, tout particulièrement en ce qui concerne la pose et le réglage de l'antenne spécialisée 27 MHz. L'emplacement de l'antenne aura de lourdes conséquences sur le rendement de la station. L'idéal serait d'installer celle-ci en plein milieu du toit. A défaut, on peut opter pour un montage sur l'avant ou l'arrière du toit, ou encore sur le hayon arrière, à moins d'avoir recours à un support de gouttière ou à une embase magnétique. Si, pour les petits postes Citizen Band, c'est à dire les appareils ne possédant que l'AM ou bien l'AM et la FM, et tout spécialement les «minis», les problèmes de place sont toujours assez facilement solutionnés, par contre, avec les gros postes BLU, le choix de l'emplacement où on le montera relève du véritable casse-tête chinois! Disposant d'un coffret particulièrement profond, les appareils multimodes ne peuvent que très rarement se voir loger dans les emplacements libres des consoles modernes, même si l'on est prêt à sacrifier l'endroit spécialement prévu pour encastrer l'autoradio! En fait, dans la pratique, tous ces inconvénients, auxquels viennent se greffer les menaces de vol, conduisent la plupart des automobilistes cibistes à fixer leur poste cibi plaqué contre l'une des parois de la console centrale de leur véhicule, ou alors dans ou sous la boîte à gants. Enfin, on ne peut que conseiller aux futurs installateurs de faire preuve d'une précaution élémentaire si leur voiture «couche dehors».

Dans ce cas, il faut poser le TX sur un tiroir antivol afin de pouvoir extraire, chaque soir, le précieux poste pour le mettre à l'abri des éventuels voleurs. Pour la plupart des automobiles qui sont munies d'une batterie dont la borne négative est reliée à la masse du châssis, le raccordement d'un poste cibi à une source d'alimentation d'une douzaine de volts ne pose aucune difficulté majeure. Bien que cela paraisse tentant car une cosse est souvent libre, il faudra néanmoins éviter de se brancher directement sur une sortie positive commandée par la clé de contact de l'antivol. Ceci a pour effet de couper le fonctionnement du TX en même temps que le moteur, et pour le moins d'obliger l'utilisateur à tourner la clé d'un quart de tour pour alimenter sa cibi. Tout ceci n'a donc rien d'agréable. La solution la plus fréquente consiste à se repiquer sur la boîte à fusibles qui se trouve généralement placée sous la planche de bord. On y repérera une sortie positive sur laquelle on raccordera le fil rouge du cordon livré avec le poste. Quant au fil noir, il devra tout simplement être relié à une pièce métallique, non recouverte de peinture qui jouerait un rôle d'isolant, ce qui le mettra en contact avec le châssis de la voiture, qui est lui-même à la masse. A moins que l'on préfère, comme certains puristes le préconisent, mettre en place un branchement direct avec la batterie en installant deux fils de liaison.

Mais veillez, dans cette éventualité, à ne pas oublier d'intercaler un fusible, aussi près que possible de la batterie, dans le but de se protéger des courts-circuits pouvant être provoqués, par exemple, par l'usure d'un fil. A noter qu'un fusible placé à proximité immédiate du TX ne protégera pas les deux fils d'alimentation, reliés en direct aux bornes de la batterie, contre un court-circuit accidentel! Les automobiles récentes, dans leur grande majorité, sont dotées de dispositifs efficaces de filtrage contre les parasites. Pour les cas spéciaux, lorsque le filtrage d'origine ne semble pas suffisant et quand les dispositifs possédés par le poste ne semblent guère convaincants («NB», «ANL»), il ne reste plus qu'à déterminer l'origine exact des perturbations, puis à se munir d'un ou plusieurs filtres adéquats qui permettront de les neutraliser. Qu'il s'agisse du câble coaxial devant aller jusqu'à l'embase de l'antenne du poste CB, ou du fil assurant le raccordement d'un haut-parleur supplémentaire, il faudra s'efforcer de placer ceux-ci à l'abri des regards et des objets risquant de les détériorer. Aussi, la meilleure solution consiste-t-elle à les faire passer derrière les bandeaux en matière plastique, sous les tapis de sol, ou encore, à l'intérieur de la console et du tableau de bord.

TGV CB SERVICES
SPECIALISTE
INCONTESTE DE LA CB

93 Bd Paul Vaillant Couturier 93100 MONTREUIL
Tél : 16.(1).48.51.51.58 Fax : 48.51.59.34
Tous les jours de 9h30 à 19h00

GRANT
Pour export 120 cx
~~1750 F~~ **1500 F**

JACKSON
Pour export 226 cx
~~1990 F~~ **1750 F**

PROMO NOEL

LINCOLN
Pour export 26.30 MHZ
2600 F

SUPER STAR 40 CX + ANTENNE
600 F

JFK
Pour export 120 cx
1350 F

RONALD
Pour export 226 cx
2400 F

MS 145
170 F

JACK
Pour export 80 cx
1350 F

PACIFIC IV
Pour export 80 cx
1050 F

MARINER
40 cx AM FM
600 F

PLUS DE 30 MODELES DIFFERENTS, EN POSTES CB.
PLUS DE 50 MODELES D'ANTENNES DIFFERENTS.
TOUS LES ACCESSOIRES CB - AUTORADIO - ALIMENTATION DE 3 A 40 Amp.

DES PRIX A VOUS COUPER LE SOUFFLE.

N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER

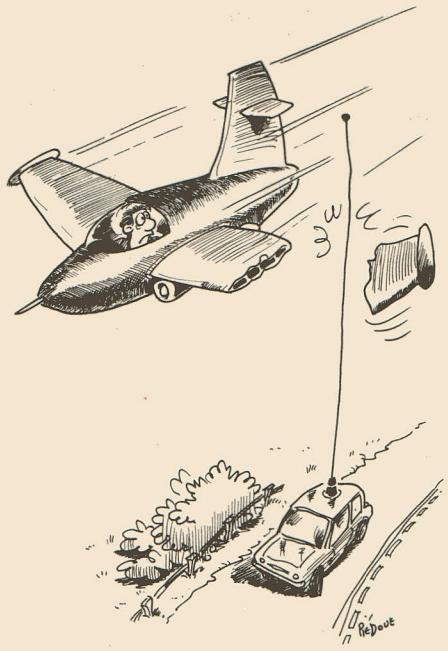
LA GARANTIE DES MEILLEURS PRIX

Si par hasard, avant votre achat, vous trouvez un meilleur prix que chez TGV, faites-le nous savoir, nous nous alignerons sur ce prix.

Toujours disponible pour répondre à tous vos besoins (installations CB/autoradio, réparations de matériel, service après-vente).

LES ACCESSOIRES

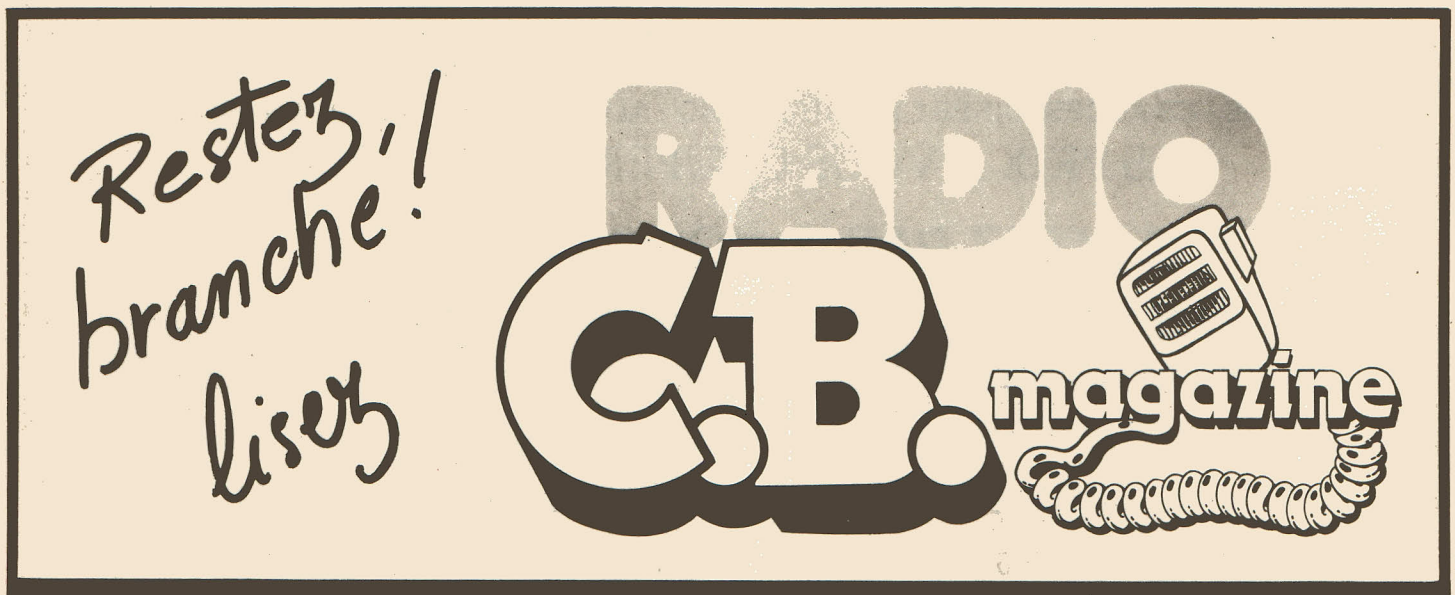
- Antennes et mesures: Il existe actuellement un grand nombre de modèles d'antennes mobiles et, ici peut-être plus qu'ailleurs, l'automobiliste cibiste aura franchement l'embarras du choix. Il faudra toujours chercher à se munir d'une antenne aussi longue que possible. Le problème qui se pose revient donc à réaliser le meilleur compromis possible, en tenant compte de l'emplacement choisi, des hauteurs à respecter en cas de passages du véhicule dans des tunnels routiers, des parkings souterrains, etc... Si l'on ne veut pas être dérangé par toutes ces questions, parfois difficiles à résoudre, signalons que l'antenne avec pied magnétique représente probablement la solution idéale, sous réserve, bien sûr, de la démonter régulièrement! La plupart des antennes CB sont livrées avec un connecteur de branchement qui se visse sous l'embase «DV», ainsi qu'avec quelques mètres de câble coaxial, de 50 Ohms, servant à la relier au poste émetteur récepteur. Il ne reste donc plus qu'à poser une fiche mâle, de type «PL 259», à cette extrémité. Une antenne mobile étant tout naturellement exposée à certaines contraintes mécaniques, il est fortement recommandé d'en vérifier régulièrement le Ros. Aussi, nous ne pouvons que conseiller à l'automobiliste cibiste de s'équiper d'un tos-mètre qui sera inséré, en permanence, entre l'antenne et le TX, à l'intérieur de la voiture. Cette remarque est également valable pour les antennes préréglées qui ne peuvent pas, théoriquement, être ajustées; une détérioration subite de l'antenne pouvant parfois occasionner de sérieux dégâts dans les circuits du poste CB (PA). Rappelons, à ce propos, que le passage en émission d'un poste émetteur récepteur non raccordé à une antenne, en pressant sur la pédale



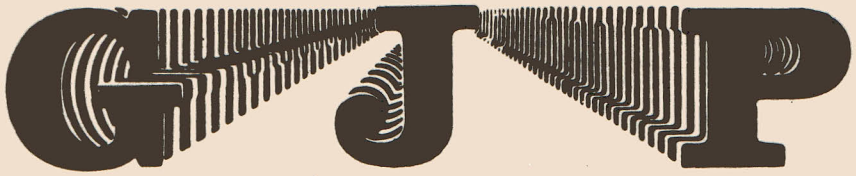
d'émission du micro, engendre des effets désastreux dans ce domaine!

- Micro de remplacement: Bien que les microphones d'origine offrent déjà, pour la plupart, de bonnes performances, les micros à préampli-compresseur n'ont plus besoin de démontrer leur supériorité écrasante, tant celle-ci apparaît évidente à l'oreille, lors d'essais comparatifs. Mais, attention, il ne sert à rien de les pousser au maximum car, dans cette éventualité bien précise, c'est l'inverse qui se produit et la modulation obtenue devient désastreuse ... et même incompréhensible pour le correspondant! Sans compter que cela peut provoquer simultanément du QRM TV. La mode Radiocom aidant, sans négliger le fait que le maniement sera nettement plus aisé pour le chauffeur, un combiné téléphonique, tout spécialement conçu pour la CB, est susceptible de retenir l'attention de nombreux cibistes. Par contre, l'utilité des dispositifs de chambre d'écho nous paraît beaucoup plus discutable!

- Ampli de réception et linéaire: Nous ne reviendrons pas sur les avantages des amplificateurs de réception qui, rappelons-le, servent à améliorer la qualité d'un signal reçu difficilement, mais avec le gros inconvénient d'amplifier également les parasites! En ce qui concerne les amplificateurs linéaires d'émission pour lesquels nous n'avons guère d'attirance, il faut bien convenir que leur utilisation en mobile est l'un des rares cas où l'on peut justifier techniquement leur emploi. En effet, il est difficile de munir un véhicule d'une antenne suffisamment longue pour que l'on dispose d'un excellent rendement, en comparaison avec une installation fixe. L'usage d'un amplificateur linéaire, d'une soixantaine de watts, offrira alors la faculté de récupérer les un ou deux points S-mètre perdus, afin de rétablir un pseudo-équilibre de portée lorsque l'on désire réaliser des liaisons presque aussi bonnes entre une station fixe et un mobile. D'autant plus que sur route ou sur autoroute, du moment que le véhicule se déplace relativement vite, on ne risque guère de provoquer des perturbations désagréables et durables (QRM TV). Si c'est malheureusement le cas, celles-ci ne durent que quelques secondes et ne sont donc pas trop gênantes! Bien entendu, si l'on s'arrête sur le bord de la route, cela change tout et l'on se transforme alors en station «fixe» qui sera, de surcroît, bien mal installée puisque l'antenne sera placée très bas. Une imprudence à ne pas commettre, bien évidemment, en centre ville, sous peine de s'exposer à de graves conséquences!



le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil -



N° 1 de la CB dans la région Parisienne

Près de 300 cibis en stock.

EVITEZ LES PIEGES DE LA ROUTE

G.J.P. le nouveau monde.

EQUIPEZ-VOUS CB POUR 485 Frs TTC

☎ (1) 60.15.07.90
FAX (1) 60.15.72.33

"Crédit Cetelem"

Le plus grand CHOIX en stock rien que de la CIBI !

DU MARDI AU SAMEDI : 9 h 30 à 12 h 30 / 15 h 00 à 19 h 00 - EGALEMENT 1 DIMANCHE SUR 2 10 h 00 à 13 h 00

Fermé le lundi.

19 bis, rue des Eglantiers, 91700 Ste GENEVIEVE-DES-BOIS

le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil -

G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P le conseil - G J P

PRINGAULT communications

S.A.R.L. AU CAPITAL DE 450.000 F - R.C Avesnes B 800 774 262

TELEPHONE DE VOITURE - ALARME - VENTE T.V. - MAGNETOSCOPES
DEPANNAGE - ANTENNES - RECEPTIONS SATELLITES - SURVEILLANCE
VIDEO-MATERIEL ELECTRIQUE - RADIO MESSAGERIE - TELECOPIE

CITIZEN BAND

LES MEILLEURS PRIX DU NORD
S.A.V. SUR PLACE

39 ter, ROUTE DE FEIGNIES - 59600 MAUBEUGE
Tél. 27.64.85.26 - Télécopie/FAX. 27.65.41.41

LES MINIS POSTES CB

MARQUE	MODELE	N° HOMOLOGATION	MODULATION			SELECTION DES CANAUX		SCANNER	CANAL		FILTRES NB / ANC	MIKE GAIN	RF GAIN	TONALITE
			AM	FM	BLU	PAR TOUCHES	PAR GALETTE		CANAL 9	CANAL 19				
EURO CB	CALIFORNIA	89.011 CB 88 003 CB	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
EURO CB	MINISCAN	89.005 CB	OUI	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON
EURO CB	ORLY	89.009 CB 88 000 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
HAM	ALPHA 1000	87.014 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
HAM	HAMSCAN 40 FM	87.013CB	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON
MIDLAND	77.104 RD	88.007 CB	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
MIDLAND	77.112 RD	88 008 CB	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
MIDLAND	77.114	89.000 CB 87.008 CB	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON
MIDLAND	77.225	87.010 CB	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON
MIDLAND	77.805RD	88.005 CB	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
CRT	MINI SUPER STAR	89.004 CB	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
PRESIDENT	JIMMY	89.025 CB	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON

LES PORTABLES

MARQUE	MODELE	N° HOMOLOGATION	MODULATION			SELECTION DES CANAUX		SCANNER	PUISSANCE EMISSION	SENSIBILITE RECEPTION	AFFICHAGE DU CANAL	MICRO/ HP SEPARES	TYPE D'ANTENNE
			AM	FM	BLU	PAR TOUCHES	PAR GALETTE						
EURO CB	POCKET	89.013 CB 86 004 CB	OUI 40	OUI 40	NON	OUI	NON	OUI	0,9 W AM 3W FM	0,7MV	OUI	OUI	TELESC
MIDLAND	75.790	88.009 CB	OUI 40	NON	NON	NON	OUI	NON	4 W	N.C	OUI	OUI	TELESC
MIDLAND	77. 805	88.005 CB	OUI 40	OUI	OUI	NON	OUI	NON	4 W 1W	0,7 MV	OUI	OUI	TELESC
PRESIDENT	PC 44	85 006 CB	OUI 40	OUI 40	NON	OUI	NON	NON	4 W	0,8 MV	OUI	OUI	SOUPLE
PRESIDENT	WILLIAM	89.020 CB	OUI 40	OUI 40	NON	OUI	NON	NON	4 W	N.C	OUI	OUI	SOUPLE
STABO	ALFA 02	21.88 PPL	OUI 20	NON	NON	NON	OUI	NON	0,1 W	N.C	NON	NON	TELESC
STABO	BETA FM	36. 44 PPL	N	OUI	NON	NON	OUI	NON	0,1 W	N. C	NON	NON	TELESC
STABO	SIGMA	84.026 CB	OUI 4	NON	NON	NON	OUI	NON	0,1 W	1 MV	NON	OUI	TELESC
STABO	SH 7700	87.000 CB	OUI 40	OUI 40	NON	NON	OUI	NON	4 W	1 MV	OUI	OUI	TELESC
STABO	SH 8000	89.021 CB	OUI 40	OUI 40	NON	OUI	NON	NON	1 W AM 4 W FM	0,7 MV	OUI	OUI	TELESC
TANDY	TRC 85	86.002 CB	OUI 3	NON	NON	NON	OUI	NON	0,3 W	N.C	NON	OUI	TELESC

S-METRE	TOSMETRE	ROGER BIP	LUMINOSITE	CHAMBRE D'ECHO	REGLAGE PUISSANCE	PRISES CHASSIS						DIMENSIONS DE L'APPAREIL	IMPORTATEUR
						PL	ALIM	HPSUP	PA	PREQ	SEL		
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	180X32X130MM	CB HOUSE
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	174X130X34MM	CB HOUSE
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	175X32X130MM	CB HOUSE
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	130X32X175MM	HAM
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	176X33X129MM	HAM
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	N	N	N	198X150X31MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	N	N	N	190X32X120MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	145X32X156MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	N	N	N	170X35X120MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	130X32X175MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	176X33X129MM	CRT
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	N	N	N	N.C	CSI

TEMOINS		S-METRE	SQUELCH	ROGER BIP/ APPEL	ETUI LIVRE	POIDS	REGLAGE PUISSANCE	PRISES CHASSIS						DIMENSIONS DE L'APPAREIL	IMPORTATEUR
TX	RX							RNT	ALIM	HPSUP	PA	PREQ	SEL		
NON	NON	OUI	OUI	NON	OUI	620G	NON	O	O	O	O	N	N	210X67X40MM	CB HOUSE
OUI	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	N.C	OUI	O	O	N	N	N	N	240X120X70MM	DIRLER SA
NON	NON	OUI	OUI	NON	OUI	1340 G	OUI	O	O	O	O	N	N	200X120X75MM	DIRLER SA
OUI	OUI	NON	OUI	NON	N.C	N.C	OUI	N	N	N	N	N	N	240X82X48MM	CSI
OUI	OUI	NON	OUI	NON	OUI	N.C	NON	O	O	N	N	N	N	N. C	CSI
OUI	NON	NON	NON	OUI	N.C	200 G	NON	N	N	N	N	N	N	175X60X25MM	CSI
NON	NON	NON	NON	NON	N.C	NC	NON	N	N	N	N	N	N	N.C	CSI
OUI	OUI	OUI	OUI	NON	N.C	N.C	NON	N	O	N	N	N	N	205X70X60MM	CSI
OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	N.C	N.C	OUI	O	O	N	N	N	N	225X75X53MM	CSI
OUI	OUI	NON	OUI	NON	N.C	365 G	OUI	O	O	O	N	N	N	200X64X41MM	CSI
NON	NON	NON	NON	NON	NON	N.C	NON	N	N	N	N	N	N	N.C	TANDY

LES MOBILES AM / FM

MARQUE	MODELE	N° HOMOLOGATION	MODULATION			SELECTION DES CANAUX		SCANNER	CANAL		FILTRES NB / ANC	MIKE GAIN	RF GAIN	TONALITE
			AM	FM	BLU	PAR TOUCHES	PAR GALETTE		CANAL 9	CANAL 19				
CSI	APACHE	89.019 CB	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON
EURO CB	MARINER	89.014 CB 88. 016 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON
EURO CB	OCEANIC	89.008 CB 85. 002 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI
EURO CB	SCAN 40	89.012 CB 88.006 CB	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON
FORMAC	240	88.001 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI
MIDLAND	2001	86.000 CB 84.024 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
MIDLAND	4001	86.001 CB 84.025 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	OUI	OUI	OUI	OUI	NON
PRESIDENT	HARRY	88.002 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
PRESIDENT	HERBERT	89.001 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI	OUI
PRESIDENT	J.F.K	84.003 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
PRESIDENT	TAYLOR	84.013 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	NON	NON	NON	NON
PRESIDENT	VALERY	83.501 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	NON
SUPERSTAR	3000	88.014 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
SUPERSTAR	3300	88.013 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	NON	OUI

LES MOBILES AM / FM / BLU

MARQUE	MODELE	N° HOMOLOGATION	MODULATION			SELECTION DES CANAUX		SCANNER	CANAL		FILTRES NB / ANC	MIKE GAIN	RF GAIN	TONALITE
			AM	FM	BLU	PAR TOUCHES	PAR GALETTE		CANAL 9	CANAL 19				
EURO CB	PACIFIC 4	89.010 CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	NON
MIDLAND	ALAN 88	87.002 CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
PRESIDENT	GRANT	84.001 CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	NON
PRESIDENT	JACK	84.023 CB	OUI	OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
PRESIDENT	JACKSON	84.014CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	NON
PRESIDENT	FRANKLIN	86.010 CB 89.018 CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
SUPERSTAR	360	84 015 CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	OUI	OUI	OUI
SUPERSTAR	3900	88.000 CB	OUI	OUI	OUI	NON	OUI	NON	OUI	NON	OUI	OUI	OUI	NON

S-METRE	TOSMETRE	ROGER BIP	LUMINOSITE	CHAMBRE D'ECHO	REGLAGE PUISSANCE	PRISES CHASSIS						DIMENSIONS DE L'APPAREIL	IMPORTATEUR
						PL	ALIM	HPSUP	PA	PREQ	SEL		
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	N.C	CSI
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	172X175X52 MM	CB HOUSE
OUI	OUI	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	220X55X185MM	CB HOUSE
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	185X40X140MM	CB HOUSE
OUI	OUI	NON	NON	NON	OUI	O	O	O	O	N	N	260X60X240MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	135X55X185MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	165X55X185MM	DIRLER SA
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	N	N	N	190X115X35MM	CSI
OUI	OUI	OUI	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	210X170X50MM	CSI
OUI	OUI	OUI	NON	NON	OUI	O	O	O	O	N	N	185X55X220MM	CSI
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	N	N	N	180X150X45MM	CSI
OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	O	O	O	O	N	N	240X160X55MM	CSI
OUI	OUI	NON	NON	NON	OUI	O	O	O	O	N	N	185X55X220MM	DIRLER SA
OUI	OUI	NON	NON	OUI	OUI	O	O	O	O	N	N	185X55X220MM	DIRLER SA

S-METRE	TOSMETRE	ROGER BIP	LUMINOSITE	CHAMBRE D'ECHO	REGLAGE PUISSANCE	PRISES CHASSIS						DIMENSIONS DE L'APPAREIL	IMPORTATEUR
						PL	ALIM	HPSUP	PA	PREQ	SEL		
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	185X221X56MM	CB HOUSE
OUI	NON	NON	OUI	NON	NON	O	O	O	O	N	N	250X65X180MM	DIRLER SA
OUI	NON	OUI	OUI	NON	NON	O	O	O	O	N	N	197X60X280MM	CSI
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	197X60X280MM	CSI
OUI	NON	OUI	NON	NON	NON	O	O	O	O	N	N	197X60X280MM	CSI
OUI	OUI	OUI	NON	NON	OUI	O	O	O	N	N	N		CSI
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O		N	N	197X60X280MM	CSI
OUI	NON	NON	NON	NON	NON	O	O	O		N	N	235X60X200MM	DIRLER SA

MIDLAND 77.104

L'UN DES PLUS PETITS TX DU MONDE

Simple, économique et de conception archi-classique, mais néanmoins doté d'une fière allure, ce petit 40 canaux AM ne manque pas d'attrait.

Ainsi, son extrême compacité est telle que le micro paraît démesurément gros, par rapport au TX! Si les commandes se limitent au minimum, cela offre le mérite d'en rendre le maniement d'autant plus simple. Sur le bandeau avant plastifié, style «aluminium», on trouve l'affichage des canaux, le S-mètre à diodes lumineuses, le bouton pour changer de canal, et le double potentiomètre activant le volume/marche-arrêt et le squelch, sur la couronne extérieure. A l'extrême droite, on découvre la prise micro (une «DIN»), posée intelligemment en façade. A l'arrière, en plus de l'embase «SO 239» servant à connecter l'antenne 27 MHz, on dispose également d'un «Jack» de 3,5 mm pour brancher, si le besoin s'en fait sentir, un haut-parleur extérieur. Astucieux! Le câble d'alimentation est équipé d'un connecteur rapide, plastifié, fort pratique pour ceux qui sont amenés à démonter souvent leur TX. Le MIDLAND 77.104 est l'exemple même du poste CB qui se transformera bien vite en fidèle compagnon de route. Sa taille réduite et sa prise micro, posée à l'avant, assurent un encastrement aisé du poste émetteur-récepteur dans n'importe quelle console, voire directement dans le tableau de bord de la plupart des véhicules. Extrêmement utile, un repère du canal 9 offre la faculté de se positionner rapidement sur cette fréquence bien connue. Proposé à guère plus de 500 F, voilà un appareil qui ne manquera jamais de séduire les acheteurs ... et on les comprend!

BILAN DU MIDLAND 77.104

Ses points positifs:
- Belle esthétique générale.
- Fiche micro en façade.
- Connecteur rapide du câble d'alimentation.
- Repérage du canal 9.
- Excellent rapport qualité/prix.

Ses points négatifs:
- Façade fragile.
- Vu-mètre électronique imprécis.
- Commandes du double potentiomètre volume/squelch difficiles à manipuler.
- Absence de la FM.
- Pas de filtres commutables NB/ANL.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 77.104

- Nombre de canaux: 40.
- Modulation: AM exclusivement.
- Puissance HF: 1 watt (AM).
- Puissance audio: 3 watts.
- Ecartement entre les canaux: 10 KHz.
- Rapport signal/bruit: S/N 20 dB: 0,667 µV.
- Système de réception: superhétérodyne à double conversion.
- Prise HP extérieur: Jack de 3,5 mm, 0,8 Ohms.
- Prise micro: DIN à 5 broches.
- Alimentation: 13,8 V avec connecteur rapide.
- Dimensions: 198 x 150 x 31 mm.
- Poids: 740 g.
- Livré avec: étrier de fixation, cordon rapide d'alimentation et notice en français avec schéma.

POUR CONSULTER PLUS FACILEMENT VOS NUMÉROS, N'HÉSITEZ PAS A LES RELIER.

Abonné : 60 F
Non abonné : 65 F

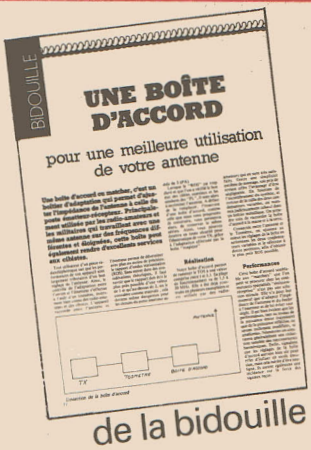
Restez branché

Chaque mois, retrouvez dans votre magazine Radio CB

des reportages

des tests

un dossier



de la bidouille

BON D'ABONNEMENT ET/OU COMMANDE

ABONNEZ-VOUS
11 numéros 160 F
au lieu de 220 F

60 F
d'économie

☐ **Oui je m'abonne à Radio CB Magazine** au prix de 160 F au lieu de 220 F
☐ Europe : 240 F ☐ Air Mail : 310 F

☐ **Je commande une reliure** ☐ 60 F abonné ☐ 65 F non abonné

☐ **Je commande les anciens numéros**

☐ n° 62 (15 F)	☐ n° 63 (15 F)	☐ n° 64 (15 F)	☐ n° 65 (15 F)	☐ n° 66 (15 F)	☐ n° 67 (15 F)	☐ n° 68 (15 F)
☐ n° 69 (15 F)	☐ n° 71 (15 F)	☐ n° 72 (15 F)	☐ n° 73 (15 F)	☐ n° 74 (15 F)	☐ n° 75 (15 F)	☐ n° 76 (15 F)
☐ n° 77 (15 F)	☐ n° 78 (15 F)	☐ n° 79 (16 F)	☐ n° 80 (16 F)	☐ n° 81 (16 F)	☐ n° 82 (17 F)	☐ n° 83 (17 F)
☐ n° 84 (17 F)	☐ n° 85 (17 F)	☐ n° 86 (18 F)	☐ n° 87 (18 F)	☐ n° 88 (18 F)	☐ n° 89 (20 F)	☐ n° 90 (20 F)

Nom : ..... Prénom : .....
Adresse : .....
Code Postal : ..... Ville : .....

A renvoyer avec votre règlement à **NEO-MEDIA RADIO CB MAGAZINE**
Service diffusion
5/7, rue de l'Amiral Courbet
94160 SAINT-MANDÉ

MIDLAND 77.112 RD

LE PREMIER MIDLAND A INCREMENTATION

Relativement compact, se plaçant à la limite des «minis», le MIDLAND 77.112 RD marqua, il y a déjà quelques années, le renouveau de la gamme avec l'apparition de TX où l'ancestral rotacteur/ sélecteur de canaux a été remplacé par un système moderne de touches à presser.

S'adressant essentiellement à une clientèle d'automobilistes, ce TX décevra les fanatiques de panneaux de commandes sophistiqués car celles-ci se limitent ici au plus strict nécessaire. Ainsi, n'aura-t-on qu'un inverseur marche arrêt, deux potentiomètres à glissières horizontales agissant sur le niveau du volume et du squelch, et enfin les deux touches de montée ou descente des canaux. Sans oublier, bien sûr, la sempiternelle fenêtre protégeant les afficheurs et le S-mètre lumineux à leds. Si l'on se félicite de trouver un petit connecteur rapide sur le câble d'alimentation 12 volts, par contre, on ne peut que déplorer le fait que la prise micro se situe latéralement et non en façade. Un comble, tout de même, pour un appareil à vocation mobile! Sur le circuit, certaines zones de composants sont noyées dans de la paraffine afin d'être assuré définitivement que les réglages ne bougeront pas sous l'action des incessantes vibrations causées par le véhicule. Un petit essai du MIDLAND 77.112 RD dévoile d'honnêtes performances, avec notamment de bonnes sensibilité et sélectivité, une modulation correcte et un rendement acceptable du haut- parleur incorporé. Tout cela, associé à un petit prix, permet à ce TX de se faire une place sur le marché, même si son grand frère, le MIDLAND 77.114 RD, lui fait de l'ombre!

BILAN DU MIDLAND 77.112 RD

Ses points positifs:
- Montée et descente des canaux par touches.
- Esthétique moderne et discrète de la façade.
- Connecteur rapide sur le câble d'alimentation.
- Compacité du TX.
- Simplicité et robustesse.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale et non en façade.
- S-mètre à diodes imprécis.
- Absence de filtres commutables.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 77.112 RD

- Nombre de canaux: 40.
- Mode de modulation: AM.
- Puissance HF: 1 watt AM.
- Sortie audio: 3 watts.
- Ecartement entre les canaux: 10 KHz.
- Rapport signal/bruit: S/N 20 dB = 0,608 V.
- Réception: superhétérodyne à double conversion.
- Haut-parleur: incorporé dans le boîtier.
- Montée et descente des canaux par touches «UP» et «DOWN».
- Prise haut-parleur supplémentaire: Jack de 3,5 mm.
- Dimensions: 190 x 120 x 32 mm.
- Poids: 940 g.
- Livré avec étrier de fixation et microphone.

CB 57

Relais de Maizieres-les-Metz SàRL SERRE

Spécialiste
Président - Midland - Sirtel
Zétagul- Superstar - Magnum

87-80-21-85

CB 78

PROMOTIONS
S.A.V. CB ET HIFI ASSURE

PRESIDENT - TAGRA - ZETAGI - SIRTEL

34.83.13.34

SARL DEPANN'SOUND
PASSAGE FLEURI
109, Rue du Général de Gaulle
78120 RAMBOUILLET

CB 94 EMETTEURS/RECEPTEURS MOBILES/FIXES

Distribue uniquement du matériel sélectionné, de qualité et garanti.

Service après-vente assuré sur place.

Véritable antenne "PARIS-DAKAR" disponible

Ste SCOTIMPEX. 4 rue de Meautry. 94500 CHAMPIGNY
Tél. (1) 48 89 25 63 - Télex: 220 064 F ETRAV. EXT 1512
Chèque et carte bleue acceptés - Pièces d'identité exigées

EN SAVOIE ALBERTVILLE

CB BOUTIQUE

DES PRIX • DES PROMOS

5, avenue du Gal. de Gaulle
73200 ALBERTVILLE

Tél. : 79.32.23.09

LE VRAI PROFESSIONNEL DE LA C.B.

CANAL 19 C.B.R.

C'est 350 m² au service du cibiste, du routier, et de l'automobiliste.
C'est aussi le S.A.V. et la vente par correspondance. Notre spécialité : les appels sélectifs pour tous les TX

Tarif complet contre 10 F en timbres. Nous attendons votre visite ou votre courrier à :
ROUTE DE CAEN - 50800 VILLEDIEU-LES-POELES - TEL. : 33 51 83 17

(Stationnement pour autos et camions assuré)

EKIP'AUTO

81 Av. Victor hugo
16100 cognac
Tél. 45.35.26.05

TOUT POUR LA CB

DE 5 à 10 % DE REMISE SUR PRÉSENTATION DE CETTE ANNONCE

A MONTPELLIER

O-C-E

SPECIALISTE CB
DEPUIS + DE 10 ANS
PROMOS PERMANENTES
VENTE PAR CORRESPONDANCE

18, place Saint-Denis
34000 Montpellier
tél. 67.92.34.29

CASES SHOPPING

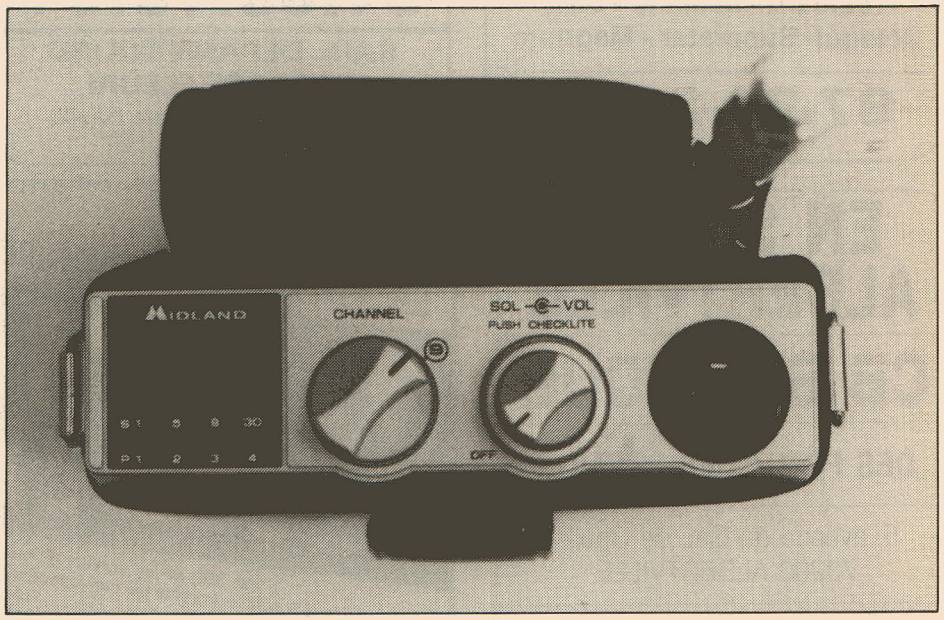
REVENDEURS DE TOUTE LA FRANCE

Pour figurer dans cette rubrique

Appelez le (1) 43.98.22.22

MIDLAND 77.805 RD

UN TX MULTI-USAGE PAR POUSSOIRS DES CANAUX



Cet appareil se distingue de tous les autres postes CB de par son universalité. Livré en version portable, il peut se voir également transformé en TX mobile, ou même en station fixe de QRA.

En simplifiant, et en mettant de côté quelques détails, on peut présenter le MIDLAND 77.805 RD comme un 77.104 que l'on aurait monté dans un étui de transport, avec une antenne télescopique latérale, et dans lequel on aurait inséré un compartiment pouvant accueillir les piles ou les accumulateurs. En y regardant d'un peu plus prés, on notera néanmoins certaines différences non négligeables entre les deux modèles. La plus visible se situe au niveau du micro, à l'esthétique particulière. Outre sa pédale «push to talk», curieusement réduite à un tout petit poussoir, on remarque que le micro fait également office de haut-parleur, en réception. La face avant du poste n'est occupée que par deux potentiomètres: le premier sélectionne le canal tandis que le second recèle trois commandes distinctes. Le bouton central agit sur le volume alors que la couronne extérieure règle le squelch. Enfin, en enfonçant ce même potentiomètre, on enclenche le dispositif contrôlant l'état des piles «Push Checkite». Si le mini-S-mètre ne semble guère précis, par contre, on appréciera l'implantation de la fiche micro «DIN» en façade. Pour faire fonctionner le 77.805 RD en station mobile, tout est prévu! Aussi, suffira-t-il de raccorder le cordon spécial d'alimentation (livré avec l'appareil) sur la prise allume-cigare de la voiture, et de placer une antenne 27 MHz sur l'embase SO 239. Pour ceux qui jugeront la sonorité du haut-parleur/micro insuffisante, signalons la présence d'une fiche Jack (de 3,5 mm) autorisant le branchement d'un haut-parleur extérieur. Pour conclure, nous ne pouvons manquer d'insister sur le côté universel de ce merveilleux petit poste CB qui rendra toujours de bons et loyaux services à ceux qui désirent emmener leur cibi, partout avec eux. En utilisation portable, il sera toutefois judicieux, pour ménager l'alimentation par piles ou accus, d'émettre autant que faire se peut, en puissance réduite.

BILAN DU MIDLAND 77.805 RD

Ses points positifs:
- Universalité portable/mobile/fixe.
- Micro/HP. - Prise micro en façade.
- Repère canal 19.
- Fonction contrôle de l'état piles/accus.
- Nombreux accessoires livrés d'origine.
- Esthétique agréable de l'ensemble.

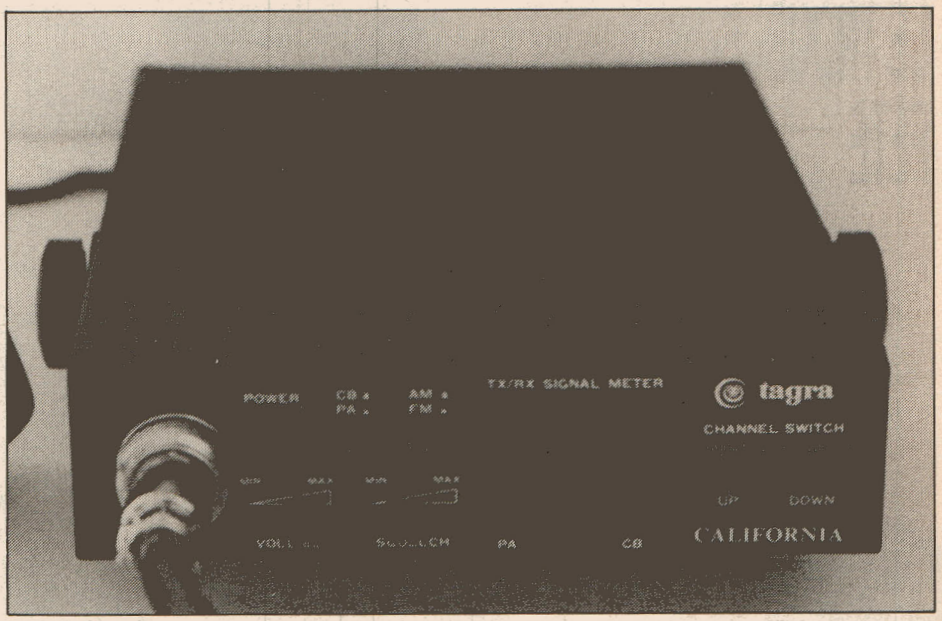
Ses points négatifs:
- S-mètre imprécis.
- Protection insuffisante de la façade contre les chocs.
- Afficheurs verts, peu visibles en plein jour.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 77.805 RD

- Nombre de canaux: 40.
- Poids complet avec antenne: 1340 g.
- Dimensions: 195 x 120 x 75 mm.
- Puissance HF: 1 watt.
- Modulation: AM.
- Puissance audio: 3 watts.
- Alimentation: en mobile, par branchement sur une source de 13,8 V; en portable, par 8 piles ou accus de 1,5 V (12 V DC).
- Ecartement entre les canaux: 10 KHz.
- Rapport signal/bruit (S/N 10 dB): 0,7 V. - Réception: superhétérodyne à double conversion.
- Antenne: télescopique avec self au centre, ou extérieure par raccordement sur la prise «SO 239».
- Prise: Jack de 3,5 mm pour HP extérieur.
- Livré avec: sacoche de transport avec compartiment piles ou accus, courroie de transport en portable avec support micro incorporé, antenne télescopique Midland avec self au centre, cordon d'alimentation par prise allume-cigare, étrier de fixation pour utilisation en mobile, et microphone.

EURO CB CALIFORNIA

UN PIONNIER DE LA NOUVELLE GENERATION



Apparu tout d'abord sous la marque TAGRA, aujourd'hui réhomologué en EURO CB, le California fut l'un des tous premiers postes CB à faire preuve d'audace en proposant des poussoirs pour changer de canal, et des potentiomètres à glissières pour certains réglages.

Trés peu encombrant, voilà donc un 40 canaux bi-mode (AM/FM), volontairement dépouillé. Qu'on en juge! En plus des deux touches servant à monter ou à descendre les canaux, on note la présence de deux curseurs horizontaux commandant le niveau sonore et le seuil du squelch, sans compter trois petits poussoirs destinés respectivement à mettre l'appareil sous tension, à choisir entre la CB et le PA, et enfin à opter pour l'AM ou la FM. Intégrés dans la fenêtre d'affichage indiquant le canal sur lequel on opère, prennent place un S-mètre à diodes ainsi que deux voyants «CB» ou «PA». Au registre des prises, on se félicitera de l'emplacement en façade de la fiche micro à vis et l'on relévera sur le châssis arrière, en plus de l'éternelle SO 239 pour l'antenne, deux socles Jack (3,5 mm) prévus pour un haut-parleur extérieur et pour un public adress. Un seul petit regret au sujet du câble d'alimentation: il ne dispose d'aucun connecteur mais s'échappe directement de l'arrière du TX! En fonctionnement, le California est agréable à manipuler, quoi qu'il faudra faire preuve de doigté pour parvenir à régler finement le volume et surtout le squelch, la course des potentiomètres étant limitée.

Certaines critiques faisant état de l'absence d'un véritable scanner ne nous semblent pas justifiées car, ne l'oublions pas, cet appareil eut un rôle de précurseur et ne pouvait donc pas tout posséder, dés le début.

BILAN DE L'EURO CB CALIFORNIA

Ses points positifs:
- Appareil compact.
- Fiche micro en façade.
- Présence de l'AM et de la FM.
- Poussoirs d'incrémentation.
- Aspect extérieur réussi.
- Simplicité d'utilisation.
- Circuits aérés.

Ses points négatifs:
- Absence de connecteur sur le câble d'alimentation.
- Pas de scanner.
- Pas de filtres commutables NB/ANL.
- Potentiomètres délicats à ajuster.
- S-mètre imprécis.

CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB CALIFORNIA

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 watt maximum RMS en AM à 15,6 V, 4 watts maximum en FM à 15,6 V.
- Emission: 6A3 (AM), F3E (FM).
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.

RECEPTION:
- Circuit: double superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: 1 PLL contrôlé par cristal 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 1 µV pour 10 dB S/N.
- Niveau squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1er MF: 10.695 MHz, 2ème MF: 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sortie audio: 2,5 watts maximum à 8 Ohms.
- Consommation courant: 250 mA en position d'attente, maximum 1 A en émission.
- Antenne: impédance de 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions: 130 x 174 x 34 mm.
- Poids: 950 g.

MINI SUPER STAR

LE TROUBLE-FETE

Comme si les principaux importateurs spécialisés, en France, n'avaient pas lancé cette année assez de nouveaux postes CB, voilà que CRT FRANCE s'est jeté aussi dans la bagarre.

Son premier modèle est un mini 40 canaux AM et reprend un nom déjà connu puisqu'il a été baptisé Mini Super Star. Laissant transparaître une grande impression de simplicité, voire de rusticité, ce tout petit TX a de plus été doté, du reste comme il se doit, d'une prise micro en façade. Le bandeau plastifié, imitation «alu brossé», n'est occupé que par trois commandes correspondant respectivement, et de gauche à droite, à un double potentiomètre marche-arrêt-volume et squelch, un poussoir Public Adress/CB et un gros rotacteur pour le choix des canaux. Sur le côté droit, une petite fenêtre dissimule les afficheurs ainsi que le S-mètre à 4 diodes. Dés la mise en marche du Mini Super Star, on constate rapidement combien s'avère commode la manipulation des diverses fonctions grâce, tout particulièrement, aux gros boutons crantés. Caché par les deux demi-coques qui forment le capot de l'appareil, apparaît un circuit où les composants ne sont pas tassés et reliés par quelques fils. De conception classique et, par conséquent, économique, on comprend bien que c'est surtout la fiabilité qui a été recherchée par le constructeur. Avec le Mini Super Star, les automobilistes peuvent trouver un petit poste cibi sobre, simple, mais néanmoins performant, et proposé à un prix trés abordable qui ne dépasse pas les 500 F. A ce prix là, il ne faut pas s'attendre à rencontrer un appareil équipé de dispositifs superflus. Seul l'essentiel est présent!

BILAN DU MINI SUPER STAR

Ses points positifs:
- Simplicité extrême du fonctionnement.
- Prise micro en façade.
- Boutons crantés trés pratiques.
- Prix attractif.

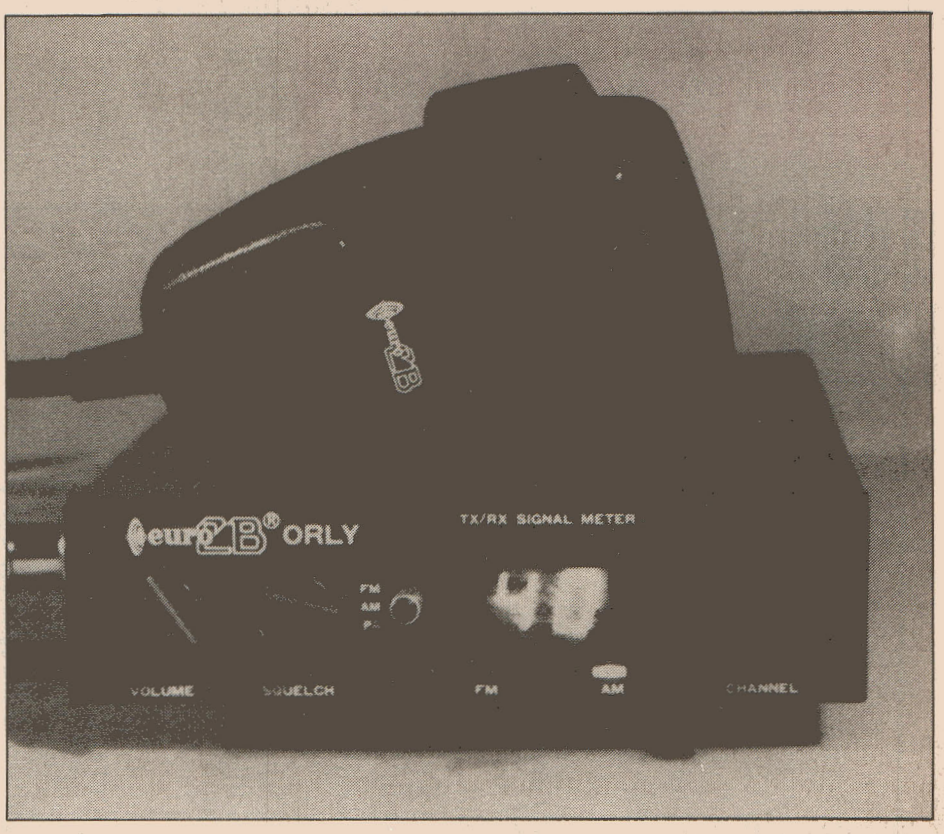
Ses points négatifs:
- Esthétique un peu rustique.
- Absence de connecteur sur le câble d'alimentation.
- Bandeau avant vulnérable aux chocs et rayures.
- S-mètre peu précis (seulemen 4 diodes).

CARACTERISTIQUES DU MINI SUPER STAR

- Nombre de canaux: 40.
- Fréquences utilisables: 26.965 MHz à 27.405 MHz.
- Synthétiseur: PLL contrôlé par cristal.
- Mode de modulation: AM.
- Source d'alimentation: 13,2 V DC.
- Impédance de l'antenne: 50 Ohms.
- Puissance audio: 1 watt minimum sur 8 Ohms.
- Dérive en fréquence: inférieure à +/- 0,005%.
- Suppression des harmoniques: supérieure aux normes NFC 92- 412.
- Dimensions: 200 x 118 x 30 mm.
- Poids: 970 g.
- Température de fonctionnement: -10° à +55°.
- Réception: de type superhétérodyne à double changement de fréquence: 1ère FI = 10,7 MHz, 2ème FI = 455 KHz.
- Sensibilité: meilleure que 3 µV à 20 dB de rapport signal/bruit.
- Sélectivité: meilleure que 60 dB par rapport au canal adjacent.
- Sensibilité du squelch: 0,7 mV.
- Réjection d'image: supérieure à 55 dB.
- Puissance d'émission: 1 watt maximum.
- Taux de modulation: 60% pour 1,5 mV de signal basse fréquence.

EURO CB ORLY

UN PREMIER PRIX



L'ORLY fait aujourd'hui figure d'appareil un peu «rétro» et assez triste. Pourtant, il ne faudrait pas oublier trop vite qu'il fît partie des premiers mini-postes CB, et qu'à ce titre, il remporta un réel succés qui se poursuit encore de nos jours.

Se présentant sous la forme d'un minuscule boîtier, ce petit 40 canaux posséde l'AM et la FM. Sur sa façade de couleur noire, plutôt austère, les commandes sont peu nombreuses: un bouton destiné à ajuster le volume, un second pour le squelch, un inverseur à trois positions pour choisir entre la FM, l'AM ou le PA, et bien sûr, le classique sélecteur à galette des canaux. Au centre, une fenêtre translucide protége les afficheurs indiquant le canal retenu, un S-mètre à 4 diodes et deux voyants signalant le type de modulation employé: AM ou FM. Profitons-en pour déplorer l'absence de la prise micro en façade et le choix d'une position latérale posant certaines difficultés lorsqu'on envisage d'effectuer un montage entiérement encastré. Quant aux prises disponibles sur le châssis arrière, on ne découvre rien de bien original: une embase SO 239, et deux Jacks de 3,5 mm pour haut-parleur extérieur et public adress. On regrettera cependant que le constructeur n'ait pas jugé utile de prévoir une prise pour l'alimentation 12 volts, ni même un connecteur rapide! De conception éprouvée et fiable, les circuits n'offrent aucune surprise. L'essentiel, somme toute, est que l'EURO CB Orly donne entière satisfaction à son possesseur. Il convient, d'autre part, de rappeler qu'un kit de transformation en portable, qui fît là aussi figure de pionnier, fût spécialement mis au point pour ce poste. Constitué par un boîtier métallique protégé par une sacoche, renfermant l'alimentation autonôme par piles et une antenne télescopique, cet ensemble extrêmement fonctionnel permet de métamorphoser instantanément l'Orly en un joli portable, peut-être un peu encombrant!

BILAN DE L'EURO CB ORLY

Ses points positifs:
- Compacité du TX.
- Deux modes utilisables: AM et FM.
- Existence d'une option kit portable.
- Simplicité d'utilisation.
- Prix raisonnable.

Ses points négatifs:
- Aspect triste de sa façade.
- S-mètre imprécis.
- Prise micro latérale et donc pas en façade.
- Absence de connecteur sur le câble d'alimentation.
- Pas de filtres commutables.

CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB ORLY

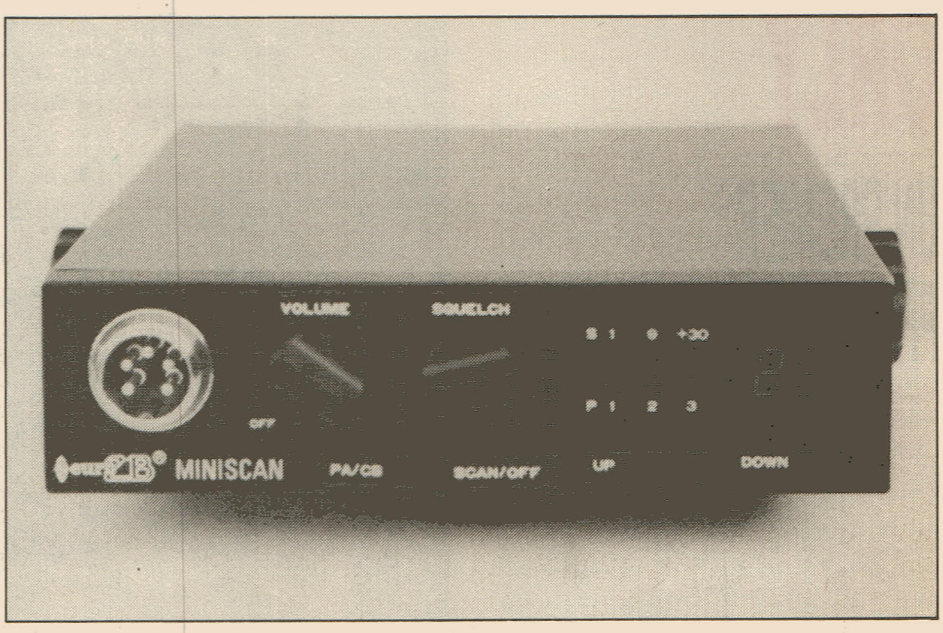
- Nombre de canaux: 40 canaux (AM/FM).

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 watt maximum RMS en AM à 15,6 V et 4 watts maximum en FM à 15,6 V.
- Emission: 6A3 (AM), F3E (FM).
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM à 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.

RECEPTION:
- Circuit: double superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: 1 PLL contrôlé par cristal, 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 1 µV pour 10 dB S/N.
- Niveau squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1ère MF = 10.695 MHz, 2ème MF = 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sortie audio: 2,5 watts maximum à 8 Ohms.
- Consommation courant: maximum 1 A en émission.
- Antenne: impédance de 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions: 130 x 174 x 34 mm.
- Poids: 950 g.

EURO CB MINISCAN

LE MINI MODERNE



Confirmant sa spécialisation sur le marché des mini-postes CB, l'importateur CB HOUSE présente ici un appareil presque parfait en la matière.

La façade sombre dégage une impression, certes, de sobriété mais aussi, disons-le tout net, d'un certain luxe. Et pourtant, les commandes sont relativement peu nombreuses. On trouve ainsi deux potentiomètres affectés au volume et au squelch, et quatre touches actionnant la montée, la descente des canaux, le PA ou la CB, et le scanner. A ces diverses fonctions, vient s'ajouter à l'extrême droite une fenêtre du plus bel effet, genre plexiglas, qui abrite le S-métre et les afficheurs. A l'autre extrémité de la face avant, on enregistrera avec satisfaction l'implantation de la prise micro, ce qui aura pour effet de rendre vraiment aisé le montage du poste CB dans l'habitacle d'un quelconque véhicule. Fonctionnant exclusivement en AM, ce petit 40 canaux trés réussi recèle une autre surprise, au niveau, cette fois, de son micro. Sur ce dernier, deux petits triangles, encadrant la marque EURO CB, ne demandent qu'à se voir pressés pour qu'ils commandent alors la montée ou la descente des canaux. Inutile donc de souligner la vocation mobile du Miniscan car celle-ci va de soi. Destiné également à en améliorer le confort d'utilisation (surtout en province où l'on trouve plus facilement des fréquences inoccupées!), un système de scanner permet de rechercher automatiquement un canal libre de tout QSO. TX appartenant, par excellence, à la toute dernière génération d'appareils CB, il est certain que l'EURO CB Miniscan ne manque pas d'arguments devant retenir l'attention d'éventuels acquéreurs. Quant à l'absence de la FM, il ne faut pas oublier que ce type de modulation est généralement délaissé au profit de l'AM, pour les liaisons avec les postes mobiles. Pour notre part, nous pensons que, grâce au design exceptionnel de sa façade, il devrait se fondre parfaitement dans le tableau de bord de tous les véhicules modernes.

BILAN DE L'EURO CB MINISCAN

Ses points positifs:
- Esthétique séduisante de la façade.
- Montée et descente électronique des canaux avec déport sur le micro.
- Balayage automatique des canaux.
- Prise micro en façade.

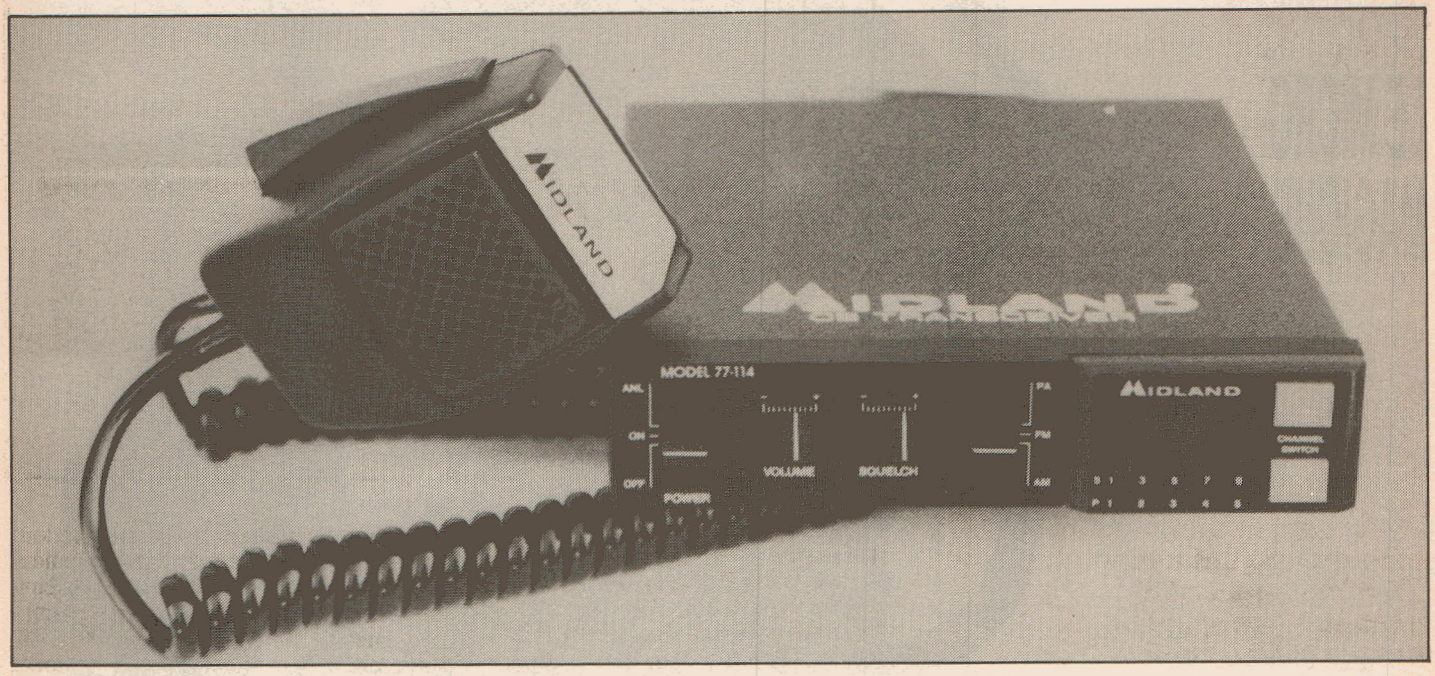
Ses points négatifs:
- S-mètre lumineux imprécis.
- Absence de connecteur sur le câble d'alimentation.
- Pas de filtre NB/ANL commutable.
- Pas d'éclairage des commandes.
- Absence de la FM.

CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB MINISCAN

- Nombre de canaux: 40.
- Mode de modulation: AM (6A3).
- Puissance de sortie: 1 watt maximum RMS en AM à 15,6 V.
- Réjections des harmoniques: supérieure aux normes NFC 92.412.
- Modulation: AM à 90%.
- Type de réception: superhétérodyne à double changement de fréquences : 1ère FI = 10.695 MHz, 2ème FI = 455 KHz.
- Contrôle des fréquences: par PLL.
- Sensibilité: 1 µV pour 10 dB S/N.
- Niveau du squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Réjection des fréquences indésirables: 65 dB.
- Sortie audio: 2,5 watts maximum,sous 8 Ohms.
- Consommation: maximum 1 A en émission, 250 mA en réception.
- Impédance de l'antenne: 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V en courant continu, pôle négatif à la masse.
- Dimensions: 174 x 130 x 34 mm.
- Poids: 860 g.

MIDLAND.77.114

AVEC LA FM EN PLUS



Avec son modèle 77.114, DIRLER avait remporté un succés incontestable dés son apparition.

Il faut bien reconnaître que ce poste CB avait de quoi séduire puisqu'il était tout à la fois compact, sobre et moderne. Son principal défaut résidait dans l'absence de la modulation de fréquence. C'est la raison pour laquelle une nouvelle version - portant d'ailleurs la même dénomination de MIDLAND 77.114 - est venue se substituer aux précédentes séries. Son innovation essentielle consiste donc en l'adjonction de cette fameuse FM. Pour ne pas modifier l'ordonnancement de la façade, c'est le commutateur «canal 9 prioritaire» qui en a fait les frais. Les autres commandes, inchangées, permettent d'actionner la fonction marche/arrêt et éventuellement le filtre ANL (inverseur de gauche), de régler le niveau du volume et du squelch (2 potentiomètres horizontaux), et enfin de choisir entre l'AM, la FM ou le PA (2ème sélecteur à 3 positions). Se classant dans la catégorie des postes modernes, le MIDLAND 77.114 AM/FM ne pouvait donc être équipé que d'un système de montée et de descente des canaux par touches. Dans la foulée, le constructeur a opté pour un S-mètre à diodes lumineuses positionné juste en dessous de la fenêtre des afficheurs. Poste mobile par excellence, le MIDLAND 77.114 se voit parfaitement indiqué pour un montage à bord d'une automobile, ou même d'un deux roues. Seul petit handicap à signaler, la prise micro a, là encore, été placée latéralement! Ce petit appareil fonctionne tout à fait honorablement, et il convient de noter que, malgré sa compacité, les composants des circuits ne sont pas anormalement tassés, bien au contraire. Ultime détail à vous communiquer: le nouveau MIDLAND 77.114 AM/FM a dû être, à son tour, présenté à l'homologation et s'est vu attribuer le numéro 89000 CB.

BILAN DU MIDLAND 77.114

Ses points positifs:
- Présence des deux types de modulation (AM/FM).
- Filtre ANL commutable.
- Compacité et sobriété du TX.
- Montée/descente des canaux par touches.
- Bonnes performances générales.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale (pas en façade).
- Disparition du canal 9 prioritaire.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 77.114

- Nombre de canaux: 40.
- Type de modulation: AM.
- Puissance HF: 1 Watt AM.
- Puissance audio: 3 Watts.
- Ecartement entre les canaux: 10 KHz.
- Rapport signal bruit: S/N 20 dB = 0,615 µV.
- Réception: superhétérodyne à double conversion.
- Haut-parleur: incorporé dans le boîtier.
- Prises HP supplémentaire et PA: Jacks de 3,5 mm.
- Montée et descente des canaux: par touches UP et DOWN.
- Livré complet avec étrier de fixation et microphone.

MIDLAND 77.225

LE MICRO MAGIQUE

Comment ne pas se montrer subjugué par la conception astucieuse, et jusqu'à présent toujours unique en son genre, de ce poste MIDLAND 77.225 dont l'élément essentiel se trouve dans le micro.

En effet, si le coffret principal recèle bien la plupart des circuits, toutes les commandes sont regroupées au niveau du micro, la liaison étant assurée par un câble spiralé d'apparence trés classique. Mais revenons à ce fameux micro. Sur la face avant, et en haut de celui-ci, on trouve l'affichage du canal utilisé ainsi qu'un mini-S-mètre. Sur le côté latéral gauche, en plus de la traditionnelle pédale d'émission «PUSH TO TALK», on dispose d'une touche à impulsion marquée UP-DOWN pour monter ou descendre de canal en canal. A l'opposé, on est en présence de deux potentiomètres réglant le volume et le squelch, d'un inverseur DX-LO et d'une touche d'accés prioritaire au canal 9. A noter que le haut-parleur est logé dans le corps du mike et qu'il joue également le rôle de micro. Sur le coffret principal, une prise Jack de 3,5 mm sert à raccorder éventuellement un haut-parleur extérieur. On s'en doute, grâce à l'originalité de cet appareil CB, l'automobiliste- opérateur peut alors moduler avec une sécurité accrue car il ne doit plus effectuer de manoeuvres acrobatiques pour procéder aux différents réglages. Avec le MIDLAND 77.225, il a tout sous la main, et toujours en vue directe! Comme, par ailleurs, cet appareil n'est pas commercialisé à un prix exorbitant (sa fourchette de prix varie entre 900 et 1000 F), on sent bien que cette solution ne manquera pas d'enthousiasmer bon nombre d'automobilistes.

BILAN DU MIDLAND 77.225

Ses points positifs:
- Originalité du système (commandes au micro).
- Design agréable du micro.
- Excellente fonctionnalité de l'appareil.
- Prix abordable.
- Touche prioritaire canal 9.
- Montée et descente des canaux, par touches.

Ses points négatifs:
- Câble spiralé parfois trop court.
- S-mètre imprécis.
- Absence de la FM.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 77.225

- Nombre de canaux: 40 (AM).

EMISSION:
- Modulation: AM modulé à 90%.
- Puissance d'émission: 1,2 watt.
- Réjection d'harmoniques: selon la norme.

RECEPTION:
- Double changement de fréquence: 10.695 MHz et 455 KHz.
- Réjection de fréquence image: 65 dB.
- Sensibilité: 1 µV à 10 dB S/B.
- Sélectivité: 60 dB par rapport au canal voisin.
- Puissance audio: 1 watt.
- Dimensions: 112 x 168 x 35 mm (boîtier) et 60 x 120 x 30 mm (micro).

PRESIDENT VALERY

Issu de l'ancienne gamme de postes UNIDEN, le PRESIDENT Valery a conservé, lui aussi, sa place de poste 40 canaux AM/FM appartenant à la catégorie intermédiaire.

Présenté comme une valeur sûre, force est de reconnaître que pour avoir correctement résisté aux assauts répétés des nouveaux TX, sa bonne réputation lui est nécessairement acquise. Si son aspect général peut paraître quelque peu «rétro», il offre le gros avantage d'être fonctionnel. Quatre potentiomètres ont pour effet d'ajuster le volume, le squelch, le gain micro ainsi que le RF gain. Quant aux 4 touches métallisées à enfoncement, elles donnent le choix à l'opérateur entre le PA et la CB, entre l'AM et la FM, entre un éclairage de faible ou de forte intensité, et entre une mise en service - ou non - du filtre ANL. La sélection des canaux est réalisée grâce à un rotacteur traditionnel. L'affichage fait appel aux désormais classiques diodes de couleur rouge, tandis que le S-mètre est à aiguille. Un système, certes, un peu dépassé mais bien plus précis que celui obtenu avec des diodes. Doté d'un circuit parfaitement conçu, fiable et performant, le PRESIDENT Valery attire toujours actuellement l'attention de nouveaux cibistes. L'impression de robustesse, de simplicité et de qualité qui s'en dégage n'y est certainement pas étrangère! C'est donc un bon appareil que l'on ne peut que vivement recommander aux débutants.

BILAN DU PRESIDENT VALERY

Ses points positifs:
- Deux modes de modulation: AM et FM. - S-mètre à aiguille.
- Filtre ANL commutable.
- Remarquable fiabilité.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Design un peu dépassé.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT VALERY

- Canaux: 40.
- Mode: AM/FM.
- Température: -10 <> +55°C.
- Alimentation: 13,8 Volts.
- Consommation: < 2 A.
- Dimensions: 160 x 240 x 55 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 Watts crête.
- **Impédance de sortie: 50 Ohms.**

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV pour 20 dB S/N.
- Sélectivité: 70 dB.
- Puissance BF: 3 Watts.
- Impédance du haut-parleur: 16 Ohms.

PRESIDENT TAYLOR

L'ARCHI-CLASSIQUE

Poste CB «bas de gamme», le PRESIDENT Taylor, avec sa façade chromée qui n'est plus, paraît-il, au goût du jour, n'en demeure pas moins une valeur sûre.

Pour un TX d'initiation à la Cibi, quoi demander de plus, en effet, qu'il soit destiné à se voir installé en station mobile ou fixe. Disposant de 40 canaux, sur les deux modes de modulation (AM et FM), le Taylor possède peu de commandes sur sa face avant métallisée. Deux boutons chromés activent le squelch ainsi que le volume, un inverseur sélectionne le type de modulation, et un plus gros potentiomètre, couplé aux afficheurs, permet à l'opérateur de choisir le canal sur lequel il souhaite trafiquer. TX «bas de gamme», rappelons- le, le Taylor ne présente pas pour autant les défauts que l'on relève fréquemment sur les appareils nettement plus sophistiqués. Il est équipé d'un S-mètre à aiguille, peut- être «rétro» mais plus précis, ainsi que d'une fiche micro (DIN) judicieusement placée en façade. Appareil dépouillé et au look extrêmement classique, comme nous l'avons précédemment montré, le Taylor fait l'objet, néanmoins, d'une excellente réputation de petit poste CB fonctionnel et performant. C'est probablement ce qui explique l'étonnante longévité de sa carrière! A l'heure actuelle, le Taylor figure toujours dans le catalogue de CSI, et ce, malgré l'apparition de nouveaux modèles censés coller à la mode et ayant des performances voisines (le HARRY, par exemple). Si l'absence de «PA» ne nous paraît guère gênante en ce qui nous concerne, par contre, nous aurions vivement apprécié l'existence d'un système de filtrage commutable, genre NB/ANL, fort utile lors d'un fonctionnement en configuration mobile. Précisons, sur ce point, qu'un filtre ANL est incorporé dans les circuits du Taylor.

BILAN DU PRESIDENT TAYLOR

Ses points positifs:
- Deux modes de modulation: AM et FM.
- Fiche micro en façade.
- S-mètre précis à aiguille.
- Robustesse et esthétique de la face avant.
- Excellente réputation de l'appareil.

Ses points négatifs:
- Absence de filtres commutables NB/ANL.
- Manque de compacité du boîtier.
- Pas de PA.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT TAYLOR

- Mode: AM/FM.
- Température: -20 <> +50°C.
- Alimentation: 13,8 Volts.
- Consommation: 1,8 A.
- Dimensions: 150 x 180 x 45 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 Watts crête.
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV par 20 dB signal bruit.
- Sélectivité: 60 dB.
- Puissance BF: 4 Watts.
- Impédance du haut-parleur: 16 Ohms.
- Réjection fréquence image: 75 dB.

PRESIDENT JFK

LE PRESIDENT AM-FM AFFICHANT COMPLET !

Curieuse carrière commerciale que celle du PRESIDENT JFK.

Apparu sur le marché juste avant que la nouvelle réglementation soit appliquée, il fit fureur avec ses 120 canaux, son décalage en fréquence et ses multiples possibilités. Homologué par la suite, parmi les premiers postes d'ailleurs (il porte le numéro 84.003 CB), le JFK a poursuivi dés lors sa percée et a toujours suscité un certain engouement de la part des cibistes.

Certes de conception traditionnelle, ce 40 canaux AM/FM appartient néanmoins à la catégorie des TX les plus complets. Sur son panneau avant, qui n'est pas sans nous rappeler la fière allure des postes HAM faisant autrefois la renommée de la firme, les nombreuses commandes à boutons ou à inverseurs à levier se marient avec un fond noir, discret, mettant en valeur des sérigraphies blanches bien lisibles.
De gauche à droite, au niveau de la moitié inférieure du bandeau avant, les boutons - dont plusieurs sont à double commande car dotés de deux bagues - actionnent le volume et le squelch, le gain micro et le RF gain, le calibrage du tos et la tonalité, l'une des trois bandes de canaux disponibles (une seule sur les appareils conformes à la réglementation française), la puissance d'émission ainsi que la mise en marche, ou non, du roger beep. Au dessus, on découvrira le Vu-mètre à aiguille et les inverseurs qui sélectionnent le tos-mètre ou le S-mètre (S/RF, SWR, CAL), les filtres NB/ANL, ANL seul ou aucun filtre (OFF), le décalage en fréquence, et enfin le type de modulation (AM ou FM). TX appartenant à l'ancienne génération, le JFK possède un classique rotacteur pour changer de canal. Trois témoins lumineux indiquent, quant à eux, l'utilisation d'une bande inférieure ou supérieure (HI/LOW) et si l'on est en émission ou en réception. Poste CB jouissant d'une excellente réputation, le PRESIDENT JFK a encore de beaux jours devant lui!

BILAN DU PRESIDENT JFK

Ses points positifs:
- Filtres commutables.
- Tos-mètre incorporé.
- Réglage de la puissance.
- Réglage de la tonalité.
- Possibilité de décalage en fréquence.
- Vu-mètre à aiguille (précis).
- Technologie trés fiable.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Absence de PA (qui aurait disposé d'une puissance confortable).

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT JFK

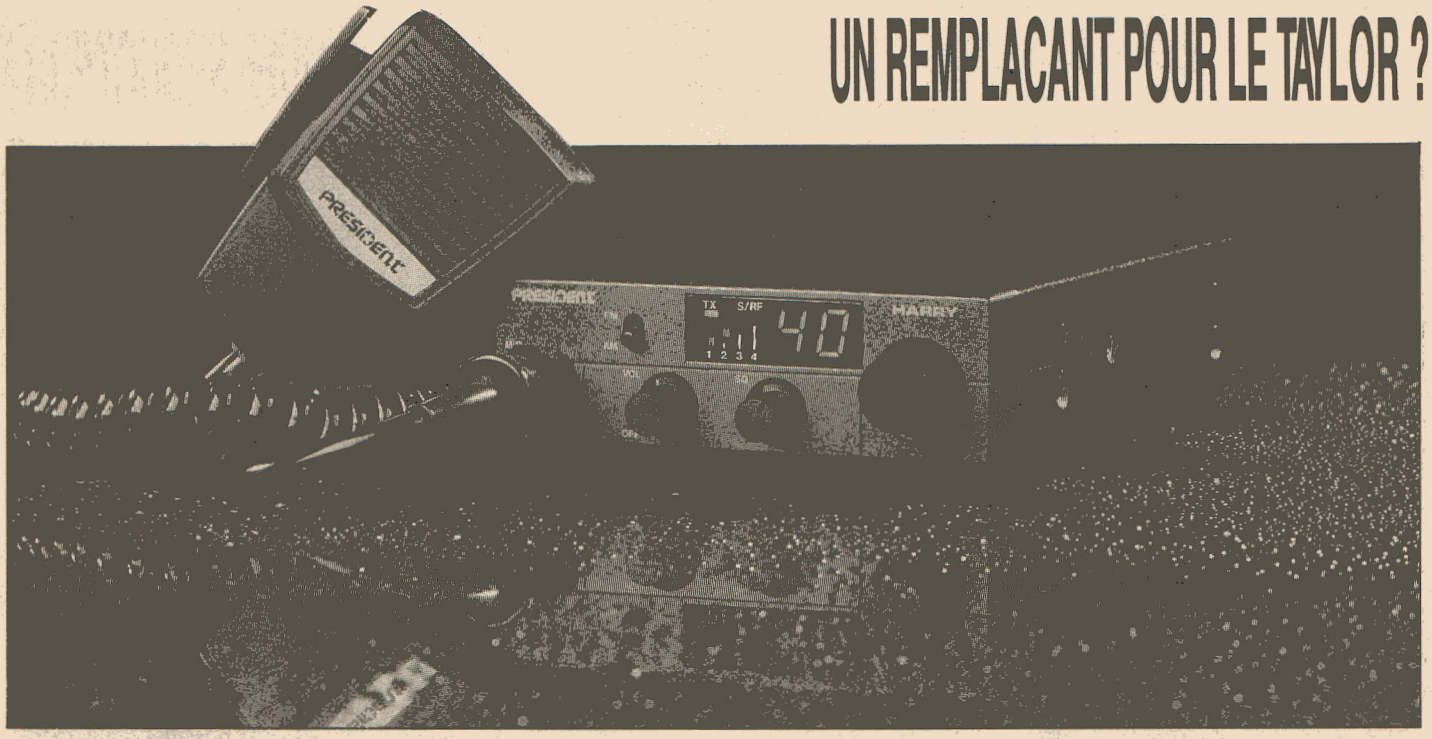
- Canaux: 40 (120).
- Mode: AM/FM.
- Température: -10 < > +55°C.
- Alimentation: 13,8 Volts.
- Consommation: 2 A.
- Dimensions: 185 x 240 x 55 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 Watts crête (15 Watts AM/FM).
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV par 20 dB S/N.
- Sélectivité: 60 dB.
- Puissance BF: 3 Watts.
- Impédance du haut-parleur: 16 Ohms.

PRESIDENT HARRY

UN REMPLACANT POUR LE TAYLOR ?



Annoncé comme étant un appareil de la nouvelle génération, en fait, on éprouve quelques difficultés à positionner précisément le PRESIDENT Harry dans la vaste gamme de postes CB portant la marque PRESIDENT.

En effet, le petit dernier n'offre guère de différences significatives avec le Taylor, tant sur les plans purement esthétique et technique que dans le domaine des performances. Dans les deux cas, nous sommes en présence d'appareils à 40 canaux, exploitables en AM ou en FM, au gré de l'utilisateur. Sur la façade du PRESIDENT Harry, presque identique à celle du Taylor, on découvre tout d'abord un gros bouton, à droite, couplé aux afficheurs, permettant de choisir son canal pour trafiquer. Deux autres potentiomètres, plus petits que le précédent, assurent respectivement les fonctions volume-marche/arrêt et réglage du squelch. Un inverseur à levier, placé au dessus de ces boutons (il était situé à côté des boutons dans le cas du Taylor), sélectionne le mode de modulation désiré: soit AM, soit FM. Une différence notable entre les deux postes tient au fait que le Harry est doté d'un S-mètre à diodes alors que le Taylor en possède un à aiguille, solution qui, soit dit en passant, nous semble toujours plus fiable et plus précise! Quant à la prise micro (DIN), elle reste fort heureusement positionnée d'excellente manière, c'est à dire en façade. En réalité, c'est sur le plan de l'esthétique que l'on peut vraiment différencier les deux postes: le bandeau avant du Taylor, style «alu» plutôt classique, s'oppose à la façade sombre du Harry, plus discrète et à la mode, agrémentée d'un Vu-mètre à diodes lumineuses et d'afficheurs verts. On comprend assez mal le rôle exact du PRESIDENT Harry qui apparaît peut-être comme une version légérement modernisée du Taylor, mais vis à vis duquel certains utilisateurs lui préféreront son bon vieux prédécesseur. Ceux-là resteront toujours sensibles au classissisme, voire à la technologie plus traditionnelle, de ce dernier. Pour que le Harry parvienne progressivement à se placer sur le marché et à faire oublier le Taylor, il devrait être proposé à un prix attractif. Mais, pour l'instant, cela ne semble pas être le but recherché. Dommage!

BILAN DU PRESIDENT HARRY

Ses points positifs:
- Fiche micro en façade.
- Présence de deux modes de modulation (AM et FM).
- Bonne modulation.

Ses points négatifs:
- Imprécision du S-mètre à diodes.
- Absence de filtres commutables.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT HARRY

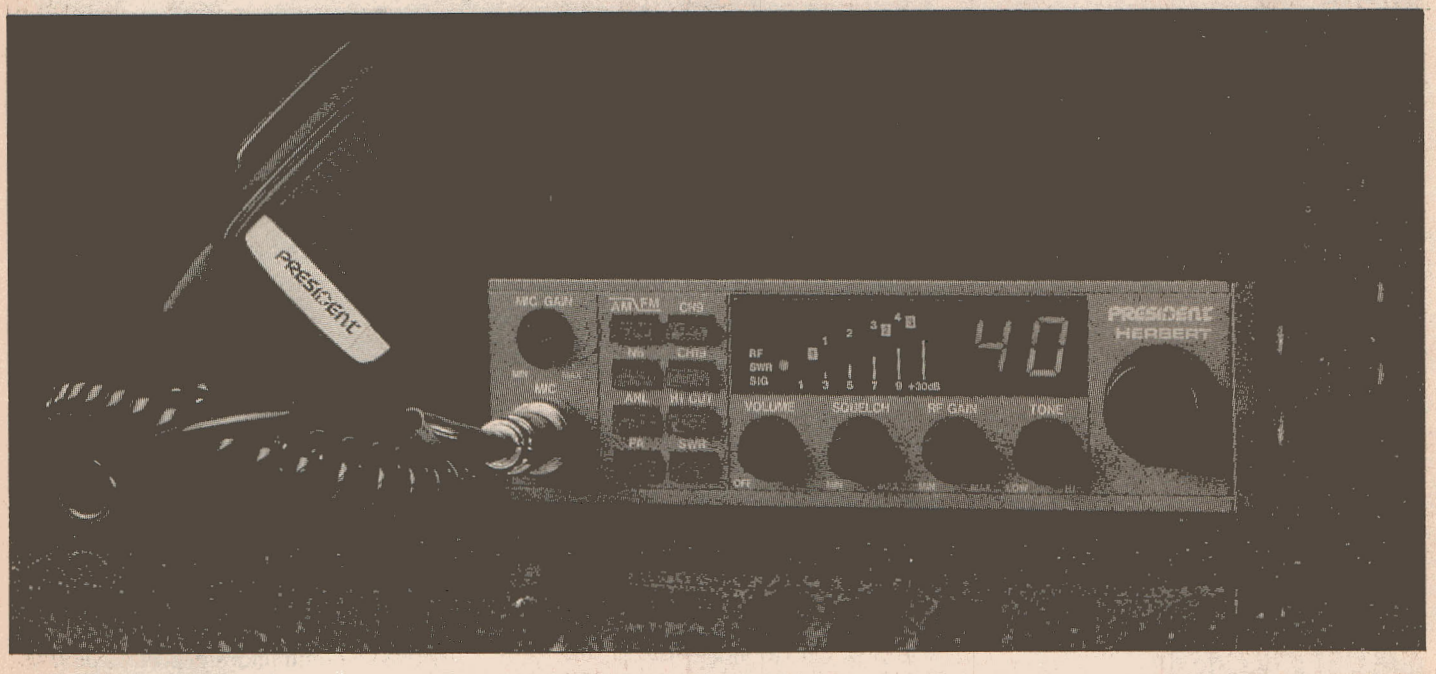
- Canaux: 40.
- Mode: AM/FM
- Température: -30 <> +50°C.
- Alimentation: 13,8 Volts.
- Consommation: 1,7 A.
- Dimensions: 115 x 190 x 35 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 Watts crête.
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV pour 20 dB S/N.
- Sélectivité: 70 dB.
- Puissance BF: 4 Watts maxi sous 8 Ohms.
- Impédance du haut-parleur: 16 Ohms.

PRESIDENT HERBERT

QUEL SEDUCTEUR !



Quand on aperçoit le PRESIDENT Herbert pour la première fois, il est impossible de ne pas craquer, tant il est beau.

Appareil quelque peu sophistiqué mais néanmoins, pour l'essentiel, de conception traditionnelle, nous sommes ici en présence d'un 40 canaux AM/FM muni de nombreux dispositifs destinés à en agrémenter l'utilisation. Bien dégagée sur la gauche, en bas de la façade, la prise micro est idéalement placée. Mieux encore, on trouve un potentiomètre qui agit sur le gain micro, juste au dessus. Pas moins de 8 touches, groupées par deux, à la manière d'un mini-clavier, ont pour objet d'enclencher l'AM ou la FM, le filtre NB, le filtre ANL, le PA, le canal 9, le canal 19, le contrôle du tos et le filtre Hi Cut dont nous avons franchement apprécié l'efficacité.

Quant aux quatre boutons, situés sous le panneau d'affichage qui intègre un S-mètre à 12 diodes (quelle précision!), ils permettent le réglage du volume-marche/arrêt, du squelch, du RF Gain et de la tonalité. Le bouton plus imposant, à l'extrême droite, n'est autre que la commande qui sélectionne le canal choisi par l'opérateur. Trés aéré et propre, le circuit «Made in Philippines» fait même appel à quelques liaisons par fils, en nappe.

Poste mobile trés complet, mélant intelligemment les technologies modernes et les bons vieux systèmes qui n'ont plus à faire la preuve de leur fiabilité, le PRESIDENT Herbert est un excellent TX CB qui remporte un succés mérité. Son seul inconvénient est son prix: il coûte environ 1200 F. Mais la qualité est à ce prix!

BILAN DU PRESIDENT HERBERT

Ses points positifs:
- Présence de 3 filtres commutables.
- Fiche micro en façade.
- S-mètre lumineux trés précis.
- Eclairage des commandes (style autoradio).
- Grande fonctionnalité des commandes.

Ses points négatifs:
- Prix un peu trop élevé.
- Façade vulnérable aux rayures.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT HERBERT

- Nombre de canaux: 40.
- Modes de modulation: AM et FM.
- Puissance d'émission: 4 watts.
- Réponse en fréquence: 300 à 2500 Hz (-6 dB). En AM: Limite inférieure: 300 Hz, et supérieure: 3000 Hz. En FM: Limite inférieure: 200 Hz, et supérieure: 2000 Hz.
- Sensibilité du microphone: 0,5 mV.
- Consommation: maximum de 2,1 A.
- Sensibilité: AM: 0,4 V (10 dB S/B), FM: 0,5 V (20 dB S/B).
- Efficacité de l'AGC: 50 mV; en AM: pour une variation de 10 dB: 90 dB.
- Sélectivité du canal adjacent: 70 dB.
- Efficacité du RF Gain: 40 dB.
- Rapport S/N avec 1 mV d'entrée: AM: 45 dB.
- Sensibilité maximale du squelch: 1000 V.
- Réjection des fréquences indésirables: 120 dB.
- Puissance de sortie audio: 4 watts avec 10% de distorsion.
- Impédance du haut-parleur: 8 Ohms.
- Dimensions du boîtier: 210 x 170 x 50 mm.

CSI APACHE

LE PREMIER D'UNE NOUVELLE SERIE

Venant compléter la gamme de postes PRESIDENT, voilà que CSI a décidé de commercialiser simultanément toute une série d'appareils sous sa propre marque. L'Apache en est le numéro 1.

On peut également le qualifier de «premier prix». Non sans présenter une légère ressemblance avec l'ancien CSI Scan 120, le CSI Apache possède un design ultra-moderne avec, entre autres, ses jolies touches métallisées qui s'intègrent de bien belle manière dans sa façade. Progrés oblige, l'Apache dispose d'un système électronique de montée et de descente des canaux par touches, remplaçant avantageusement l'antique rotacteur. Deux potentiomètres servent à régler le niveau du volume et le seuil du squelch, tandis que trois touches permettent de choisir entre le PA et la CB, le mode AM ou FM, et à passer prioritairement sur le canal 19. Par ailleurs, si le S-mètre est à diodes lumineuses, celles-ci sont relativement bien espacées et donc un peu plus précises que d'habitude, sans pour autant être comparable à un Vu-mètre à aiguille. A noter que la prise micro est idéalement placée, c'est à dire sur le bandeau avant et non sur le côté. Enfin, et c'est un «plus» non négligeable, la face supérieure du micro est munie de deux petits poussoirs qui font office de commandes déportées de montée et descente des canaux. Ce dispositif sera particulièrement apprécié par les automobilistes-cibistes puisqu'il leur évitera de prendre des risques lors de manipulations parfois accrobatiques. Quant aux circuits, ils sont trés propres et aérés, confirmant donc la bonne impression ressentie lors de notre test de quelques jours d'utilisation intensive.

BILAN DU CSI APACHE

Ses points positifs:
- Prise micro en façade.
- Montée/descente des canaux par touches.
- Design moderne.
- Possibilité de balayage.
- Rappel des commandes sur le micro.

Ses points négatifs:
- Absence de filtres commutables.
- S-mètre à diodes (moins précis).

CARACTERISTIQUES DU CSI APACHE

SPECIFICATIONS GENERALES:
- Canaux: 40 canaux, circuit synthétisé PLL.
- Sélecteur de canaux: sélecteur UP/DOWN.
- Gamme de fréquences: 26.965 à 27.405 MHz.
- Tension d'alimentation: 13,2 V DC.
- Semi-conducteur: circuits intégrés, transistors, diodes.
- T° de fonctionnement: -10 à 55°C.
- Haut-parleur interne: impédance 8 Ohms, 77 mm.
- Connecteurs: ext. SP/PA Jack 3,5 mm (8 Ohms), connecteur d'antennes correspondant à la prise coaxiale PL259 (50 Ohms), prise d'alimentation extérieure.

EMETTEUR:
- Puissance émise: AM: 1 Watt maxi, FM: 4 Watts maxi à 13,2 V DC.
- Tolérance: +/- 0,002% nominal.
- Type d'émission: A3E/F3E.
- Bande passante BF: 400 Hz à 2,5 KHz. Rayonnement parasite: < 4 µW (harmonique)< 0,25 µW (autres).
- Courant d'alimentation: 1,8 A (maximum) à 13,2 V DC.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV.
- Sélectivité canal adjacent: mieux que 60 dB.
- Atténuation des parasites: mieux que 60 dB.
- Changement de fréquence: 455 KHz, 10.695 MHz.
- Puissance de sortie audio: 2 W (10% dist.).
- Seuil du squelch: 0,5 à 500 µV.

EURO CB OCEANIC

UN 40 CANAUX AM-FM ARCHI-COMPLET

Aucun doute à avoir quand on examine un EURO CB Oceanic.

Sur sa jolie façade, teintée d'un noir discret, véritablement bardée de boutons et d'inverseurs, on dénombre pas moins d'une douzaine de commandes différentes. Considéré comme «haut de gamme» dans la catégorie des postes mobiles AM/FM commercialisés par CB HOUSE, ce TX offre à son détenteur des possibilités intéressantes. Grâce aux divers potentiomètres, ce dernier pourra aisément régler le volume, le squelch, le gain micro, le gain en réception, disposer d'un décalage en fréquence (DELTA TUNE), et enfin contrôler l'accord de l'antenne par l'intermédiaire du tos-mètre incorporé (SWR CAL). De leurs côtés, les inverseurs assurent la fonction du Vu-mètre (S/RF, SWR ou CAL), la priorité des canaux 9 ou 19, le choix entre l'AM, la FM ou le PA, l'utilisation - ou non - des filtres NB/ANL , et enfin le réglage de la tonalité. La sélection des canaux se fait ici de façon traditionnelle grâce à un rotacteur à galette. Trois voyants lumineux signalent le mode de modulation retenu (AM ou FM) et un éventuel mauvais réglage du tos (AWI). Quant aux circuits, sans être trés modernes, ils n'en sont pas pour autant trop «rétros» et traduisent parfois même une certaine innovation. Franchement agréable à utiliser, l'EURO CB Oceanic comble largement les aspirations des cibistes les plus exigeants. Les filtres s'avèrent, en configuration mobile, d'une remarquable efficacité, et les canaux prioritaires 9 et 19 sont extrêmement pratiques. Le Delta Tune rendra, lui aussi, de grands services lorsque l'on voudra entrer en contact avec une station dont l'émetteur-récepteur est légérement décalé en fréquence. L'ergonomie des boutons est trés judicieuse. Elle facilite considérablement la manipulation de ces commandes, au demeurant proches les unes des autres. Le Vu-mètre est à aiguille mais nous n'y voyons, pour notre part, que des avantages sur le plan de la précision et de la lisibilité. Le seul point négatif relevé sur l'EURO CB Oceanic concerne, une fois encore, le positionnement de la prise micro. Elle n'est malheureusement pas placée en façade mais sur le côté gauche!

BILAN DE L'EURO CB OCEANIC

Ses points positifs:
- Esthétique séduisante.
- Tos-mètre incorporé.
- Canaux 9 et 19 prioritaires.
- Filtres commutables.
- Ergonomie des commandes.
- Présence d'un Delta Tune.
- Présence d'un AWI.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.

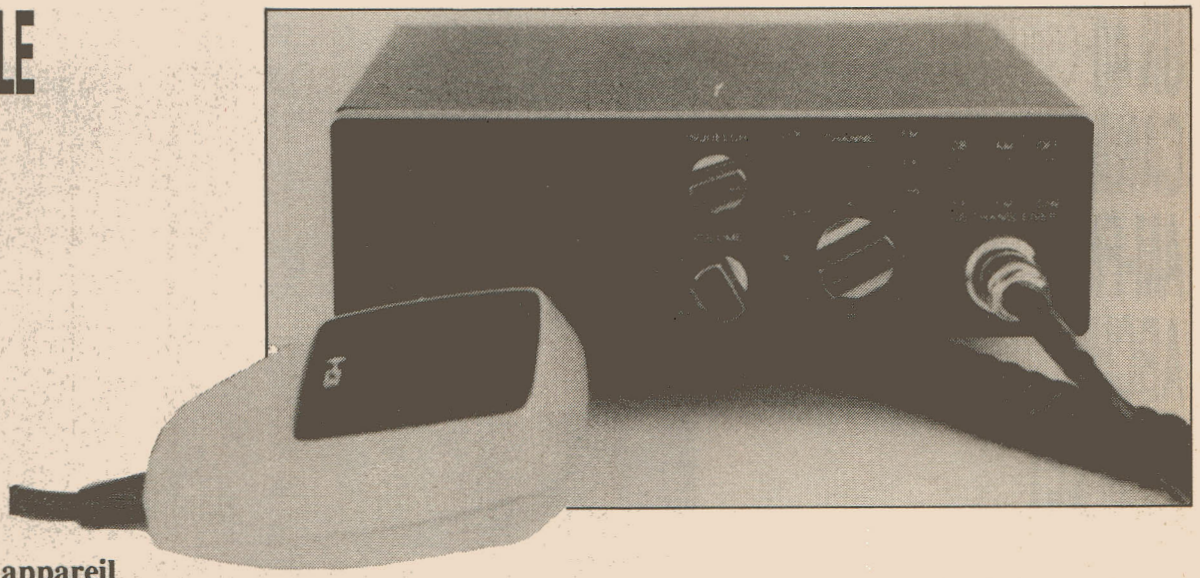
CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB OCEANIC

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 Watt maximum RMS en AM à 15,6 V, 4 Watts maximum en FM à 15,6 V.
- Emission: 6A3 (AM), F3E (FM).
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM, 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.

RECEPTION:
- Circuit: double superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: 1 PLL contrôlé par cristal, 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 1 µV pour 10 dB S/N.
- Niveau squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1ère MF: 10.695 MHz. 2ème MF: 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sensibilité du S-mètre: 100 µV (S-9).
- Delta Tune: +/- 1,2 KHz min.
- RF gain contrôle: 30 dB.
- Sortie audio: 2,5 W maximum à 8 Ohms.
- Consommation courant: 250 mA en position d'attente, maximum 1 A en émission.
- Antenne: impédance de 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions: 185 x 221 x 56 mm.
- Poids: 1,750 Kg.

EURO CB MARINER

L'ENCASTRABLE A 100%



Pour le premier appareil de sa nouvelle gamme EURO CB qui prend la suite des postes TAGRA, l'importateur de Quillan, CB HOUSE, n'a pas fait les choses à moitié.

Car, avec le Mariner, il ne faut pas s'y tromper, nous voilà en présence d'un petit appareil révolutionnaire en matière de cibi. La raison en est d'ailleurs très simple. Contrairement à l'habitude, sur ce TX unique en son genre, toutes les commandes, avec en prime la prise micro et, pour la première fois, le haut-parleur, sont regroupées sur la face avant. Il va donc sans dire que l'EURO CB Mariner sera aisément encastrable dans une console ou un tableau de bord (surtout qu'il est au format «DIN») et que cela n'entraînera pas, une fois n'est pas coutume, de se munir d'un haut-parleur extérieur, si l'on ne veut pas disposer d'une cibi muette! Petit 40 canaux exploitable en AM mais également en FM, le Mariner est un poste bien conçu et dépouillé de tout gadget. La façade, sombre et discrète, est cependant égayée par quelques commandes chromés. Nous avons ainsi deux potentiomètres pour régler respectivement le niveau du volume et le seuil du squelch, un bouton assez imposant qui fait office de sélecteur de canaux, et trois touches à enfoncement contrôlant les modes CB ou PA, AM ou FM et canal 9 prioritaire. Sur le châssis arrière, on découvre le traditionnel socle SO 239 pour l'antenne 27 MHz, deux Jacks de 3,5 mm pour un haut-parleur extérieur et un éventuel public adress, et le câble d'alimentation 12 volts, équipé d'un connecteur rapide. Quelques essais ont tôt fait de confirmer l'apparente simplicité d'utilisation de ce petit émetteur récepteur 27 MHz. Les performances sont honorables, même en ce qui concerne la sonorité du mini haut-parleur de la face avant. Seul le S-mètre, à trois couleurs, nous a semblé peu utile et imprécis car, avec un peu de propagation, tout demeure allumé! L'EURO CB Mariner possède de sérieux atouts qui devraient le propulser à une excellente position sur le marché des postes mobiles, pour peu que son prix de vente soit abordable. Enfin, pour être parfait, nous aurions aimé voir ce poste CB muni de filtres commutables NB/ANL, d'un éclairage des commandes (style autoradio), d'un micro moins voyant et d'un S-mètre à aiguille!

BILAN DE L'EURO CB MARINER

Ses points positifs:
- Format «DIN» autoradio.
- Grande première du haut-parleur en façade.
- Esthétique moderne et discrète.
- Prise micro en façade.
- Présence des deux modes AM et FM.
- Connecteur rapide sur le câble d'alimentation.
- Repérage gradué des canaux.
- Accès prioritaire au canal 9.

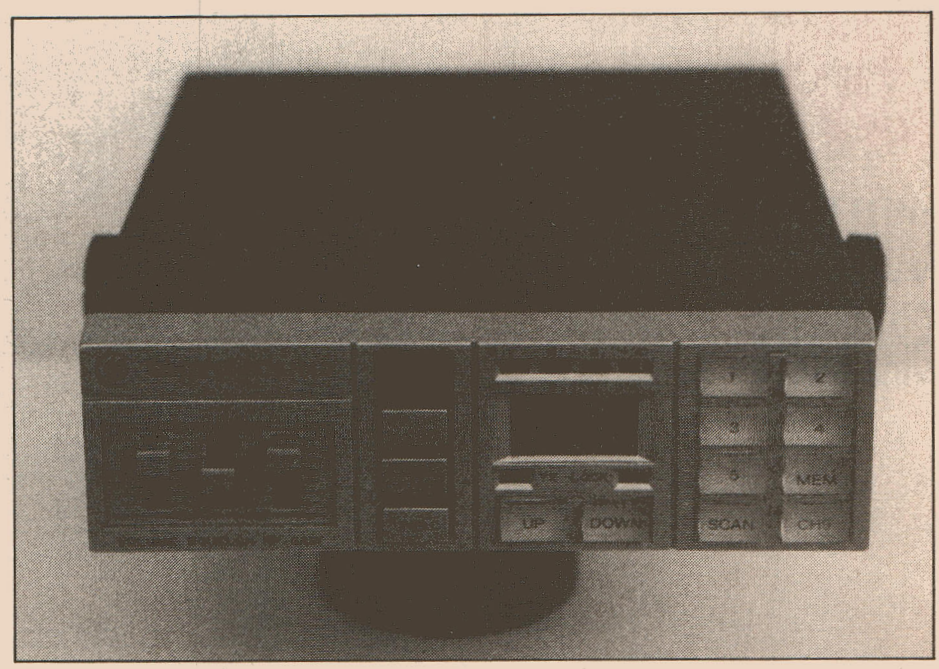
Ses points négatifs:
- Absence de filtres commutables.
- S-mètre multicolore peu significatif.
- Couleur ivoire du micro.
- Pas d'éclairage des commandes.

CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB MARINER

- Nombre de canaux: 40.
- Modes de modulation disponibles: AM (6A3) et FM (F3E).
- Puissance de sortie: 1 watt maximum RMS en AM à 15,6 V et 4 watts maximum en FM à 15,6 V.
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM: 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.
- Type de réception: circuit superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: un PLL contrôlé par cristal, 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 1 V pour 10 dB S/N.
- Niveau du squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1ère MF: 10.695 MHz, 2ème MF: 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sortie audio: 2,5 watts maximum sous 8 Ohms.
- Consommation de courant: 250 mA en réception, 1 A en émission.
- Impédance de l'antenne: 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V en courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions du coffret: 176 x 170 x 52 mm.
- Poids: 1,3 Kg.

EURO CB SCAN 40

A LA POINTE DU PROGRES



CB HOUSE s'est hissée à une place privilégiée dans le domaine des mini postes Citizen Band.

Apparu il y a déjà plus d'un an, le Scan 40 n'en conserve pas moins une position de leader, car, pour l'instant, aucun autre appareil de sa catégorie ne le concurrence sérieusement. Reprenant à son compte les progrés accomplis dans le secteur des autoradios, l'EURO CB Scan 40 possède une façade vraiment originale. Sur fond de bandeau imitation «alu», on ne trouve plus aucune trace des potentiomètres et des inverseurs habituellement rencontrés en Cibi. A gauche, trois curseurs à glissières verticales réglent le volume, le squelch et le RF gain. Juste à côté, quatre touches disposées les unes au dessus des autres permettent, respectivement, de mettre en route ou de couper le TX, de choisir entre un fonctionnement CB ou PA, l'AM ou la FM, et d'enclencher les filtres. Au centre, la fenêtre des afficheurs est surmontée d'un minuscule S-mètre à 4 diodes rouges. En dessous, deux touches translucides (dotées d'un éclairage interne agréable), repérées par «UP» et «DOWN», remplacent avantageusement l'antique système du rotacteur à galette pour le choix d'un canal. Enfin, sur la droite de la façade, on découvre deux rangées de quatre touches. Numérotées de 1 à 5, les 5 premières touches correspondent aux canaux mémorisables, enregistrés grâce à la touche «MEM», tandis qu'une commande «SCAN» fait office de véritable scanner automatique temporisé (arrêt de quelques secondes). Le dernier poussoir, sérigraphié «CH 9", assure pour sa part un accés direct au canal 9. Pour résumer, nous sommes ici en présence d'un poste CB ultra-moderne, qui, à l'usage, ne tardera pas à confirmer sa supprématie. Bref, tout serait parfait si le constructeur n'avait pas oublié de poser la prise micro sur la face avant!

BILAN DE L'EURO CB SCAN 40

Ses points positifs:
- Look ultra-moderne, style autoradio.
- Scanner automatique.
- Filtre «NB» commutable.
- 5 canaux mémorisables.
- Accés au canal 9 prioritaire.
- Utilisation fonctionnelle.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- S-mètre imprécis.

CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB SCAN 40

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 Watt maximum RMS en AM à 15,6 V, 4 Watts maximum en FM à 15,6 V.
- Emission: 6A3 (AM), F3E (FM).
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM, 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.

RECEPTION:
- Circuit: double superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: 1 PLL contrôlé par cristal, 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 0,5 µV pour 10 dB S/B.
- Niveau squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1ère MF: 10.695 MHz. 2ème MF: 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sortie audio: 2,5 Watts maximum à 8 Ohms.
- Consommation courant: 250 mA en position d'attente, maximum 1 A en émission.
- Antenne: impédance de 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions: 140 x 210 x 40 mm.
- Poids: 1 Kg.

MIDLAND 2001

QUALITE ET SIMPLICITE

Rescapé, lui aussi, de la «Precision Series» qui fît les beaux jours de la marque, le MIDLAND 2001 ne cherche pas à cacher son ambition.

En effet, dés le premier regard porté sur sa façade, on comprend qu'il se classe dans la catégorie des postes mobiles «bas de gamme». Les commandes se réduisent vraiment au strict nécessaire puisque l'on trouve seulement trois boutons réglant, respectivement, le niveau sonore (en plus de la mise en route du TX), le squelch (et éventuellement la mise en fonction du Public Adress) et le choix du canal. Ce dernier potentiomètre est nettement plus volumineux que les deux précédents. Il est gradué et couplé aux afficheurs indiquant sur quel canal on est en train d'opérer. Sur le bandeau supérieur, un seul et unique inverseur permet de sélectionner le mode de modulation souhaité: AM ou FM. Un large S-mètre à aiguille ainsi qu'un voyant lumineux indiquant le passage en émission, et nous avons fait le tour du MIDLAND 2001. A noter, au passage, que la prise micro est placée en façade, ce qui est une excellente chose. Sur le panneau arrière, rien de bien original: une embase SO 239 pour l'antenne, deux Jacks de 3,5 mm pour un haut-parleur extérieur et un PA, et un socle à trois broches servant à raccorder le cordon d'alimentation 12 volts. Petit frère du MIDLAND 4001, le 2001 n'en possède pas moins des performances toutes aussi honorables. Il n'est pas rare que des correspondants avouent leur surprise lorsque leur interlocuteur annonce qu'il n'utilisait que cet appareil on ne peut plus simple! Si l'on appréciera la couleur vert bleu de l'ensemble, on pourra cependant regretter l'absence du circuit de contrôle du Tos «AWI», présent sur le 4001. De même, il aurait été pratique de disposer de filtres NB/ANL commutables, mais le constructeur précise que ceux-ci sont incorporés. Voici, sans aucun doute, un TX tout à fait recommandé pour les débutants. D'ailleurs, ils auront probablement du mal à se séparer de leur 2001 par la suite!

BILAN DU MIDLAND 2001

Ses points positifs:
- Esthétique réussie.
- Afficheurs verts, bien lisibles en plein jour.
- Fiche micro posée en façade.
- Ergonomie fonctionnelle des boutons.
- Extrême simplicité de fonctionnement.
- Bouton des canaux gradué.
- Performances honorables.
- Précision du S-métre à aiguille.
- Bon rapport qualité/prix.

Ses points négatifs:
- Absence de filtres NB/ANL commutables.
- Pas d'»AWI».

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 2001

- Nombre de canaux: 40.
- Types de modulation: AM et FM.

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: AM: 1 Watt et FM: 4 Watts.
- Réjection du canal adjacent: 60 dB.
- Modulation: 8O% à 4 Watts maximum.

RECEPTION:
- Circuit de réception de type superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Contrôle de fréquence par PLL.
- Sensibilité: O,8 µV pour 10 dB (S/N).
- Sélectivité: 60 dB.
- Moyennes Fréquences: 1ére FI: 10.695 MHz, 2éme FI: 455 KHz.
- Réjection des fréquences parasites: 60 dB.
- Sortie audio: 4 watts maximum à 8 Ohms.
- Antenne: Prise SO 239 pour antenne 50 Ohms.
- Dimensions: 190 x 130 x 55 mm.

MIDLAND 4001 RD

UNE CIBI LEGENDAIRE

Présent sur le marché, pratiquement depuis l'apparition de la Cibi en France, le MIDLAND 4001 RD continue de connaître, à l'heure actuelle, un certain succés.

On peut même aller jusqu'à dire qu'avec son petit frère «bas de gamme» 2001 et le modèle hyper-sophistiqué qu'était le 7001, ces trois appareils, à eux seuls, contribuérent à forger auprés des cibistes français l'excellente image de marque dont jouit la totalité des postes MIDLAND. Appartenant à la «Precision Séries», le 4001 RD en possède la couleur bleu-vert bien caractéristique, teinte qui fait, il faut l'avouer, trés «pro». TX se plaçant en milieu de gamme parmi les 40 canaux AM/FM, le 4001 RD offre l'aspect extérieur d'un poste à la fois complet et aéré, d'utilisation franchement simple et fonctionnelle. A l'avant, toute la partie située à droite est occupée par les commandes principales: 4 inverseurs à levier sélectionnent le mode de modulation (AM ou FM), la priorité canal 19, la connection des filtres, et éventuellement l'utilisation d'un Public Adress. Juste en dessous, trois boutons, à l'ergonomie originale et réussie, actionnent respectivement le squelch, le RF gain et le gain micro. Au centre, on trouve le gros rotacteur gradué des canaux, avec l'affichage bien lisible au dessus.

Enfin, sur le dernier quart de la façade, plus précisément à l'extrême gauche, un bouton de réglage du volume fait simultanément fonction de commutateur marche/arrêt. De plus, on constate agréablement la présence de la prise micro sur la face avant. Au dessus, un S-mètre à aiguille, équipé d'un dispositif d'éclairage, et deux voyants d'émission (TX), pour l'un, et d'alerte pour Tos mal réglé (AWI), pour l'autre, complètent l'équipement du MIDLAND 4001 RD. Sur le panneau arrière, prennent place une embase SO 239 pour l'antenne, deux Jacks de 3,5 mm pour un haut-parleur extérieur et un PA, ainsi qu'une fiche trois broches pour l'alimentation 12 volts.

D'un fonctionnement trés fiable, le MIDLAND 4001 RD reste l'un des postes CB mobiles les plus vendus car, il faut bien le reconnaître, il possède un rapport qualité/prix imbattable. Pour la petite histoire, rappelons qu'il fût le premier TX 27 MHz doté d'un accés prioritaire au canal 19 (et non au canal 9), ce qui lui valut, dés sa sortie, d'être vivement apprécié par de nombreux routiers.

BILAN DU MIDLAND 4001 RD

Ses points positifs:
- Fiche micro en façade.
- Look «Precision Séries» attractif.
- Etrier de fixation à glissières, trés pratique.
- Dispositif AWI de contrôle du tos.
- Accés direct au canal 19 prioritaire.
- Rotacteur des canaux cranté et sérigraphié.
- Circuit trés fiable.
- Boutons en demi-lune, à maniement aisé.

Ses points négatifs:
- Affichage vert, parfois difficile à lire en plein jour.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 4001 RD

- Nombre de canaux: 40.
- Types de modulation: AM et FM.

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 Watt AM et 4 Watts FM.
- Modulation: 80 % à 4 Watts maximum.

RECEPTION:
- Circuit de réception de type super hétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Contrôle de fréquence par PLL.
- Sensibilité: AM: mieux que 0,7 µ pour 10 dB S/N, FM: 0,5 µV.
- Sélectivité: 60 dB.
- Moyennes Fréquences: 1ére FI: 10.695 MHz, 2éme FI: 455 KHz.
- Réjection du canal adjacent: 60 dB.
- Sortie audio: 4 Watts.
- Antenne: prise SO 239, impédance 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 volts courant continu, positif ou négatif à la masse.

FORMAC 240

UN TX TRES COMPLET

Malgré son petit air de famille avec la série des TX MIDLAND, le FORMAC 240 s'en distingue extérieurement grâce à la bande rouge placée à droite, en travers, ainsi que par la bande décorative qui coupe, horizontalement, la façade en deux.

Poste bi-mode, c'est à dire offrant l'AM et la FM, le FORMAC 240 met à la disposition de son heureux possesseur bon nombre de possibilités. Sur la face avant, on trouve en effet pas moins de 5 leviers à bascule et 7 boutons. De gauche à droite, en haut tout d'abord, on peut ainsi sélectionner les filtres (NB + ANL), régler la tonalité (HI ou LO), le Tos-mètre (S/RF, SWR, CAL), la puissance (HI-LO), ou choisir entre le PA et la CB. Les potentiomètres, placés juste en dessous, servent pour leur part à agir sur le volume et la fonction marche/arrêt de l'appareil, le squelch, le Tos-mètre (SWR/CAL), le RF Gain, le type de modulation (AM/FM), et à déterminer une gamme de 40 canaux parmi les 3 disponibles (les postes conformes à notre réglementation sont toujours bridés sur 40 canaux). Enfin, un gros potentiomètre, fixé tout au bout, ne laisse planer aucun doute sur son rôle: il s'agit bien évidemment du rotacteur des canaux. Un bref coup d'oeil à l'intérieur du coffret de l'appareil conduit à la conclusion suivante: le circuit est trés aéré et les composants ne sont pas le moins du monde tassés. C'est une constatation qui fait le bonheur des dépanneurs et des bidouilleurs.

Le FORMAC 240, qui existe également dans une version avec chambre d'écho incorporée (baptisé alors FORMAC 240 E), pourra être installé aussi bien à bord d'un véhicule qu'à domicile. Néanmoins, dans l'éventualité d'un usage en mobile, il risque d'être assez délicat de monter celui-ci, compte tenu de son encombrement et de l'emplacement peu judicieux de la prise micro. Pour le reste, le FORMAC 240 s'avère être un excellent TX, doté de dispositifs qui en améliorent considérablement le confort de fonctionnement.

BILAN DU FORMAC 240

Ses points positifs:
- Présence de filtres NB/ANL.
- Tos-mètre incorporé.
- Réducteur de puissance.
- Réglage de tonalité.
- Circuits bien aérés.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Encombrement considérable.

CARACTERISTIQUES DU FORMAC 240

- Nombre de canaux: 40 (AM/FM).
- Tension d'alimentation: 14 V.

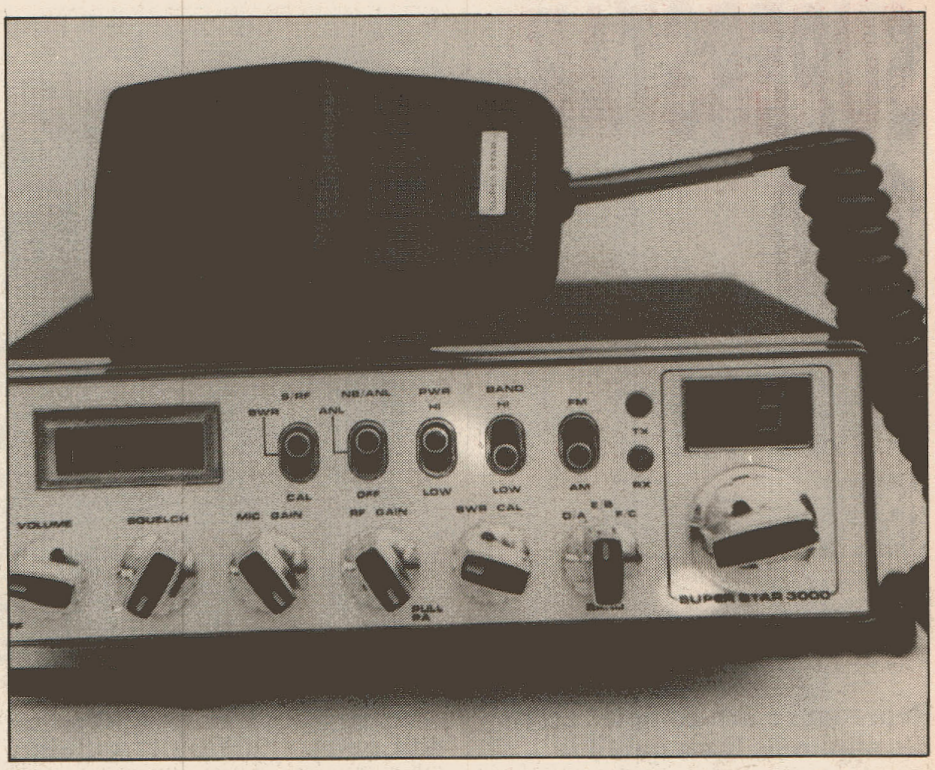
EMISSION:

- Modulation: AM modulée à 90%, FM modulée à +/- 1,5 KHz.
- Puissance d'émission: 2,2 watts AM ou FM.
- Réjection d'harmoniques: mieux que la norme.

RECEPTION:
- Double changement de fréquence: 10,7 MHz et 455 KHz.
- Réjection de fréquence image: mieux que 50 dB.
- Sensibilité: 1 µV pour 10 dB S/B (AM) et 1 µV pour 20 dB S/B (FM).
- Sélectivité: 60 dB par rapport au canal voisin.
- Puissance audio: 5 watts.
- Bande passante: 350 - 2500 Hz.
- Dimensions: 200 x 240 x 55 mm.
- Poids: 2,250 Kg.

SUPERSTAR 3000

LE 360 SANS LA BLU



C'est indéniable, le Super Star 3000 a véritablement un air de famille avec le 360.

Possédant une façade en aluminium du plus bel effet, ce poste CB, importé depuis peu par DIRLER, est l'un des 40 canaux AM/FM les plus complets et performants du marché. Ses détracteurs lui opposeront quelques défauts de jeunesse mais ceux-ci sont désormais corrigés. Appareil surdoué, on compte sur le Super Star 3000 pas moins de 7 boutons et 5 inverseurs à bascule. De gauche à droite, sur le bandeau supérieur, on trouve un large S-mètre à aiguille, puis des inverseurs actionnant le S- mètre/watt-mètre/Tos-mètre (CAL, SWR et S/RF), les filtres (OFF-ANL et NB-ANL), le réducteur de puissance (LOW ou HI), les bandes hautes ou basses (LOW ou HI), et enfin le mode de modulation (AM ou FM). A l'autre extrémité, prennent place deux voyants lumineux indiquant si l'on est en émission ou en réception, ainsi que la fenêtre d'affichage. En dessous, une série de boutons permet de régler le niveau sonore et la mise en route, le squelch, le gain micro, le RF gain, le calibrage du Tos-mètre, et de choisir la bande de fréquences (une seule est disponible sur la version homologuée en France). Un dernier bouton, nettement plus imposant, sélectionne le canal d'émission-réception. A l'arrière, rien à signaler de particulier, pas plus d'ailleurs qu'à l'intérieur de l'appareil où les circuits donnent bonne impression. Curieusement, malgré ses nombreuses commandes, le Super Star 3000 est trés facile à utiliser. Il est vrai que certaines commandes sont réglées une fois pour toutes. Du fait de ses qualités, le Super Star n'a eu aucun mal à se hisser au niveau des meilleurs TX 27 MHz, en AM/FM. Mais quel dommage que sa prise micro soit installée latéralement! Sans cette erreur de conception, on peut dire que tout aurait été parfait!

BILAN DU SUPER STAR 3000

Ses points positifs:
- Look accrocheur.
- Tos-mètre incorporé.
- Filtres NB-ANL commutables, même séparément.
- Réducteur de puissance.
- Rapport qualité/prix intéressant.
- S-mètre à aiguille précis.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Coffret du TX volumineux.

CARACTERISTIQUES DU SUPER STAR 3000

- Nombre de canaux: 40.
- Gamme de fréquences: 26.965 à 27.405 MHz.
- Fréquence: contrôlée par PLL.
- Tolérance en fréquence: 0,005%.
- Stabilité en fréquence: 0,001%.
- Température de fonctionnement: -10 à +55°C.
- Type du microphone: dynamique.
- Alimentation: 13,8 V DC.
- Prise d'antenne: type «SO 239».
- Impédance de l'antenne: 50 Ohms.
- Puissance de sortie maximale: AM: 1 Watt, FM: 4 Watts.
- Types de modulation: AM et FM.
- Sensibilité du récepteur: AM: 0,5 µV à 10 dB S/N, FM: 1 µV à 20 dB S/N, (N à 50% de puissance audio).
- Sélectivité: AM/FM: 6 dB à 3 KHz, 60 dB à 10 KHz.
- Réjection image: mieux que 65 dB.
- Fréquences intermédiaires: AM/FM: 1ère IF: 10.695 MHz, 2ème IF: 455 KHz.
- Réjection entre les canaux adjacents: 60 dB AM/FM.
- Contrôle du gain: 45 dB ajustable pour une réception optimale.
- Contrôle automatique du gain: moins de 10 dB en sortie audio pour une entrée de 10 à 100 000 Volts.
- Réglage du squelch: rupture à 0,5 Volt.
- Filtres commutables: ANL NB, de type RF sur AM/FM.
- Puissance de sortie audio: 4 Watts sur 8 Ohms.
- Réponse en fréquence: 300 à 2800 Hz.
- Impédance du haut-parleur: 8 Ohms.
- Prises HP: Jack pour HP extérieur, Jack pour PA.
- Dimensions: 185 x 230 x 55 mm.
- Accessoires livrés d'origine: micro avec support de fixation, étrier avec sachet de visserie, cordon d'alimentation, et notice rédigée en français.

SUPERSTAR 3300

UNIQUE EN SON GENRE

Reprenant à son compte le style des appareils Ham qui fit le succés de la marque, il y a une dizaine d'années, le Super Star 3300 possède, par conséquent, une façade noire sur laquelle se détachent des inscriptions sérigraphiées, de couleur blanche, servant à repérer ses diverses commandes.

Appareil trés complet dans sa version d'origine, puisqu'il offrait pas moins de 6 bandes de 40 canaux sur les deux modes AM et FM, le 3300 a vu sa capacité ramenée à une seule bande de 40 canaux (réglementaires), dans sa version française conforme à la norme en vigueur. Quant à l'originalité de ce poste CB (unique en son genre), elle réside dans l'adjonction d'une chambre d'écho trés perfectionnée, qui est incorporée. Ses circuits prennent place à l'intérieur du boîtier et ses commandes, matérialisées par deux potentiomètres montés en façade, ont pour effet d'autoriser un ajustage du niveau de l'écho ainsi que de sa cadence de répétition. D'excellente qualité, cette chambre d'écho n'est pas obligatoirement maintenue en fonctionnement. En effet, un inverseur permet de la commuter. Doté de bon nombre d'éléments de confort, le Super Star 3300 dispose d'un RF gain, d'un PA, de filtres NB et ANL (commutables ensemble ou séparément), et d'une puissance réglable à deux positions. Faisant bénéficier son heureux possesseur d'une étonnante modulation, le Super Star 3300 ne manque jamais de séduire les amateurs de gadgets, la chambre d'écho en étant l'un des derniers à la mode. Surtout que sa parfaite intégration dans le TX élimine simultanément tous les problémes liés au raccordement de cet accessoire. Regrettons encore le choix retenu pour l'emplacement de la prise micro. Fixée latéralement, celle-ci rendra plus difficile l'encastrement du coffret dans une console ou un tableau de bord. Et enfin, quel dommage que la BLU soit absente! L'effet spécial d'écho aurait certainement prouvé son efficacité lors de liaisons lointaines.

BILAN DU SUPER STAR 3300

Ses points positifs:
- Echo commutable.
- Filtres commutables.
- Réducteur de puissance.
- Chambre d'écho trés performante.
- Vu-mètre à aiguille (plus précis).
- Bon rapport performances/prix.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale
- Encombrement du coffret.
- Double-potentiomètres parfois difficiles à régler.

CARACTERISTIQUES DU SUPER STAR 3300

- Nombre de canaux: 40.
- Gamme de fréquences: 26.965 à 27.405 MHz.
- Contrôle des fréquences: par PLL.
- Tolérance en fréquence: 0,005%.
- Stabilité en fréquence: 0,001%.
- Température: -10°C <> +50°C.
- Microphone: dynamique.
- Alimentation: 13,8 V DC, 15,9 V maxi.
- Connecteur d'antenne: SO 239 standard.

EMETTEUR:
- Puissance de sortie HF: AM=1 W, FM=4 W.
- Modulation: AM et FM.
- Réjection des harmoniques: -60 dB.
- Réponse en fréquence: AM et FM: 450 à 2500 Hz.
- Impédance de sortie: 50 Ohms.
- Indicateurs de sortie HF: SWR et S-mètre.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: AM: 0,5 µV pour 10 dB (S+N)/N à demi puissance audio, FM: 1 µV pour 20 dB (S+N)/N à demi puissance audio.
- Sélectivité: -60 dB à 10 KHz en AM/FM.
- Réjection: - de 65 dB.
- Fréquences FI: AM/FM 1ère FI=10.695 MHz et 2ème FI=455 KHz.
- Contrôle de gain en réception: 45 dB ajustable pour un signal maximal.
- Contrôle automatique du gain: - de 10 dB en sortie audio pour une entrée de 10 à 100 µV.
- Squelch: réglable, rupture à moins de 0,5 µV.
- ANL: filtre commutable.
- Filtre Noise Blanker: de type RF.
- Puissance de sortie audio: 4 W à 8 Ohms.
- Réponse en fréquence: 300 à 2800 Hz.
- Haut-parleur incorporé: circulaire, de 8 Ohms.
- Prise HP extérieur: Jack de 3,5 mm.

EURO CB NEVADA

UN NOUVEAU LOOK

Premier poste Citizen Band de la nouvelle série Euro CB, le Névada présente un aspect peu ordinaire.

Sa façade, dans le style autoradio, tranche nettement avec la grande majorité des autres TX. Disposant de 40 canaux opérant sur les deux modes de modulation (AM et FM), le Névada est un appareil plutôt sobre. Sa face avant peut être divisée en trois parties: une bande verticale gauche, un panneau central, et une bande verticale droite. Sur la partie gauche, on trouve en haut un double-potentiomètre, agissant à la fois sur le volume et sur le squelch, surmontant l'embase (à 4 broches) du micro placée, cela mérite d'être souligné, en façade. Sur la partie opposée (à droite), une touche rectangulaire à enfoncement active un canal prioritaire, en l'occurence, le 9. Juste au dessus, un gros bouton fait office de sélecteur de canal. Sur le panneau du milieu, on découvre trois touches commandant respectivement le choix du mode de modulation (AM ou FM), le filtre anti-parasite «NB», et le PA qui transforme le poste CB en amplificateur de Public Adress. Quant au reste de l'espace, il est occupé par la fenêtre des afficheurs (de grande taille), le vu-mètre possédant pas moins de 10 diodes, et 4 témoins lumineux signalant le passage en émission, en réception, l'utilisation du filtre «NB», ainsi que celle du PA. Sur le châssis arrière, parmi les différentes prises existantes, remarquons l'embase SO 239 pour l'antenne 27 MHz d'émission-réception, les deux Jacks de 3,5 mm pour le haut-parleur extérieur et le Public Adress, et le socle à deux broches pour l'alimentation (12 V). D'un look particulièrement réussi, et au demeurant, d'un abord trés fonctionnel, l'Euro CB Névada ne devrait éprouver aucune difficulté pour se positionner sur le marché français, pour peu que ses performances soient à la hauteur de nos espérances. Pour terminer, un seul petit reproche peut être formulé: il est bien dommage que l'on trouve, sur cette CB ressemblant à un autoradio, un «vieux» rotacteur à galette en guise de sélecteur des canaux, en lieu et place d'une montée/descente électronique que l'on était en droit d'attendre, sans parler d'un scanner!

BILAN DE L'EURO CB NEVADA

Ses points positifs:
- Aspect original, style autoradio.
- Prise micro en façade.
- Filtre «NB» commutable.
- Présence d'une touche canal 9 prioritaire.
- Dimensions raisonnables.
- Vu-mètre électronique (10 diodes).

Ses points négatifs:
- Pas de montée-descente électronique des canaux.
- Absence de scanner.

CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB NEVADA

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 W maximum RMS en AM à 15,6 V, 4 W maximum en FM à 15,6 V.
- Emission: 6A3 (AM), F3E (FM).
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.

RECEPTION:
- Circuit: double superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: 1 PLL contrôlé par cristal, 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 1 µV pour 10 dB S/N.
- Niveau squelch: 1 mV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1ère MF = 10,695 MHz, 2ème MF = 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sensibilité du S-mètre: 100 µV (S-9).
- Delta Tune: +/- 1,2 KHz Min.
- Contrôle du RF gain: 30 dB.
- Sortie audio: 2,5 W maximum, à 8 Ohms.
- Consommation courant: 250 mA en position d'attente, maximum 1 A en émission.
- Antenne: impédance de 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions: 168 x 198 x 55 mm.
- Poids: 1,9 Kg.

PRESIDENT JIMMY

IDEAL POUR DEBUTER EN MOBILE

Avec ses 40 canaux en AM, ce petit President JIMMY, d'apparence ultra-simple, s'avère être un poste Citizen Band idéal pour l'initiation d'un futur cibiste.

Les commandes étant réduites au plus strict nécessaire, il n'aura évidemment aucun risque de s'y perdre! Equipé uniquement de la modulation d'amplitude, le JIMMY dévoile ainsi sa vocation mobile, car chacun sait que la FM n'y est guère utilisée compte tenu de son efficacité fortement réduite. Il ne faudrait pas pour autant en déduire que le President JIMMY est trop limité. Certes, on pourra déplorer l'absence de filtres commutables! Mais, par contre, on notera avec une réelle satisfaction que la prise micro est bien implantée en façade, facilitant énormément son montage à l'intérieur d'une console ou dans le tableau de bord. Les trois seules commandes, disposées sur la face avant, servent à régler le niveau sonore et à mettre en route le TX, à procéder au bon réglage du squelch, et enfin, à sélectionner le canal sur lequel on désire moduler. Derrière le panneau central, on trouve la fenêtre d'affichage, de couleur rouge, et quelques diodes lumineuses appartenant au vumètre. Sur le châssis arrière, les trois prises présentes assurent le raccordement d'une antenne 27 MHz (socle SO 239), le branchement d'un haut-parleur extérieur lorsque celui qui est intégré dans le poste CB est inutilisable, et la connection de l'alimentation d'une douzaine de volts (embase à deux broches). Appartenant à la catégorie des postes CB «bas de gamme», le President JIMMY s'adresse, rappelons-le, essentiellement aux débutants en mobile qui recherchent, avant tout, un TX on ne peut plus simple à employer. D'une esthétique vraiment moderne, voilà donc un appareil dont le succès, en fin de compte, ne dépend plus que de son prix, aussi attractif que possible.

BILAN DU PRESIDENT JIMMY

Ses points positifs:
- Extrême simplicité de fonctionnement.
- Fiche micro en façade.
- TX premier prix (pour débutant).

Ses points négatifs:
- Absence de filtres commutables.
- vumètre à diodes, peu précis.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT JIMMY

RECEPTEUR:
- Sensibilité: 0,7 µV (10 dB S/B).
- Sélectivité adjacente: 60 dB.
- Signal/bruit à 1 mV d'entrée: AM 35 dB.
- Sensibilité du seuil d'amortissement : 0,5 µV.
- Sensibilité maximale d'amortissement : 1000 µV.
- Réjection d'image: 80 dB.
- Drainage de la batterie: 1,4 A.

TRANSMETTEUR:
- Mode de modulation: AM.
- Puissance de porteuse: 4 W.
- Réponse en modulation de fréquence : 300-2500 Hz.
- Sensibilité du microphone: 7 mV.
- Drainage de la batterie: max 1,3 A.

AUDIO:
- Réponse de fréquence: 300-2000 Hz (au point de coupure 6 dB).
- Puissance de sortie: 4 W pour 10% de distorsion harmonique totale.
- Haut-parleur: 16 Ohms, 5W.

MIDLAND ALAN 88S

LE PREMIER BLU HOMOLOGUE DE MIDLAND

La gamme MIDLAND de postes CB était certes très bien étoffée, mais il lui manquait toutefois des TX opérant en BLU.

L'ALAN 88 S remédia à cet état de fait dés l'année 1987. Conforme à l'esthétique bien particulière de la marque, sa façade est dans le style «aluminium anodisé» tandis que le reste du coffret est bleuté. Le nombre respectable de commandes (une douzaine de boutons!) prouve que nous sommes en possession d'un appareil on ne peut plus complet. En partant du bas, de gauche à droite, les différents potentiomètres servent à régler le volume, le squelch et le RF gain; à sélectionner le type de modulation (LSB, USB, AM, ou FM), et le clarifier. À l'extrême droite, on rencontre le gros sélecteur des canaux, couplé aux afficheurs verts placés exactement au dessus. Le bandeau supérieur accueille, quant à lui, un vumètre traditionnel (à aiguille) ainsi que des inverseurs à levier, à deux ou trois positions. Ceux-ci permettent de régler la tonalité (H/M/L), d'assurer la mise en fonction du filtre ANL, puis du NB, de choisir entre le PA et la CB, et d'éclairer les afficheurs. Originalité méritant d'être signalée, un Mike gain à trois positions (H/M/L) remplace l'habituel potentiomètre. Sur un grand circuit à double face, on découvre un nombre considérable de composants soigneusement implantés. Les puristes noteront tout de suite la présence de câbles de liaisons, ne gênant cependant en rien le bon fonctionnement de l'appareil. Tous les utilisateurs d'un MIDLAND ALAN 88 S s'accordent à dire que leur TX s'avère très fonctionnel et les dote de performances intéressantes, tant sur le plan de la modulation (quel que soit le mode choisi) qu'en ce qui concerne la sensibilité en réception ou la sélectivité. Malheureusement, une fois de plus, on déplorera le fait que la prise micro soit installée latéralement, posant par conséquent quelques difficultés lors d'un montage en mobile. Bref, tous les fidèles de la marque MIDLAND qui achèteront l'ALAN 88 S ne seront pas déçus!

BILAN DU MIDLAND ALAN 88 S

Ses points positifs:
- Filtres NB/ANL commutables.
- Possibilité de régler l'intensité des afficheurs.
- Emplacement judicieux du clarifier (à droite).
- vumètre à aiguille (précis).
- Bonne fiabilité de l'appareil.

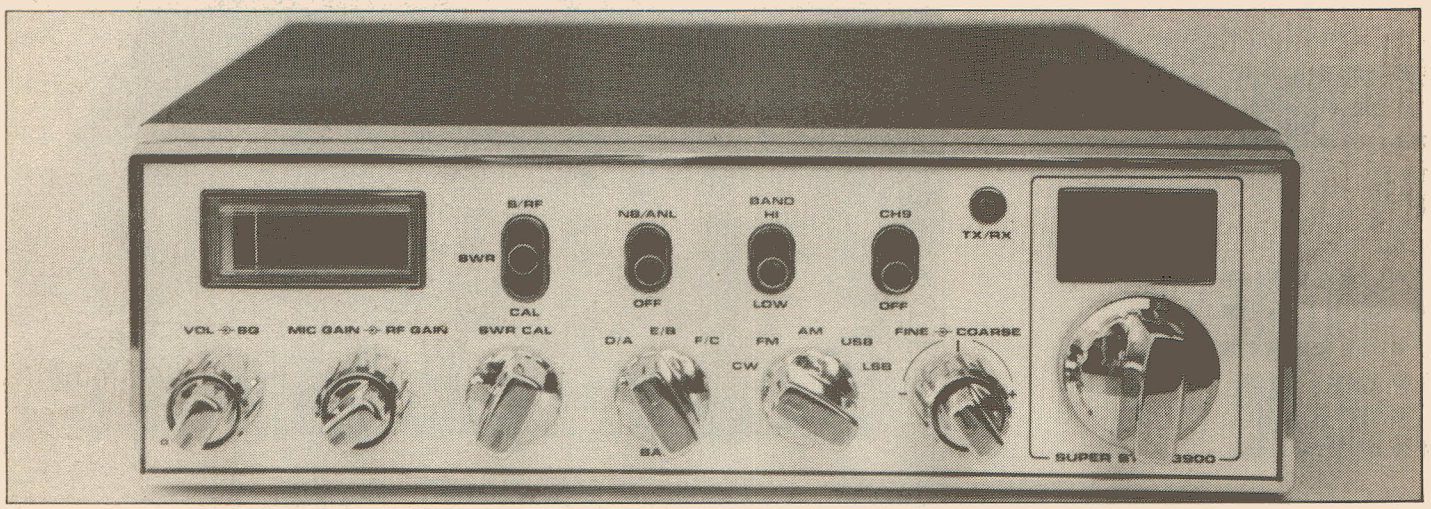
Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Boutons un peu trop serrés.
- Afficheurs verts peu visibles en plein jour.

CARACTERISTIQUES DU MIDLAND 88 S

- Nombre de canaux: 40.
- Modulation: AM/FM/SSB (USB LSB).
- Puissance HF: AM: 1 W, SSB: 4 W crête.
- Rayonnement sur un canal voisin: mieux que 60 dB.
- Stabilité en fréquence: 0,005%.
- Micro: dynamique.
- Puissance audio: 5 W.
- Ecartement entre les canaux: 10 KHz.
- Sensibilité: 0,5 µV pour 10 dB S Bruit.
- Sélectivité: 3 KHz à -6 dB.
- Plage de réglage du squelch: 0,5 à 1000 µV.
- Puissance son (BF): 3 W / 8 ohms.
- Bande passante son: 500
- 3000 Hz +/- 5 dB.
- Alimentation: 13,8 V.
- Prises Jack 3,5 mm: prise HP supplémentaire et HP Public Adresse.
- Livré complet avec étrier de fixation et microphone.
- Dimensions: 180 x 250 x 65 mm.
- Poids: 1870 g.

SUPER STAR 3900

LE BLU DES «GRANDS ESPACES»



Reprenant à son avantage tout ce qui avait fait le succés du célèbre Super Star 360 (les constructeurs sont cependant différents!), le Super Star 3900 s'est vu simultanément équipé de petits «plus».

Ainsi, sur sa façade en aluminium anodisé, de couleur blanche, le 3900 possède des boutons chromés produisant un merveilleux effet. Poste multimode s'il en est, le Super Star 3900 offre l'AM, la FM, la BLU (USB-LSB), et même la CW. Dans sa version d'origine, il couvrait pas moins de 6 bandes de 40 canaux, ramenées à une seule pour la version conforme à la norme française. Lorsque l'on passe en revue les différentes commandes, on aperçoit, en haut, un vu-mètre à aiguille, un inverseur à trois positions (S/RF, SWR, CAL) pour le S-mètre, Tos-mètre, puis les commandes mettant en fonction les filtres «NB/ANL», les bandes inférieures ou supérieures, et le canal 9 prioritaire. Viennent ensuite une diode lumineuse bicolore, signalant que l'appareil est en émission ou en réception, et la fenêtre d'affichage du canal sélectionné. Sur le bandeau inférieur, les 7 potentiomètres servent à régler les niveaux du volume sonore et du squelch, ceux du Mike gain et du RF gain, à accorder le Tos-mètre, à choisir entre les trois gammes de fréquences (fonction neutralisée sur la version homologuée), à déterminer le type de modulation (CW, FM, AM, USB, LSB), à décaler la fréquence de réception (Clarifier), ou également de l'émission (COARSE). Enfin, le gros bouton situé à droite n'est rien d'autre qu'un classique rotacteur à galette. L'ouverture du coffret du Super Star 3900 permet de découvrir des circuits parfaitement réalisés et riches en composants. Spécialement conçu à l'intention des nombreux amateurs de DX, cet appareil a tout de suite su s'imposer sur le marché de la CB. Il a pris la place de son ancêtre, qui, curieusement, réapparaît ... au même prix!

BILAN DU SUPER STAR 3900

Ses points positifs:
- Tos-mètre incorporé.
- Filtres commutables.
- Clarifier double.
- Canal 9 prioritaire.
- Présence de la CW.
- Esthétique séduisante.
- Vu-mètre à aiguille (plus précis).
- Bonnes performances.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.

CARACTERISTIQUES DU SUPER STAR 3900

EMISSION:
- Puissance d'émission: 5 W AM/CW 1,2 W FM.
- Modulation: AM à 90%, FM à +/- 1,5 KHz.
- Réjection d'harmoniques: 50 dB.
- Suppression de porteuse SSB: 55 dB
- Bande passante AM et FM: 450
- 2500 Hz.

RECEPTION:
- Fréquences: double changement de fréquence en AM et FM:10,7 MHz et 455 KHz, simple changement de fréquence en CW et SSB: 10,7 MHz.
- Sensibilité: SSB/CW: 0,25 µV pour 10 dB S/N, AM: 0,5 µV pour 10 dB S/N, FM: 1 µV pour 20 dB S/N.
- Sélectivité: AM/FM: 9 KHz à 50 dB SSB/CW: 3,3 KHz à 60 dB.
- Réjection des canaux voisins: 60 dB AM/FM et 70 dB SSB/CW.
- Efficacité du clarifier: grossier (émission/réception) +/- 7 KHz, fin (réception) +/- 1 KHz.
- Bande passante: 300 - 2800 Hz.
- Puissance audio: 4 W.
- Nombre de canaux: 40 canaux CW/FM/AM/USB/LSB.
- Tension d'alimentation: 14 V.
- Dimensions: 265 x 200 x 60 mm.
- Poids: 1860 g.

EURO CB PACIFIC 4

UN BLU D'APPEL

Plutôt spécialisé dans les appareils de la classe «mini» ou dans les mobiles AM/FM classiques, l'importateur de Quillan n'en est pas moins présent sur le marché des postes multimodes.

Son seul et unique TX disposant des trois modes de modulation (AM, FM et BLU) est relativement dépouillé, mais il offre cependant l'avantage non négligeable d'être, et de loin, le moins cher du marché des BLU. Rompant avec la monotonie des façades classiques, l'Euro CB Pacific 4 possède un vu-mètre et une fenêtre d'affichage, placés en plein centre du bandeau avant et non, comme c'est quasiment la tradition, aux deux extrémités. En ce qui concerne les commandes, on remarque la présence de 4 touches à enfoncement ainsi que de 6 boutons. Les touches permettent d'opter pour une réception local/DX (atténuateur de réception), d'activer séparément les filtres «NB» et «ANL», et de choisir un fonctionnement normal CB, ou PA. Avec les potentiomètres, on dispose d'un réglage de volume, du squelch, du Mike gain, du clarifier, ainsi que d'un sélecteur de type de modulation (AM, FM, LSB, USB) et d'un sélecteur des canaux (rotacteur à galette). Trois voyants indiquent le mode de modulation choisi. Poste multimode fonctionnel s'il en est, l'Euro CB Pacific 4 offre également l'avantage de posséder sa prise micro en façade. Rappelons que cet emplacement est appréciable lorsque l'on souhaite encastrer le poste. Doté d'excellentes performances, le possesseur d'un Euro CB Pacific 4 sera, à coup sûr, comblé par son appareil Citizen Band.

BILAN DE L'EURO CB PACIFIC 4

Ses points positifs:
- Prise micro en façade.
- Filtres NB/ANL commutables séparément.
- Atténuateur de réception «local/DX».
- Vu-mètre à aiguille (plus précis).
- Prix trés compétitif.

Ses points négatifs:
- Esthétique «rétro», trop sobre.

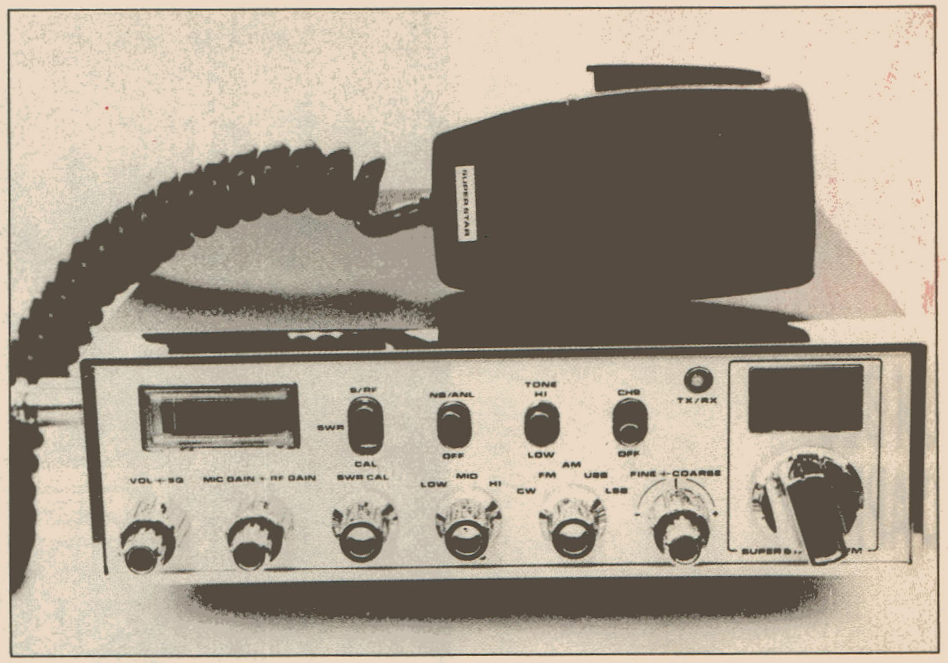
CARACTERISTIQUES DE L'EURO CB PACIFIC 4

TRANSMISSION:
- Puissance de sortie: 1 W maximum RMS en AM à 15,6 V, 4 W maximum en FM à 15,6 V, 4 W crête en SSB à 15,6 V.
- Emission: 6A3 (AM), F3E (FM), J3E (SSB).
- Réjection des harmoniques: suppression des harmoniques supérieures aux normes NFC 92-412.
- Modulation: AM 90%.
- Déviation FM: +/- 1,5 KHz.

RECEPTION:
- Circuit: double superhétérodyne avec étage AF et filtre cristal 455 KHz.
- Fréquence: 1 PLL contrôlé par cristal, 40 canaux en 27 MHz.
- Sensibilité: 1,2 µV pour 20 dB S/N.
- Niveau squelch: 1 µV.
- Sélectivité: minimum 60 dB à +/- 10 KHz.
- Moyenne fréquence: 1ère MF = 10,695 MHz, 2ème MF = 455 KHz.
- Réjection d'image: 65 dB.
- Sensibilité du S-mètre: 100 µV (S-9).
- Delta Tune: +/- 1,2 KHz Min.
- Local/DX: 30 dB. - Sortie audio: 3 W maximum à 8 Ohms.
- Consommation courant: 250 mA an position d'attente, maximum 2 A en émission.
- Antenne: impédance de 50 Ohms.
- Alimentation: 13,8 V courant continu, négatif à la masse.
- Dimensions: 185 x 221 x 56 mm.
- Poids: 1,750 Kg.

SUPERSTAR 360

UN COME BACK REMARQUE



Alors qu'il avait complétement disparu des vitrines des commerçants spécialisés en cibi, depuis des années, voilà que le Super Star 360 tente un retour en force.

N'oublions pas que ce poste mobile, trés complet, s'était taillé autrefois une véritable position de leader. Mais, compte tenu de l'apparition de nombreux nouveaux postes sur le marché, parviendra-t-il à retrouver une place honorable? C'est en tous cas ce que souhaite vivement CRT France, son importateur. D'une allure trés proche des «President», le Super Star 360 est doté d'une façade style aluminium anodisé. Sur le bandeau inférieur, 7 boutons métallisés s'alignent de façon impeccable. Ceux-ci permettent (en partant de la gauche) d'accorder le volume et le squelch, le Mike gain ainsi que le RF gain, d'étalonner le tos-mètre incorporé, de choisir l'une des trois bandes disponibles (fonction neutralisée sur les postes conformes à la norme française), de sélectionner l'un des 5 modes de modulation (CW/FM/AM/USB/LSB), et d'actionner le double clarifier (Fine/Coarse) et le gros sélecteur des canaux. Sur la partie supérieure, on note la présence d'un traditionnel vu-mètre lumineux à aiguille et de 4 inverseurs à levier. Ces derniers assurent la commutation du S-mètre/tos-mètre/watt- mètre, des filtres NB/ANL, de la tonalité HI ou LO, et du canal 9 prioritaire. Un voyant bicolore (signalant l'émission ou la réception) et une fenêtre pour les afficheurs achèvent notre description de la façade du Super Star 360. Possédant des circuits sur lesquels nous ne reviendrons pas, tant leur qualité et leur fiabilité furent dans le passé abondamment démontrées, cet appareil demeurera toujours une valeur sûre aux yeux des cibistes. On pourra malgré tout regretter le choix d'un emplacement latéral pour l'implantation de la fiche micro, de même que l'impossibilité de débrayer le Roger bip. Mais ces quelques inconvénients n'avaient en rien contrarié sa première période de succés! Tant et si bien que son grand retour semble bénéficier d'un regain d'intérêt de la part des cibistes qui sont restés fidèles à cet excellent appareil.

BILAN DU SUPER STAR 360

Ses points positifs:
- Esthétique agréable.
- Tos-mètre incorporé.
- Filtres NB/ANL commutables.
- Double clarifier. - Roger bip.
- Présence de 5 modes de modulation.
- Excellente réputation.
- Tonalité réglable (2 positions).
- Canal 9 prioritaire.
- Vu-mètre à aiguille (plus précis).

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Roger bip non débrayable.

CARACTERISTIQUES DU SUPER STAR 360

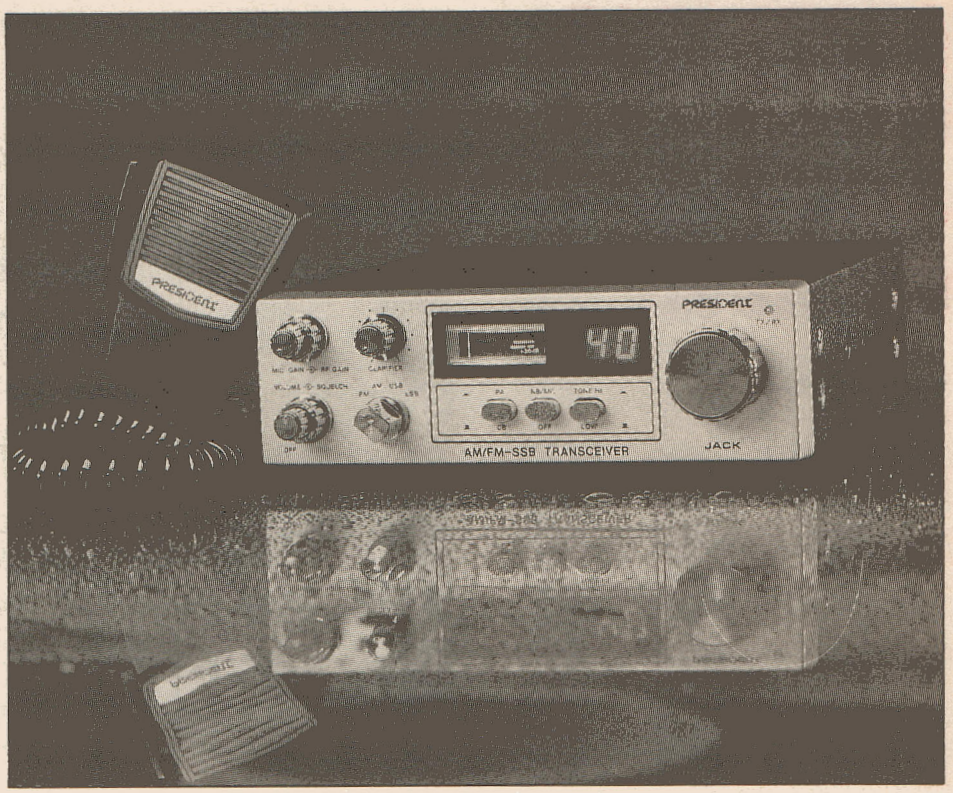
- Nombre de canaux: 40.
- Gamme de fréquences: 26.965 à 27.405 MHz.
- Contrôle des fréquences: par PLL.
- Tolérance en fréquence: 0,005%.
- Stabilité en fréquence: 0,OO1%.
- Température: -30°C <> +50°C.
- Micro: dynamique.
- Alimentation: 13,8 V DC, 15,9 V maxi.
- Connecteur d'antenne: SO 239 standard.
- Dimensions: 200 x 235 x 60 mm.
- Poids: 2270 g.

EMETTEUR:
- Modulation: AM/FM/CW/USB/LSB.
- Réponse en fréquence: AM et FM: 450 à 2500 Hz.
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: AM: 0,5 µV pour 10 dB (S+N)/N, FM: 1 µV pour 20 dB (S+N)/N, SSB/CW: 0,25 µV pour 10 dB (S+N)/N.
- Sélectivité: AM/FM: 6 dB à 3 KHz et 50 dB à 9 KHz, SSB/CW: 6 dB à 2,1 KHz et 60 dB à 3,3 KHz.
- Réjection d'image: plus de 65 dB.
- Fréquences FI: AM/FM: 1ère FI= 10.695 MHz et 2ème FI=455 KHz, SSB/CW: 10,695 MHz.
- Réjection canal adjacent: 60 dB (AM/FM), 70 dB (SSB/CW).
- Contrôle de gain en réception: 45 dB ajustable pour un signal maximal.
- Contrôle automatique du gain: moins de 10 dB en sortie audio pour une entrée de 10 à 100 µV.
- Squelch: réglable, rupture à moins de 0,5 µV.
- ANL: filtre commutable.
- Filtre Noise Blanker: de type RF.
- Clarifier: Coarse (TX/RX) +/- 7 KHz, Fine (RX) +/- 1 KHz.
- Puissance de sortie audio: 4 W à 8 Ohms.
- Réponse en fréquence: 300 à 2800 Hz.
- Haut-parleur incorporé: circulaire, de 8 Ohms.

PRESIDENT JACK

LE PREMIER BLU DE LA MARQUE



A partir de ce nom, les cibistes de la première heure sont parfois tentés d'établir un parallèle avec un modèle déjà ancien dont la réputation lui a valu un franc succès: le President Mc Kinley.

Ceux-ci n'ont pas complètement tort, et le President Jack a bien repris à son compte la plupart des caractéristiques de son digne prédécesseur, disparu au gré des homologations. Se présentant sous la forme d'un coffret métallique noir, à deux demi coques, le Jack possède une façade dans le pur style President, c'est à dire imitation aluminium anodisé. Relativement peu nombreuses, les commandes qui y prennent place confèrent à cet émetteur récepteur une certaine sobriété. Et pourtant, rappelons-le, il s'agit d'un 40 canaux BLU qui permet à son utilisateur de disposer des trois types de modulation: l'AM, la FM et la BLU. Deux boutons, situés à gauche, ont chacun une double fonction. Celui du haut sert à ajuster le Mike gain et le RF gain alors que celui du bas règle le volume ainsi que le squelch, et assure la mise en route du poste. Puis, viennent le potentiomètre du clarifier et le sélecteur de modulation à 4 positions (FM, AM, USB, LSB), placé juste en dessous du précédent. Quant aux trois touches du bandeau inférieur central, elles actionnent le PA ou la CB, les filtres NB/ANL et règlent la tonalité (position haute ou basse). Au dessus, un vumètre à aiguille fournit des mesures précises, extrêmement faciles à relever. Les afficheurs, montés à côté, sont constitués par des diodes rouges. Le sélecteur de canaux est issu, comme l'on pouvait s'en douter, d'une technique éprouvée: nous avons affaire au traditionnel rotacteur à galette. Enfin, sur le châssis arrière, on remarque tout de suite la prise SO 239 destinée à l'antenne CB, la fiche à trois broches pour l'alimentation 12 V et deux prises «jack» de 3,5 mm pour le branchement éventuel d'un haut-parleur extérieur et d'un Public Adress. Un rapide coup d'oeil sur les circuits du President Jack et l'on a vite compris que la qualité est au rendez-vous. Pour se le prouver, il suffit d'écouter une liaison avec un poste de ce type. Vous constaterez alors que l'excellente réputation de la modulation du Jack est parfaitement justifiée. Parmi les rares regrets que nous pourrions formuler, signalons surtout le mauvais emplacement de la prise micro (sur le côté et non en façade).

BILAN DU PRESIDENT JACK

Ses points positifs:
- Design classique mais absolument pas démodé.
- Filtres commutables NB/ANL.
- Présence des 3 types de modulation: AM/FM/BLU.
- Bonne précision du vumètre à aiguille.

Ses points négatifs:
- Fiche micro latérale.
- Double potentiomètres devenant difficiles à régler.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT JACK

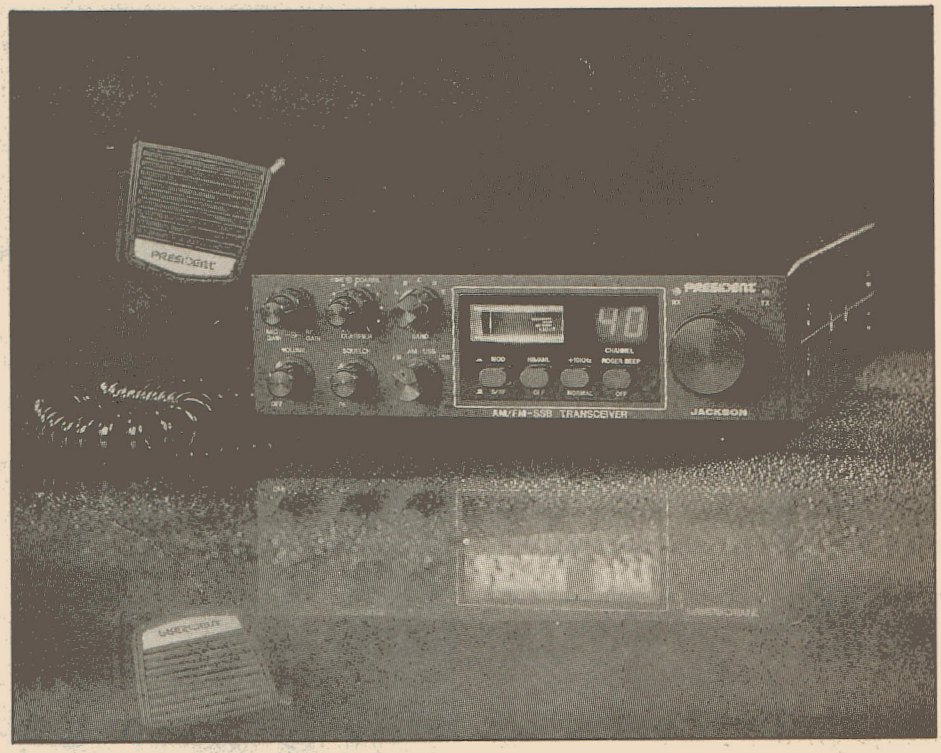
- Nombre de canaux: 40.
- Modes de modulation: AM/FM/BLU.
- Température: -10°C <> +55°C.
- Alimentation: 13,8 V.
- Consommation: < 2 A.
- Commutateur: PA/CB.
- Volume et squelch: réglables.
- Filtre: NB/ANL.
- Jack: pour HP supplémentaire sur la face arrière.
- Public Adress: pour raccordement d' un HP extérieur.
- Clarifier: décalage en fréquence en réception.
- Dimensions: 185 x 260 x 55 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 W crête (4 W AM/FM, 12 W BLU).
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV pour 20 dB Signal/Bruit.
- Sélectivité: 60 dB.
- Puissance BF: 2 W.
- Impédance du HP: 8 Ohms.

PRESIDENT JACKSON

THE BEST !



Poste mobile multimodes «haut de gamme» de President, le JACKSON possédait tout ce dont peut rêver un cibiste exigeant.

Appareil extrêmement complet, il allait même jusqu'à offrir 5 gammes de 40 canaux, sur les trois modes de modulation (AM/FM/BLU), sous 10 bons watts, dans sa version d'origine. Malheureusement, la nouvelle norme est passée par là, et la version réglementaire se trouve amputée de possibilités bien séduisantes. Grand frère des President Jack et Grant, le JACKSON en reprend le type de présentation. Ainsi, sa façade est-elle dans le pur style aluminium anodisé (couleur sombre dans le cas de la dernière version proposée). Six potentiomètres, dont deux à double couronne, occupent le tiers droit du bandeau avant. Les trois supérieurs sont destinés à régler le Mike gain et le RF gain, le clarifier et le VCO, ainsi qu'à choisir la bande de 40 canaux (cette fonction est neutralisée sur les postes conformes à la réglementation en vigueur). Les deux autres potentiomètres ajustent le niveau du volume ainsi que la marche/arrêt du TX, le squelch et le PA, tandis que le dernier sélectionne le mode de modulation. Au centre de la façade, le vumètre à aiguille et la fenêtre d'affichage occupent la moitié supérieure. Placés juste en dessous, 4 touches à enfoncement permettent de choisir entre un contrôle de la modulation ou du signal reçu (sur le vu mètre), entre l'utilisation ou non des filtres NB/ANL, entre une position dite normale ou un décalage de +10 KHz, et enfin entre l'emploi ou non du Roger beep de fin d'émission. Deux diodes lumineuses signalent que l'appareil se trouve en émission ou en réception. La montée et la descente des canaux s'effectue par l'intermédiaire d'un simple rotacteur à galette. Ici encore, et c'est bien dommage, la prise micro a été montée latéralement. Des circuits du JACKSON, se dégage une impression d'ordre et de fiabilité. Sur la face arrière, à côté des différentes prises (SO 239 pour l'antenne, Jacks de 3,5 mm pour un haut-parleur extérieur et un Public Adress, et fiche à 3 broches pour l'alimentation 12 V), on aperçoit un gros radiateur désormais inutile puisqu'il ne servait qu'à diffuser la chaleur produite par la version d'origine du JACKSON. Vivement apprécié par les nombreux cibistes Dxeurs, le President JACKSON reste l'un de leurs appareils préférés. Quelques heures d'utilisation intensive nous ont conduit à partager leur avis. N'oublions tout de même pas que c'est l'un des best-sellers de chez Uniden!

BILAN DU PRESIDENT JACKSON

Ses points positifs:
- Design «rétro» agréable.
- Double clarifier (FINE/COARSE).
- Décalage +10 KHz.
- Filtres NB/ANL commutables.
- S-mètre, modulo mètre à aiguille.
- Roger beep commutable.
- Fiabilité de l'appareil.

Ses points négatifs:
- Fiche micro latérale.
- Encombrement du coffret.
- Présence inutile du radiateur arrière.
- Potentiomètres peu pratiques, à l'usage.
- Façade sombre (d'un goût discutable).

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT JACKSON

- Nombre de canaux: 40.
- Modes de modulation: AM/FM/BLU.
- Température: -20°C <> +50°C.
- Alimentation: 13,8 V.
- Consommation: 4 A.
- Roger beep: débrayable.
- Volume et squelch: réglables.
- Gains micro et RF: réglables.
- Commutateur: NB/ANL, MOD/SRF +10 KHz.
- Jack: pour HP supplémentaire sur la face arrière.
- Public Adress: pour raccordement d'un HP extérieur.
- Clarifier: décalage en fréquence en émission et en réception.
- Dimensions: 200 x 280 x 60 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 W crête.
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV pour 20 dB Signal/Bruit.
- Sélectivité: 60 dB.
- Puissance BF: 3 W.
- Impédance du HP: 8 Ohms.

PRESIDENT GRANT

LE VETERAN DE LA BLU

Apparu en France vers les années 80, le President GRANT est certainement l'un des rares postes CB n'ayant pas pris le moindre petit coup de vieux. Bien au contraire, il demeure l'un des meilleurs appareils aux yeux des cibistes.

Certes, au fil de sa longue existence, quelques modifications, que nous qualifierons de mineures, lui ont été apportées. La plus visible, et également la plus intéressante, consistait en l'adjonction d'une platine «modulation de fréquence» offrant alors l'accès aux trois modes de modulation, à savoir: l'AM, la FM et la BLU. Quant à la qualité du President GRANT, elle est toujours restée égale à elle-même. Sur le marché de l'occasion, il n'est pas étonnant de se trouver en présence des diverses versions existantes dont certaines, destinées à l'export, proposaient le summum du progrès de l'époque euphorique: puissance maximale de 25 Watts, sur 120 canaux. Excellent poste CB, le President GRANT se reconnaît immédiatement, selon les fanatiques de la BLU, par sa fantastique modulation et sa robustesse légendaire. Dernier survivant de la gamme dans laquelle figuraient le Mc Kinley, l'Adams, les bases Washington et Madison, le GRANT s'identifie grâce à son look familier. Sur sa façade, style aluminium, on remarque sur la partie gauche pas moins de 6 boutons, dont certains sont à double fonctions. Ils assurent respectivement le réglage du Mike gain et du RF gain, du clarifier, la sélection de la bande de 40 canaux (l'appareil est bridé à une seule bande dans sa version réglementaire), le volume et la mise en route, le squelch, et le type de modulation. Au milieu, un S-mètre ainsi qu'un afficheur de canaux surmontent quatre touches ayant des fonctions bien précises: modulo mètre ou S-mètre, filtre NB/ANL, luminosité du cadran, roger beep. A l'extrême droite, on rencontre le gros rotacteur de canaux. Deux voyants lumineux, placés au dessus de ce dernier, indiquent le passage en émission ou en réception. Le seul inconvénient à ajouter à l'encombrement du coffret, c'est bien sûr l'emplacement regrettable de la prise micro (latérale et non en façade). Mais, dans la pratique, les cibistes (qui sont des bidouilleurs nés!) trouvent toujours une solution satisfaisante lorsqu'il s'agit d'installer un President GRANT dans leur voiture!

BILAN DU PRESIDENT GRANT

Ses points positifs:
- Excellente réputation.
- Look restant au goût du jour.
- Filtres commutables.
- Vumètre à aiguille.
- roger beep commutable.
- Très bonne sensibilité de réception.

Ses points négatifs:
- Prise micro latérale.
- Coffret encombrant.

CARACTERISTIQUES DU PRESIDENT GRANT

- Nombre de canaux: 40.
- Modes de modulation: AM/FM/BLU.
- Température: -20°C <> +50°C.
- Alimentation: 13,8 V.
- Consommation: 4 A.
- roger beep: débrayable.
- Volume et squelch: réglables.
- Gains micro et RF: réglables (proximité de deux postes).
- Filtre: antiparasites NB/ANL débrayable.
- Jack: pour HP supplémentaire sur la face arrière.
- Public Adress: pour raccordement d'un HP extérieur.
- Clarifier: décalage en fréquence en réception.
- Dimensions: 200 x 280 x 60 mm.

EMETTEUR:
- Puissance: 4 W crête.
- Impédance de sortie: 50 Ohms.

RECEPTEUR:
- Sensibilité: < 1 µV pour 20 dB Signal/Bruit.
- Sélectivité: 60 dB.
- Puissance BF: 3 W maxi.
- Impédance du HP: 8 Ohms.

PRESIDENT FRANKLIN

LE NEC PLUS ULTRA DES BASES

Sans la moindre concurrence avec des émetteurs récepteurs de base, homologués et commercialisés par d'autres importateurs, la base CB FRANKLIN conserve, depuis maintenant plusieurs années, une situation de monopole, acquise par CSI France.

Reprenant à son compte le design extrêmement soigné des bases Excalibur, qui remportèrent naguère un immense succès, la FRANKLIN est un appareil CB «haut de gamme» que beaucoup de cibistes rêvent de posséder un jour! Plusieurs versions firent successivement leur apparition en France, la première n'étant d'ailleurs pas équipée d'une alimentation incorporée (c'est pour cela que l'importateur vient de faire ré homologuer la FRANKLIN!). De même, certaines séries furent livrées avec un commutateur d'antennes, une prise pour appel sélectif, ou encore munies d'une façade style «aluminium brossé». Les modèles récents disposent désormais d'une face avant noire s'harmonisant bien avec les poignées démontables, à la manière d'un rack. Un rapide inventaire nous permet de totaliser 6 inverseurs à levier, 11 boutons, 2 vumètres et 7 témoins lumineux. Impressionnant, non! Sur le bandeau inférieur, de gauche à droite, on rencontre la prise micro (en façade, donc!) ainsi que les boutons de calibrage du tos-mètre, de tonalité, de RF gain, de Mike gain, le sélecteur de bandes (inopérant sur le modèle conforme à la réglementation française), le squelch, le volume, le double clarifier, et une grosse fiche Jack destinée au branchement d'un casque. Au dessus, les inverseurs à levier servent à mettre en route la base, à actionner le Roger bip et le filtre «NB», à choisir entre la CB ou le PA, à employer le décalage +10 KHz, et enfin à utiliser le tos-mètre. En plein milieu, le gros bouton fait office de rotacteur à galette pour les canaux. Quant aux deux autres potentiomètres, ils déterminent le mode de modulation (CW/AM/FM/USB/LSB) et la puissance d'émission. Une large grille, fixée à droite, dissimule un haut-parleur. Pour terminer, au niveau de la grande fenêtre supérieure, on trouve deux imposants vumètres (l'un pour les signaux reçus, l'autre pour la puissance émise ou le tos-mètre), l'affichage du canal voulu, et 6 voyants rectangulaires (Emission, CW, FM, AM, USB, LSB). Le châssis arrière accueille de nombreuses prises: 3 Jacks de 3,5 mm assurent les branchements éventuels d'un PA, d'un HP extérieur et d'un manipulateur de morse, tandis que 2 embases, genre «CINCH», servent à raccorder un fréquencemètre et un magnétophone. Un petit bouchon plastifié, à vis, donne accès au fusible alors qu'un passe fil protège efficacement le câble d'alimentation secteur (220 V). N'oublions pas non plus l'embase SO 239 grâce à laquelle viendra se brancher une antenne 27 MHz. Compte tenu de ses performances (à la hauteur de ses possibilités!), la FRANKLIN conserve, on s'en doute, une formidable réputation. Son seul handicap, que nous ne pouvons pas passer sous silence, réside dans son prix: il est généralement compris entre 3500 et 4000 F!

BILAN DE LA PRESIDENT FRANKLIN

Ses points positifs:
- Design très «pro».
- Excellentes performances.
- tos-mètre incorporé.
- Présence de deux gros cadrans séparés.
- Double clarifier.
- Roger bip commutable.
- Filtre «NB» commutable.
- Réglage de la puissance d'émission par potentiomètre.
- Décalage +10 KHz.
- Présence de la CW.
- Prise micro montée en façade.
- Prise casque.
- Réglage de tonalité.
- Prise fréquencemètre.
- Prise magnétophone.

Ses points négatifs:
- Prix trop élevé.
- Disparition du commutateur d'antennes.
- Disparition de la prise pour appel sélectif.

CARACTERISTIQUES DE LA PRESIDENT FRANKLIN

- Nombre de canaux: 40.
- Bande de fréquences: 26.965 MHz à 27.405 MHz.
- Ecart entre canaux: 10 KHz.
- Classe d'émission: A3E(AM), F3E(FM), J3E(BLI), J3E(BLS).
- Tension d'alimentation: 13,2 V.
- Température: -10°C <> +55°C.
- Impédance d'antenne: 50 Ohms.

EMETTEUR:
- Puissance d'émission: 4 W crête.
- Impédance du micro: 500 Ohms.
- Puissance émise dans le canal adjacent: < 20 µW.

RECEPTEUR:
- Première F.I.: 10.695 MHz.
- Deuxième F.I.: 455 KHz.
- Impédance du haut-parleur incorporé: 8 Ohms.
- Puissance de sortie BF: 3 W.
- Sensibilité: meilleure que 12 dB/µV (f.e.m).

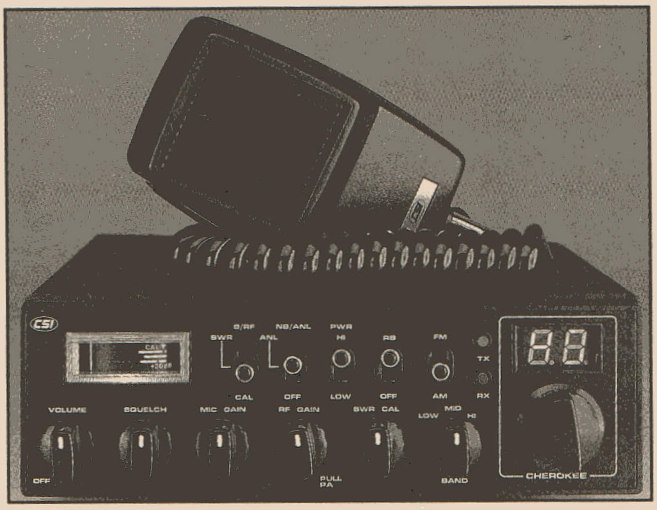
LES NOUVEAUTÉS

Tout au long de l'année, de nouveaux postes Citizen Band sont apparus. Bien entendu, ceux-ci figurent dans notre guide. Quant aux tout derniers, certains ne sont pas encore commercialisés. C'est pourquoi, bien que n'ayant pas non plus fait l'objet d'un test détaillé (ce qui ne saurait tarder!), il nous était impossible de ne pas les présenter trés briévement à nos lecteurs.

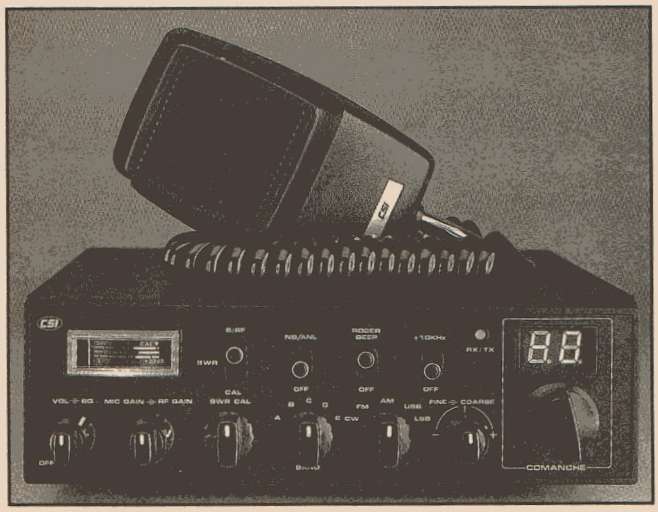
- **LE COMANCHE**: Avec le Comanche, on arrive déjà aux appareils 40 canaux CW/AM/FM/BLU. Signalons la présence d'un Mike Gain, d'un RF Gain, d'un double-clarifier, d'un tos-mètre incorporé, de filtres commutables, d'un Roger-bip débrayable, d'un décalage +10 KHz, et, ici encore, d'une prise micro placée sur le côté!

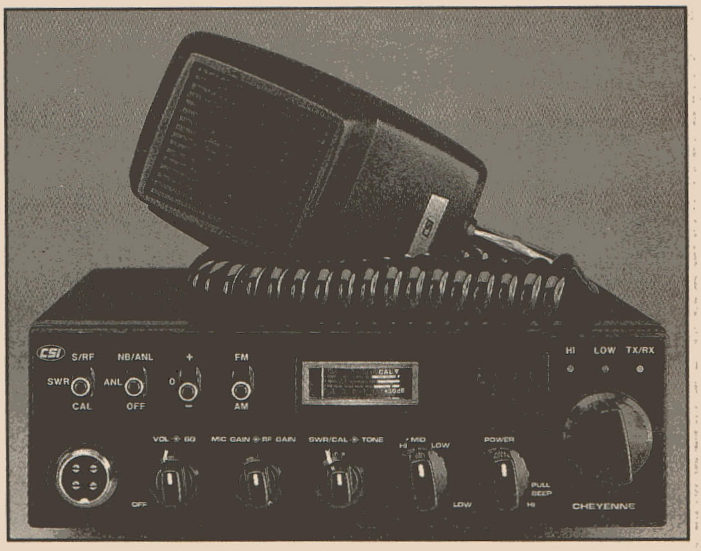
CSI: LA NOUVELLE GAMME INDIANA

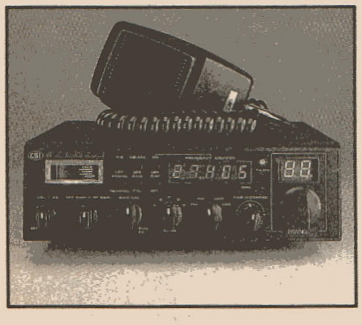
Voici toute une série de postes CB possédant une esthétique presque identique: une façade classique, de couleur noire, dotée de potentiomètres de réglage, d'un gros rotacteur de canaux et d'inverseurs à levier.



- **LE CHEROKEE**: Poste AM/FM, le Cherokee dispose d'un Mike Gain, d'un RF Gain, d'un tos-mètre incorporé, de filtres NB/ANL commutables, d'un Roger-bip débrayable, d'un atténuateur de puissance d'émission et (malheureusement) d'une prise micro implantée latéralement.







- **LE PAWNEE**: Poste multimode FM/AM/USB/LSB qualifié de «haut de gamme», le Pawnee est équipé d'un fréquencemètre incorporé (à 5 chiffres), d'un Mike Gain, d'un RF Gain, d'un tos-mètre intégré, d'un double-clarifier, d'un Roger-bip débrayable, de filtres commutables, et d'un décalage +10 KHz.

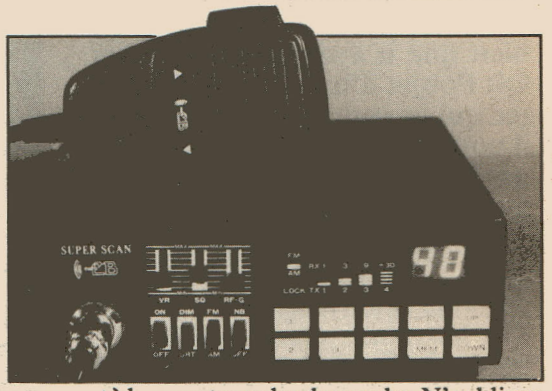
- **LE CHEYENNE**: Nous avons affaire, ici, à un autre 40 canaux AM/FM semblant plus fonctionnel et plus complet. En effet, le Cheyenne possède un tos-mètre incorporé, un Mike Gain, un RF Gain, un réglage de tonalité, un réglage progressif de la puissance d'émission (par l'intermédiaire d'un potentiomètre), un Roger-bip débrayable, des filtres NB/ANL commutables, un décalage en fréquence, ainsi qu'une prise micro judicieusement montée en façade. A noter que la plupart des boutons sont à double-commande car ils sont équipés d'une couronne supplémentaire. Seul un test permettra de savoir si leur maniement s'avère vraiment aisé et précis!

EURO CB: 3 NOUVEAUX TX

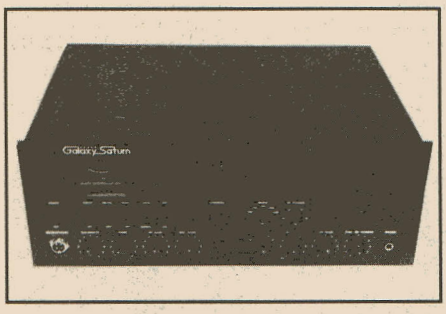
- COLORADO: Doté d'une face avant franchement attirante (style aluminium bronzé), l'Euro CB Colorado est un 40 canaux AM/FM. Son sélecteur de canaux (par rotacteur à galette) est astucieusement gradué, sa prise micro est idéalement positionnée en façade, et son vu-mètre est à diodes lumineuses. Par ailleurs, nous remarquons la présence d'un tos-mètre incorporé, d'un Delta Tune, de filtres NB et ANL commutables séparément, et d'un accés prioritaire au canal 9.

- ATLANTIC: D'une esthétique originale, un peu rétro, l'Euro CB Atlantic se place d'emblée dans la catégorie des postes 40 canaux AM/FM trés complets. A l'avant, on trouve un nombre assez important de commandes (6 potentiomètres et 5 touches) mais on déplorera le choix d'une implantation latérale de la fiche micro. Les potentiomètres permettent de régler le volume (et la mise en route), le squelch, le Mike Gain, le RF Gain, le décalage en fréquence et le calibrage du tos- mètre incorporé. Quant aux touches, elles agissent sur l'éclairage, les filtres NB/ANL, l'accés prioritaire au canal 9, le choix du type de modulation (AM ou FM), et l'emploi du PA. A noter l'existence d'un AWI, alertant l'opérateur en cas de tos trop élevé, et d'un vu-mètre à diodes lumineuses.

- SUPER SCAN: Pour une fois, son nom traduit bien les caractéristiques de l'appareil puisque nous sommes effectivement en présence d'un Scan 40 amélioré. On commencera par se féliciter de l'emplacement de la prise micro: en façade. D'une présentation plus aérée que son prédécesseur, le Super Scan en reprend les principales commandes, à savoir: un ajustage par 3 potentiomètres à glissières du volume, du squelch et du RF Gain; 10 touches servant, elles, à mémoriser 5 canaux, à accéder au canal 9 prioritaire, à balayer les canaux et à les monter ou les descendre. N'oublions pas les 4 poussoirs qui assurent la mise en route de l'appareil, le choix entre une utilisation CB ou PA, le mode AM ou FM, et enfin l'enclenchement du filtre NB.

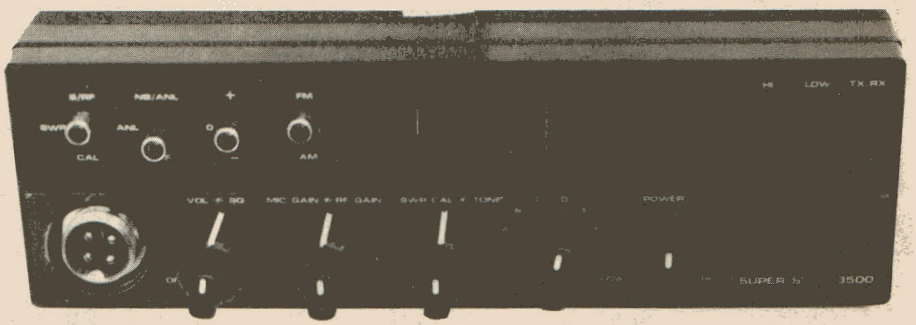


DIRLER: UNE BASE, UN MOBILE ... ET 2 PORTABLES !



- GALAXY SATURN: Depuis le temps qu'on en parle, il semblerait que la superbase, baptisée Galaxy Saturn, soit sur le point d'être enfin commercialisée; son numéro d'homologation devant bientôt être dévoilé.

Rappelons que cette magnifique base Citizen Band est une version luxueuse - et améliorée - de la base President Franklin, elle-même largement inspirée de la célèbre Colt Excalibur d'antan. La Galaxy Saturn dispose d'un large fréquencemètre, incorporé dans la façade, et d'une chambre d'écho. De plus, comme dans le cas de sa grande soeur, des poignées «style rack» peuvent être installées, de chaque côté, afin de lui donner un véritable air «Pro».



- SUPER STAR 3500: Modèle destiné à concurrencer son homologue JFK (de chez President), le Super Star 3500 en reprend les principales caractéristiques. Il s'agit donc d'un poste bimode AM/FM équipé d'un tos-mètre incorporé, de deux filtres NB/ANL commutables, d'un décalage en fréquence, d'un réglage de la puissance d'émission (par l'intermédiaire d'un potentiomètre), et d'une prise micro montée en façade. Dans sa version d'origine, le Super Star 3500 était muni de pas moins de 6 bandes de 40 canaux (non accessibles avec la version conforme à la réglementation française limitée à une seule bande), ce qui en fait l'un des appareils mobiles les plus performants ... hors de nos frontières!

- 2 PORTABLES ALAN: Présentés tous les deux sous la référence «Alan», ces portables viennent se placer directement en concurrence avec deux nouveaux appareils sortis par d'autres marques: le portable Euro CB Pocket et le President William. Consacrant l'évolution technologique et la miniaturisation qui en découle, ces portables appartiennent réellement à une nouvelle génération de talkies-walkies. Ils disposent en effet d'afficheurs à cristaux liquides, d'une montée/descente des canaux par touches à impulsion, ou encore, d'un bloc d'alimentation emboîtable sous l'appareil.

Bref, on le voit, la fin de l'année nous réserve un nombre important d'appareils à découvrir et à tester .

LE DERNIER NE :

Il bénéficie d 'une taille ultra compacte, ce qui lui permet de se loger trés facilement dans un véhicule.

DONNEES TECHNIQUES :
Commandes : sélecteur de canaux par rotateur, réglage volume, squelch, interrupteur M/A, commutateur CB/PA, indication du canal choisi, indication du niveau reçu par led.
Puissance de sortie HF : 4 Watts (crête)
Taux de modulation 100 %
Sensibilité <1µ V
Filtre ANL incorporé
Micro 4 broches verrouillable
N° d'homologation 89004 CB

L'inséparable compagnon des professionnels de la route.

SUPER STAR

LES CB QUI NE CRAIGNENT PAS LE TEMPS !

DONNEES TECHNIQUES :
40 CX AM FM SSB
Commandes : sélecteur de canaux, réglage volume, squelch, clarifieur, gain micro et gain RF, TOS mètre incorporé. Décalage fréquence.
Stabilité en fréquence : 0,002 % Sensibilité du récepteur en SSB : 0,15 Micro Volt
N° d'homologation 84015 CB

La BLU à l'état pur !

Le SUPERSTAR 360, le plus connu au monde, souvent imité mais jamais égalé. Pourquoi ? : il est fabriqué avec des composants de premier choix ! no comment...

VENTE UNIQUEMENT AUX PROFESSIONNELS

® SUPERSTAR ® HYPERSTAR ® PRESIDENT

CRT FRANCE SA

Communication Radio Télécommunication
481 et 524 rue de la Pièce Cornue . Zone Industrielle de MARSANNAY LA COTE - 21160
Tél. 80.51.90.11 - Télex CRT 351447F - Fax 80.51.90.28

® Marque déposée

DIFAURA

LE PLUS GRAND CHOIX DE L'EST PARISIEN

Nos fidèles lecteurs le savent bien : tous les mois DIFAURA annonce ses prix extrêmement concurrentiels, et surtout ses promotions, dans Radio CB Magazine. Mais DIFAURA c'est aussi un service Minitel disponible 24 heures sur 24 sur le 3615 "AC3✻ DIFAURA" vous permet, grâce aux jeux concours, de gagner de nombreux cadeaux.

LE CONSEIL EN PLUS

Le choix d'un appareil n'est pas toujours facile et le prix n'est pas le seul critère important. Les conditions d'utilisations sont elles aussi déterminantes. Tout cela les vendeurs conseil de chez DIFAURA le savent très bien et se font un point d'honneur à répondre au besoin exact du client. Ce dernier dispose déjà d'un choix d'une trentaine d'appareils exposés en permanence au magasin de la Porte de Vincennes. Quant aux antennes, aux micros, aux alimentations et aux amplis leur choix est tout aussi vaste. Pour ces accessoires aussi, les spécialistes passionnés que sont les vendeurs DIFAURA sauront vous conseiller pour le mieux.

Vitrines CB

LA POSE AUSSI

Mais tous les adeptes de la CB ne sont pas forcément des bricoleurs impénitents. Pour ceux que l'installation de leur poste effraie DIFAURA peut assurer, très rapidement, la pose du TX et de l'antenne. Par ailleurs spécialiste de l'autoradio et du téléphone de voiture DIFAURA réalisera cette opération avec expérience et compétence.

DIFAURA: DU CHANGEMENT A L'EST

Ça va bientôt bouger à l'Est..de Paris en matière de radiocommunication. Pour l'heure, nos informations doivent rester secrètes. Vous avez néanmoins deviné que DIFAURA nous prépare une surprise de taille. A suivre...

DIFAURA L'INTELLIGENCE DE L'EQUIPEMENT AUTO

PROMOTIONS SPECIALES "GUIDE D'ACHAT"

OFFRE VALABLE JUSQU'AU 28/02/1990

dans la limite des stocks disponibles

MINISCAN
450 F
40 cx AM
SCAN incorporé au micro

TM 100
170 F
TOS/WAT/MAT/100 W

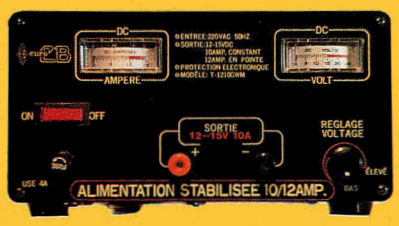
MARINER
650 F
40 cx AM/FM
Prise et HP
en façade

COMBINE TELEPHONE EURO CB
220 F

POCKET
1490 F
Portable
40 cx AM/FM
Avec micro HP
gratuit

T W 232 DX
295 F
Micro Préampli
de base

ALIM 10/12 A
490 F
avec vu mètre réglable



COLORADO
895 F
40 cx AM/FM
Prise micro face avant:
boutons encastrés
Homologation P.T.T. n 89024 CB

BON DE COMMANDE EXCEPTIONNEL

DIFAURA

PERIPHERIQUE, SORTIE PORTE DE VINCENNES
23, avenue de la Porte de Vincennes
75020 Paris - Tél. (16.1) 43.28.69.31
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI
De 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 19 h

NOM..... PRENOM.....
ADRESSE.....
..... TEL.....
ARTICLE.....
ARTICLE.....
ARTICLE.....
ARTICLE.....
TOTAL.....

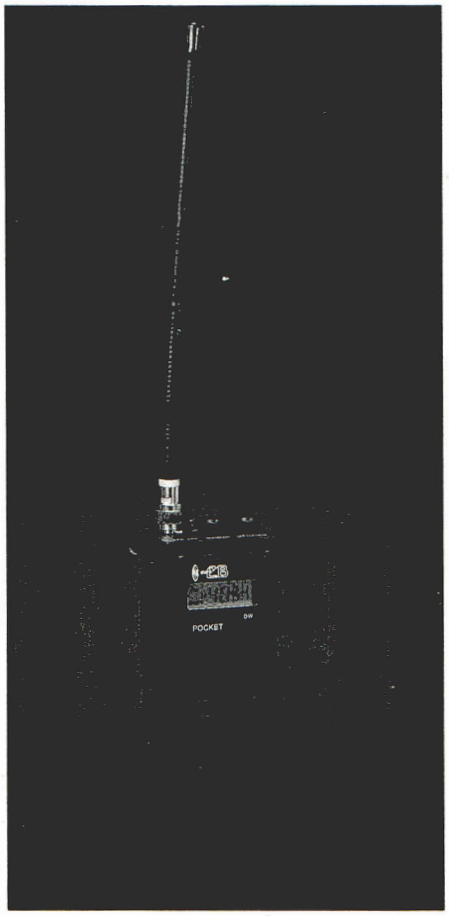
CI-JOINT CHEQUE DE F : ..... + 50 F DE PORT
(– DE 7 kg) OU + 120 F DE PORT (POUR ANTENNE ET + DE 7 kg). POSSIBILITES DE CREDIT. RENSEIGNEZ-VOUS. POUR LES COLIS DE GROS VOLUME, NOUS CONSULTER POUR LES FRAIS.

LES PORTABLES

STABO ALFA 02: PREMIER PRIX
D'un prix particulièrement limité, le Stabo Alfa 02 s'avère, dans la pratique, à peine plus performant que les talkies-walkies que l'on trouve chez les marchands de jouets. Disposant de deux canaux à quartz, l'Alfa 02 ne peut être exploité qu'en AM. Ses possibilités ne sont vraiment pas exceptionnelles, du fait même que l'on doit se contenter d'utiliser l'antenne télescopique, aucune prise n'ayant été prévue pour en monter une autre. Quant à la puissance d'émission, elle est si faible que mieux vaut ne pas s'attarder sur le sujet. Compte tenu de son extrême simplicité, l'Alfa 02 est évidemment dépourvu de squelch, rendant ainsi inintéressant tout éventuel emploi en Citizen Band.

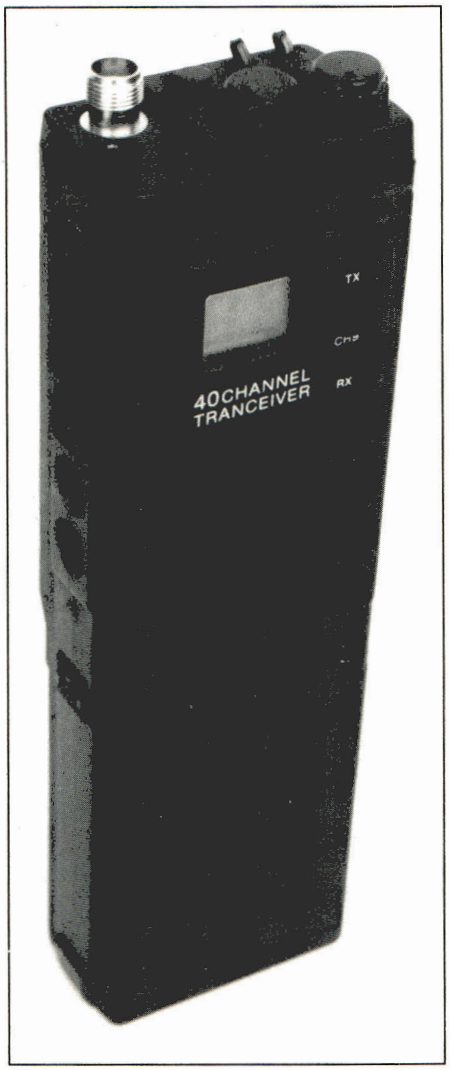
STABO SH 7700: LE PIONNIER DES CB PORTABLES
Figurant parmi les tous premiers talkies-walkies susceptibles d'opérer sur la bande des 27 MHz, le Stabo SH 7700 jouit, depuis de nombreuses années, d'une trés bonne réputation. Se présentant sous la forme d'un appareil facilement transportable, le SH 7700 renferme des circuits fournissant une puissance de 4 watts. A noter que ses 40 canaux sont utilisables sur les deux modes de modulation suivants: l'AM et la FM. Comme il se doit, le SH 7700 est équipé d'un squelch, d'un dispositif d'affichage du canal désiré, d'un S-mètre, d'une prise pour antenne extérieure, et d'un micro séparé du haut-parleur. Un vrai poste CB, en quelque sorte!

STABO SIGMA: UN COMPROMIS A 4 CANAUX
Issu, certes, d'une technologie ancienne (les 4 canaux correspondent à la valeur des quartz initialement employés), ce talkie-walkie «AM«, appartenant donc à la première génération de cette catégorie d'appareils portables CB, n'en est pas moins doté de performances honnêtes. Sorte de mini- CB, le Sigma possède un squelch, un S-mètre, et délivre une puissance de 100 milliwatts. Se classant parmi les modèles intermédiaires, cet appareil présente l'avantage de pouvoir être utiliser sur les fréquences de son choix, sous réserve bien sûr que l'on parvienne à se procurer les quartz adéquats.



Euro CB Pocket

EURO CB POCKET: TECHNIQUEMENT «PRO»
Son arrivée fracassante sur le marché français marqua un tournant décisif dans le domaine des appareils CB portables. C'était en effet la première fois que la technologie des postes «Pro», ou pour le moins du matériel radio-amateur, était employée par les constructeurs d'émetteurs-récepteurs Citizen Band. Proposé à un prix un peu trop élevé aux yeux des cibistes, le Pocket ne manque cependant pas d'atouts: une montée/descente électronique des canaux par touches, un affichage à cristaux liquides, et surtout un dispositif d'alimentation extrêmement pratique, réalisé à l'aide d'un bloc encliquetable sous l'appareil.



Midland 40 ch

MIDLAND 75.790: MODERNE ET ECONOMIQUE
Répondant aux besoins des randonneurs, le Midland 75.790 est intéressant à plus d'un titre. Il s'agit en effet d'un poste trés complet (40 canaux AM) que l'on peut se procurer à un prix abordable. Livré avec un étui de transport parfaitement conçu, le Midland 75.790 dispose d'un réducteur de puissance, de prises pour antenne extérieure, alimentation extérieure et chargeur, d'un mini-S-mètre, d'un micro et d'un haut-parleur séparés, d'un canal prioritaire, et enfin d'un système économiseur d'alimentation par extinction de l'affichage.

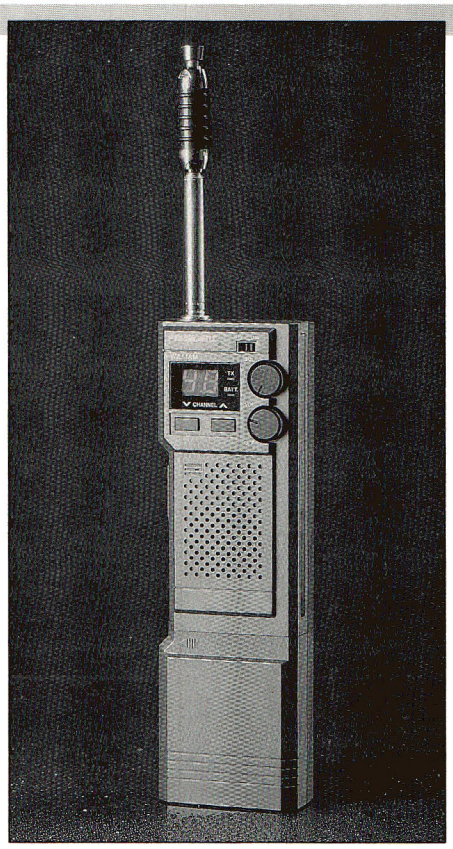
PRESIDENT PC 44: UNE FIERE ALLURE
Doté de 40 canaux, exploitables en AM et en FM, et d'une puissance de 4 watts, ce talkie-walkie, à l'esthétique fort séduisante, fait bénéficier son utilisateur de nombreux petits dispositifs qui agrémentent son confort. Citons ainsi l'affichage du canal sélectionné, le réducteur de puissance, ou encore, l'économiseur de piles par extinction des afficheurs. Dans l'éventualité de l'emploi de piles rechargeables, une prise spéciale (de recharge) est même prévue!

PRESIDENT WILLIAM: UN MINI-PORTABLE SOPHISTIQUE

Récemment apparu, le President William suscite forcément l'intérêt des adeptes du 27 MHz en portable. Il faut bien admettre qu'il est plutôt attirant avec son bloc d'alimentation encliquetable (style Euro CB Pocket), ses 40 canaux AM/FM, ses 4 watts, sa montée/descente électronique des canaux par touches, et ses nombreuses prises. De plus, son conditionnement est particuliérement original puisque le President William est livré dans un petit étui renfermant également une antenne portable et un cordon d'alimentation. A tester d'urgence!

STABO SH 8000: COMME L'EURO CB POCKET

Annoncé comme étant le dernier cri de la gamme Stabo, le SH 8000 frappe surtout par sa ressemblance avec l'ancien Tagra Pocket. Ce talkie-walkie AM/FM possède 40 canaux et délivre une puissance maximale en émission de 4 W en FM (réduite à 1 W en AM). Equipé d'un bloc d'alimentation encliquetable, le Stabo SH 8000 dispose, comme son frère, d'un affichage LCD, d'un réducteur de puissance, d'une montée/descente électronique des canaux par touches à impulsion, d'une prise pour antenne extérieure, ainsi que d'une fiche pour écouteur. Signalons au passage que son prix de vente est franchement attractif!



Président William

STABO BETA FM: PORTEE REDUITE

Encore plus simple que le modèle précédent, le Béta FM ne dispose, lui, que d'un seul canal fonctionnant, par ailleurs, exclusivement en Modulation de Fréquence. Démuni également de squelch, le Béta FM ne présente guère d'intérêt pour les cibistes, sa portée étant des plus limitées. On pourra toutefois l'employer, par exemple, pour procéder au réglage d'une antenne CB de base, mais c'est à peu près tout!

R.M.C.
RADIOCOMMUNICATION.

R.N. 7 - 51, Av. de Stalingrad - BP 27 - 94801 VILLEJUIF Cédex. Tél. et Fax (1) 47 26 72 26 - Métro VILLEJUIF LOUIS ARAGON

LES MEILLEURES MARQUES DE TX
LES MEILLEURES ANTENNES
LES MEILLEURS ACCESSOIRES
ET TOUJOURS MOINS CHER QUE LES MOINS CHERS

TOUTE LA GAMME MIDLAND, TOUTE LA GAMME SUPERSTAR
TOUTES LES NOUVEAUTÉS

C.B. DEPANNAGES GARANTIS

45 ANS D'EXPERIENCE

AGRÉÉ MIDLAND precision series SUPERSTAR

REVENDEURS

CONFIEZ-NOUS VOS S.A.V.

RENSEIGNEMENTS,
TELEPHONE ET TELECOPIE :
16 (1) 47.26.72.26

OUI, JE DESIRE RECEVOIR VOTRE CATALOGUE GRATUIT

Nom _____ Prénom _____
Adresse _____
Code Postal _____ Ville _____

Ouverture du mardi au samedi de 10 à 13 heures et de 15 à 20 heures
Midi, 7 heures, l'heure du pot de l'amitié

CBM 12/89

Si votre voiture n'est pas équipée d'une C.B. ça change quoi ?

MIDLAND 77112
40 canaux AM

Avec MIDLAND ça change tout.

Importé en France par DIRLER S.A. - St DIZIER
Vente uniquement aux professionnels

PUP

spécialiste émission réception
avec un vrai service après-vente

GO technique
26, rue du Ménil, 92600 ASNIERES
Téléphone : (1) 47.33.87.54
Ouvert de 9 h30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h.
Fermé le dimanche et le lundi.

NOS POSTES ÉMETTEURS - RÉCEPTEURS

MINISCAN AM	**490 F**
MIDLAND 77104 AM	**550 F**
TAGRA ORLY* AM-FM	**590 F**
* en option accessoires portables	**290 F**
TAGRA CALIFORNIA* AM-FM	**690 F**
MARINER AM-FM	**750 F**
TAGRA OCEANIC AM-FM	**890 F**
TAGRA SCAN AM-FM	**790 F**
MIDLAND 77225 AM	**990 F**
MIDLAND 2001 AM-FM	**790 F**
MIDLAND 4001 AM-FM	**990 F**
PRESIDENT HARRY AM-FM	**750 F**
MIDLAND 77805 AM Portable Mobile	**890 F**
PORTABLE MIDLAND AM	**750 F**
PORTABLE SH 7700 AM-FM	**950 F**
TAGRA POCKET AM-FM	**1 450 F**
C.S.I. SCANN 40 AM-FM	**1 390 F**
C.S.I. SCANN 120 AM-FM	**1 690 F**
SUPERSTAR 3000 AM-FM	**1 290 F**
SUPERSTAR 3300 AM-FM	**1 450 F**
PRESIDENT JFK AM-FM	**1 390 F**
PACIFIC IV	**1 200 F**
PRESIDENT GRANT AM-FM-BLU	**1 690 F**
SUPERSTAR 360 AM-FM-BLU	**1 790 F**
SUPERSTAR 3900 AM-FM-BLU	**1 790 F**
PRESIDENT JACKSON AM-FM-BLU	**1 890 F**
PRESIDENT LINCOLN AM-FM-BLU DECA	**2 590 F**
GALAXY URANUS AM-FM-BLU-DECA	**N.C.**
BASE FRANKLIN AM-FM-BLU	**3 490 F**
FT 747 GX YAESU DECA	**7 500 F**
FT 757 GXII YAESU DECA	**N.C.**

NOS ACCESSOIRES

ANTENNES MOBILES

DV 27 L 1/4 d'onde	135 F
1/4 onde gros ressort	250 F
LOG HN 90	90 F
B 27	170 F
ML 120	220 F
ML 145 magnétique	295 F
ML 145 perçage	230 F
ML 145 coffre	260 F
ML 180 magnétique	370 F
ML 180 perçage	270 F
ML 180 coffre	290 F
K 120	225 F
SIRTEL	
UC 27	180 F
GAMMA II	120 F
GAMMA IR	170 F
GAMMA IIR	150 F
DV 27 U	145 F
TS 27	110 F
HY TUNE	145 F
LM 145 magnétique	340 F
LM 145 perçage	220 F
MAGNUM	
LOG HN 90	**130 F**
DOUBLE CAMION	**290 F**
MS 145 perçage	195 F
ML 145 magnétique	265 F
ML 160 magnétique	275 F
PRÉSIDENT	
ARIZONA 27	165 F
NEVADA magnétique	265 F
DAKOTA magnétique	380 F
C.T.E.	
ML 145 Midland mag	245 F
Brin Boston 180 cm	200 F
Brin Dallas 120 cm	130 F
Embase magnét. ∅ 145	135 F
Embase perçage	60 F
Brin Florida 90 cm	130 F
Brin Texas 65 cm	130 F
Embase magnét. ∅ 125	120 F

ANTENNES FIXES

GP 27 5/8 Sirtel	295 F
GP 27 1/2 Sirtel	240 F
ISOTROPIC	440 F
H 27	450 F
F3 Tagra	590 F
GP 27 L	280 F
S 2000 SIRTEL	690 F
S 2000 GOLD	790 F

DIRECTIVES

AH 10 MINI	300 F
BEAM 3 éléments	450 F
BT 122	1 290 F
PULSAR	390 F
ROTOR 50 kg	590 F
ROTOR 200 kg	1 450 F
X-RAY 27	1 990 F
HI-BEAM 27	**1290 F**

ANTENNES BALCON

MINI GP	155 F
BOOMERANG	180 F
Multi Base	290 F

MICRO-MOBILES

Micro Standard	80 F
DM 433	100 F
HAM Relax	260 F
VOX CBE 2003	595 F
DMC 531	110 F
Combiné téléph.	230 F
Sadelta MC7	**275 F**
Sadelta MB4 R. beep	275 F

MICRO-FIXES

DM 7000 Tagra	290 F
TW 232 DX	**390 F**
PIEZO DX 357	595 F
MB + 4 Zetagi	350 F
MB + 5 Zetagi	450 F
Sadelta Bravo	495 F
Sadelta Echo Master	690 F

MICRO-ÉCHO

Micro Écho WE 990	250 F
ES 880	490 F
EM 980	450 F

SUPP. D'ANTENNES

KF 100	40 F
KF 110	40 F
BM 105	100 F
EMBASE DV	25 F
PAPILLON DV	8 F
BM 125 magnétique	130 F

APPAR. DE MESURES

TOS MINI	80 F
TOS WATT 201	250 F
TOS WATT 202	295 F
HAM ROS 40	160 F
HAM ROS 110	250 F
MM 27	90 F
Matcher 110 commut.	90 F
HQ 315 tos. watt. mod.	695 F
ROS 6	990 F
TM 100	200 F
TM 1000	**595 F**
HQ 500 tos. watt. match.	590 F

CÂBLES ET PRISES

Câble 6 mm	3 F le m
Câble 11 mm	8 F le m
Câble DV	25 F
PL 259-6	5 F
PL 259-11	10 F
PL femelle femelle	15 F
PL mâle mâle	15 F
Cordon 2 PL	20 F
Prise micro 4 broches	12 F
Prise micro 5 broches	12 F
Cordon Alim. 2 broches	20 F
Cordon Alim. 3 broches	20 F

FIXATIONS DE TOIT

Cerclage simple	85 F
Cerclage double	95 F
MAT 2 m ∅ 40	**80 F**
FEUILLARD 5 m	30 F
FEUILLARD 7 m	40 F
FEUILLARD 10 m	50 F
Mât télesc. acier 6 m	370 F
Mât télesc. acier 9 m	590 F
Mât télesc. acier 12 m	950 F

ALIMENTATIONS

3/5 AMP.	170 F
5/7 AMP.	230 F
Convertis. 24/12 V.	160 F
6/8 AMP.	290 F
10 AMP.	490 F
10 AMP. vu mètre	590 F
20 AMP.	790 F
20 AMP. vu mètre	890 F
40 AMP.	1 490 F

FRÉQUENCEMÈTRES

C 45 5 ch	550 F
C 50 6 ch	780 F
C 57 7ch	850 F

AMPLI FIXES

BV 131	890 F
Speedy CTE	990 F
Condor CTE	2 350 F
Jumbo CTE	2 790 F

AMPLI MOBILES

B 30	190 F
B 35 / GL 35	190 F
GL 50	230 F
B 150 / GL 150	390 F
B 299	950 F
B 300	1 090 F
B 550	1 950 F
747 C.T.E.	**495 F**
757 C.T.E.	1 090 F

PRESIDENT WILLIAM

et le portable devient micro...

1090 F

40 CANAUX AM-FM
Homologué P.T.T.

AUTRES ACCESSOIRES

Public adress. 5 W	75 F
Public adress. 15 W	150 F
HP rond	80 F
HP carré	90 F
Rack métal antivol	70 F
Rack C.T.E.	80 F
Préampli rec. P 27 M	190 F
Préampli rec. P 27 1	220 F
Préampli rec. HQ 375	290 F
Réducteur puis. 3 pos.	200 F
Réducteur puis. 5 pos.	220 F
Réducteur puis. 6 pos.	240 F
Antiparasite	80 F
Filtre Anti TVI	80 F
Commut. Ant. 2 pos.	70 F
Mini casque	30 F
DX 27 radio/C.B.	95 F

SCANNER

BJ 200 PORTABLE	**2 390 F**
FRG 9600 60-905 MHz	**5 950 F**
SAIKO SC 8000	**2 890 F**
AOR 2002 25-1300 MHz	**5 690 F**

EXPÉDITION PROVINCE SOUS 48 H
FORFAIT PORT URGENT 50 F
pour tout accessoire
antenne ou accessoire de + 5 kg : 100 F

POSSIBILITÉ DE CRÉDIT GREG

DEMANDEZ NOTRE CATALOGUE
CONTRE 5 TIMBRES POSTE A 2,20 F

génération 90*

PRESIDENT JOHNNY
40 canaux AM
Homologation Janvier 1990

PRESIDENT WILSON
40 canaux AM/FM
Homologation Février 1990

PRESIDENT BENJAMIN
40 canaux AM/FM/SSB
Homologation Mars 1990

PUBLICSITÉ

* 1ère partie: Printemps 1990

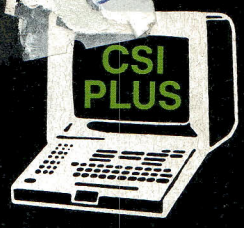
PRESIDENT

Conçu pour les meilleurs.

CSI FRANCE

Tapez 95

CSI PLUS



VENTE EXCLUSIVE AUX DISTRIBUTEURS - D'AUTRES RENSEIGNEMENTS SUR MINITEL, EN 36 16,

SIEGE SOCIAL
Route de SETE - BP 100
34540 BALARUC Tél: 67.46.27.27
Télex: 490534F Fax: 67.48.48.49

SUCCURSALE «ILE DE FRANCE»
5, rue des Pyrénées - BP 518
94623 RUNGIS - Tél: (1)46.87.31.82
Télex: 205116F - Fax: (1)46.87.73.26

SUCCURSALE «RHONE ALPES»
1, rue des Vergers
69760 LIMONEST EVOLIC
Tél: 78.43.22.80 - Fax: 78.43.22.71